การปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๔

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา
วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
เมื่อวันที่ 7 ก.พ. 2565

๑. หลักสูตรฉบับดังกล่าวนี้ได้รับทราบ/รับรองการเปิดสอนจากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา เมื่อวันที่ ๙ พฤษภาคม ๒๕๖๔

๒. สภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ได้อนุมัติการปรับปรุงแก้ไขครั้งนี้แล้ว ในคราวประชุม ครั้งที่ ๘ /๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๖ เดือน กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๔
(สภาเห็นชอบการแก้ไขรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร)

๓. หลักสูตรปรับปรุงแก้ไขนี้ เริ่มใช้กับนักศึกษาปีการศึกษา
ตั้งแต่ภาคการศึกษาที่.....๒.....ปีการศึกษา.....๒๕๖๔.....เป็นต้นไป

๔. **<u>เหตุผลในการปรับปรุงแก้ไข</u>**

- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อุดมลักษณ์ ระพีแสง ย้ายไปเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรอื่น และเปลี่ยนแปลง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปิยะพรรณ มีสุข มาเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรแทน เพื่อให้จำนวนอาจารย์และคุณวุฒิของอาจารย์ประจำหลักสูตรเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนด

<u>สาระในการปรับปรุงแก้ไข</u> (ระบุส่วนที่ต้องการปรับปรุงแก้ไขให้มีรายละเอียดครบถ้วนและชัดเจน เช่น ถ้าต้องการเปิดรายวิชาใหม่เพิ่ม ต้องระบุเลขประจำรายวิชา ชื่อรายวิชาทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ จำนวนหน่วยกิต จำนวนชั่วโมงเรียนต่อสัปดาห์ กลุ่มวิชาหรือหมวดวิชาและคำอธิบายรายวิชา เป็นต้น)

- ปรับแก้ไขรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา
วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
เมื่อวันที่ 7 ก.พ. 2565

๕. จำนวนและคุณวุฒิของอาจารย์ประจำหลักสูตร (* หมายถึง อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร)

๕.๑ อาจารย์ประจำหลักสูตร เดิม

สภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ได้อนุมัติการปรับปรุงแก้ไขครั้งนี้แล้ว ในคราวประชุม ครั้งที่ ๙/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๓ (สภาเห็นชอบหลักสูตร)

ลำดับ	ชื่อ – สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิสาขา	สถาบันการศึกษา/พ.ศ.	หมายเหตุ
๑	*นางธฤษวรรณ บัวศรีคำ ๓๒๒๐๔๐๐๒๓๔xxx	ผศ. (ภาษาไทย)	ศศ.ม. (ภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ / ๒๕๕๑ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี / ๒๕๔๘	คงเดิม
๒	*นางสาวอุดมลักษณ์ ระพีแสง ๓๑๓๐๓๐๐๕๓๓xxx	ผศ. (ภาษาไทย)	ปร.ด. (ภาษาไทย) ศศ.ม. (ภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ ๑	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ / ๒๕๕๗ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ / ๒๕๕๐ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี / ๒๕๔๘	ย้ายไปประจำหลักสูตรอื่น
๓	*นางสาวสุวิชา ถาวร ๑๓๓๐๑๐๐๐๒๔xxx	อาจารย์	อ.ม. (ภาษาศาสตร์) กศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ ๑	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย / ๒๕๕๕ มหาวิทยาลัยบูรพา / ๒๕๕๐	คงเดิม
๔	*นายวุฒินันท์ สุพร ๑๔๓๐๔๐๐๐๘๖xxx	อาจารย์	ศศ.ม. (ภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ ๑	มหาวิทยาลัยขอนแก่น / ๒๕๕๖ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร / ๒๕๕๔	คงเดิม
๕	*นางสาวกนกวรรณ วารีเขตต์ ๑๒๒๙๙๐๐๑๙๘xxx	อาจารย์	อ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ ๑	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย / ๒๕๕๗ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ / ๒๕๕๓	คงเดิม

หมายเหตุ *หมายถึงอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา
วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
เมื่อวันที่ 7 ก.พ. 2565

๕.๒ อาจารย์ประจำหลักสูตร ปรับแก้ไข

สภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ได้อนุมัติการปรับปรุงแก้ไขครั้งนี้แล้ว ในคราวประชุม ครั้งที่ ๘ /๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๖ เดือน กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๔

ลำดับ	ชื่อ – สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิสาขา	สถาบันการศึกษา/พ.ศ.	หมายเหตุ
๑	*นางธฤษวรรณ บัวศรีคำ ๓๒๒๐๔๐๐๒๓๔xxx	ผศ. (ภาษาไทย)	ศศ.ม. (ภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ / ๒๕๕๑ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี / ๒๕๔๘	คงเดิม
๒	*นางสาวปิยะพรรณ มีสุข ๓๒๒๙๗๐๐๐๑๐xxx	ผศ. (ภาษาไทย)	ศศ.ม. (ภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยบูรพา/๒๕๕๑ มหาวิทยาลัยบูรพา/๒๕๔๖	แทน ผศ.ดร.อุดมลักษณ์ ระพีแสง
๓	*นางสาวสุวิชา ถาวร ๑๓๓๐๑๐๐๐๒๔xxx	อาจารย์	อ.ม. (ภาษาศาสตร์) กศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ ๑	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย / ๒๕๕๕ มหาวิทยาลัยบูรพา / ๒๕๕๐	คงเดิม
๔	*นายวุฒินันท์ สุพร ๑๔๓๐๔๐๐๐๘๖xxx	อาจารย์	ศศ.ม. (ภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ ๑	มหาวิทยาลัยขอนแก่น / ๒๕๕๖ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร / ๒๕๕๔	คงเดิม
๕	*นางสาวกนกวรรณ วารีเขตต์ ๑๒๒๙๙๐๐๑๙๘xxx	อาจารย์	อ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ ๑	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย / ๒๕๕๗ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ / ๒๕๕๓	คงเดิม

หมายเหตุ *หมายถึงอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ทั้งนี้ จะเริ่มใช้กับนักศึกษาภาคการศึกษา ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๔ เป็นต้นไป
(รายละเอียดปรากฏตามเอกสารแนบ)

๕. **<u>โครงสร้างหลักสูตรภายหลังการปรับปรุงแก้ไข</u>** เมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างเดิม และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร.....ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย.....สาขาวิชา.....ภาษาไทย..... หลักสูตร .....ปรับปรุง..... พ.ศ. ...๒๕๖๔.....ของกระทรวงศึกษาธิการปรากฏดังนี้

หมวดวิชา	เกณฑ์กระทรวงศึกษาธิการ	โครงสร้างเดิม	โครงสร้างใหม่
		-โครงสร้างไม่เปลี่ยนแปลง-	
หน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า			

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา
วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
เมื่อวันที่ 7 ก.พ. 2565

<u>หมายเหตุ</u>

๑) แบบฟอร์ม ๑ ฉบับ ให้ใช้กับการปรับปรุงแก้ไข ๑ หลักสูตรเท่านั้น

๒) สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาจะพิจารณารับทราบเป็นรายหลักสูตร ฉะนั้น การปรับปรุงแก้ไขในเรื่องหนึ่ง หากมีผลกระทบต่อหลักสูตรใดบ้าง มหาวิทยาลัย/สถาบันจะต้องแจ้งให้สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษารับทราบเป็นรายหลักสูตรเช่นกัน ยกเว้น การเปิดรายวิชาเลือกเสรี

๓) ในกรณีที่การปรับปรุงแก้ไขมีจำนวนมากรายการ หรือการปรับปรุงแก้ไขนั้นมีผลกระทบต่อการเสนอข้อมูลในเอกสารหลายแห่ง ควรจัดทำเป็นหลักสูตรปรับปรุงใหม่ทั้งฉบับ

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

รับรองความถูกต้องของข้อมูล

(ลงชื่อ)

(อาจารย์ ดร.ถิรวรรณ ศรีรัตนโชติชัย)
รักษาราชการแทนประธานสาขาวิชาภาษาไทย
วันที่ 17 เดือน ก.ย. พ.ศ. 64

รับรองความถูกต้องของข้อมูล

(ลงชื่อ)

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชูวงศ์ อุบาลี)
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
วันที่ 17 เดือน ก.ย. พ.ศ. 64

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา
วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
เมื่อวันที่ 7 ก.พ. 2565

รับรองความถูกต้องของข้อมูล

(ลงชื่อ)

(รองศาสตราจารย์พอพันธ์ สุทธิวัฒนะ)
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
วันที่ 28 เดือน ก.ย. พ.ศ. 64

ประวัติอาจารย์ประจำหลักสูตรและผลงานทางวิชาการ

๑. นางธฤษวรรณ บัวศรีคำ

Mrs. Taritsawan Buasrikham

๑.๑ ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ (ภาษาไทย)

๑.๒ ประวัติการศึกษา

ระดับ	ชื่อปริญญา (สาขาวิชา)	ชื่อสถาบันการศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	๒๕๕๑
ปริญญาตรี	ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี	๒๕๔๘

๑.๓ ผลงานทางวิชาการ

๑.๓.๑ ตำรา หนังสือ

ธฤษวรรณ บัวศรีคำ. (๒๕๖๑). **การเขียนเพื่อการนำเสนอ**. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ : มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี จันทบุรี. มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี. พิมพ์ครั้งที่ ๑. จันทบุรี.เผยแพร่ตำราเมื่อวันที่ ๒๒ มีนาคม ๒๕๖๑, ๒๐๘ หน้า.
(ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว)

๑.๓.๒ บทความทางวิชาการ

พรโชค พิชญ อู๋สมบูรณ์, อุดมลักษณ์ ระพีแสง, ธฤษวรรณ บัวศรีคำ และปิยะพรรณ มีสุข. (๒๕๖๒). **ความต้องการคุณลักษณะบัณฑิตหลักสูตรภาษาไทยของสถานประกอบการประเทศกัมพูชา**. ประชุมวิชาการระดับชาติมหาวิทยาลัยราชภัฏกลุ่มศรีอยุธยา ครั้งที่ ๑๐ “นวัตกรรม นำการพัฒนาท้องถิ่น” พระนครศรีอยุธยา : มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา, วันที่ ๔-๕ กรกฎาคม ๒๕๖๒. ๘๙ - ๙๑.
(รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติ)

นิศากร หวลจิตร์, ธฤษวรรณ บัวศรีคำ และอนันตชัย แปดเจริญ. (๒๕๖๒). รูปแบบการประยุกต์ใช้จิตวิทยาการศึกษาเพื่อพัฒนาการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการสาระวิชาในโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน. **วารสารวิจัยรำไพพรรณี**.๑๓ (๑) เดือนมกราคม - เมษายน ๒๕๖๒, ๑๒๙ – ๑๔๐.
(วารสารทางวิชาการในฐานข้อมูลระดับชาติ Thai Journal Citation Index (TCI) กลุ่มที่ ๒)

๑.๔ ประสบการณ์สอนในระดับอุดมศึกษา ๑๐ ปี

๑.๕ ภาระงานสอน

ระดับปริญญาตรี

รหัสวิชา	ชื่อวิชา		
๒๐๑๔๗๐๒	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาและวรรณกรรมไทย	๕	หน่วยกิต
๒๐๑๔๖๐๑	พิมพ์ดีดไทยเบื้องต้นด้วยคอมพิวเตอร์	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๑๒๐๒	ทักษะการฟังและการอ่านเชิงวิชาการ	๓	หน่วยกิต
๐๐๐๑๒๐๒	ภาษาไทยสื่อสารเชิงธุรกิจ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๒๒๐๔	ภาษาเพื่อการเขียนข่าว	๓	หน่วยกิต

๒๐๑๔๖๐๑	พิมพ์ดีดไทยเบื้องต้นด้วยคอมพิวเตอร์	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๒๐๒	การเขียนภาคนิพนธ์	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๒๐๑	การอ่านเชิงวิชาการ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๒๑๖	การย่อความ	๒	หน่วยกิต
๒๐๑๑๒๐๖	การเขียนเชิงปฏิบัติ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๑๒๐๕	การสรุปความ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๒๐๒	ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทย	๒	หน่วยกิต
๐๐๐๑๒๐๒	ภาษาไทยสื่อสารเชิงธุรกิจ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๒๒๐๖	การเขียนรายงานและภาคนิพนธ์	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๒๒๐๙	การเขียนภาษาไทยเชิงปฏิบัติ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๗๐๑	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพไทย ภาษาและวรรณกรรม	๒	หน่วยกิต
๐๑๐๐๒๐๑	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	๓	หน่วยกิต
๐๐๑๐๒๐๒	ศิลปะการฟังการพูด	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๒๒๐๖	การเขียนรายงานและภาคนิพนธ์	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๑๒๐๒	วาทการ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๒๐๓	การฟัง การพูดเพื่อสัมฤทธิผล	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๒๒๐๑	การพูดในที่ชุมชน	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๑๒๐๑	ภาษาไทยธุรกิจ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๒๐๔	การฟัง การพูดเพื่อใช้ในงานธุรกิจ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๒๐๔	การเขียนสร้างสรรค์	๒	หน่วยกิต
๐๐๐๑๒๐๒	ภาษาไทยสื่อสารเชิงธุรกิจ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๒๒๐๙	การเขียนภาษาไทยเชิงปฏิบัติ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๗๐	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษา และวรรณกรรมไทย	๕	หน่วยกิต
๒๐๑๒๒๐๕	การเขียนเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๒๑๖	การย่อความ	๒	หน่วยกิต
๒๐๑๔๘๐๒	สัมมนาร้อยแก้วร้อยกรองไทย	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๒๒๐๒	การอ่านเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ	๒	หน่วยกิต
๒๐๑๔๒๐๓	การอ่านตีความ	๒	หน่วยกิต
๒๐๑๔๔๐๒	วรรณกรรมมุขปาฐะ	๒	หน่วยกิต
๑๐๒๖๖๐๓	การใช้ภาษาสำหรับครู	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๒๖๐๑	พื้นฐานคอมพิวเตอร์กับงานเอกสารทางภาษาไทย	๒	หน่วยกิต
๑๑๑๔๓๐๑	การฝึกเขียนรายงานและภาคนิพนธ์	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๕๐๑	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย	๓	หน่วยกิต

๒. นางสาวปิยะพรรณ มีสุข

Miss Piyapan Meesuk

๒.๑ ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ (ภาษาไทย)

๒.๒ ประวัติการศึกษา

ระดับ	ชื่อปริญญา (สาขาวิชา)	ชื่อสถาบันการศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยบูรพา	๒๕๕๑
ปริญญาตรี	การศึกษาบัณฑิต (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยบูรพา	๒๕๔๖

๒.๓ ผลงานทางวิชาการ

๒.๓.๑ ตำรา หนังสือ

-

๒.๓.๒ บทความทางวิชาการ

พรโชค พิชญ อู๋สมบูรณ์, อุดมลักษณ์ ระพีแสง, ธฤษวรรณ บัวศรีคำ และปิยะพรรณ มีสุข. (๒๕๖๒). **ความต้องการคุณลักษณะบัณฑิตหลักสูตรภาษาไทยของสถานประกอบการประเทศกัมพูชา.** ประชุมวิชาการระดับชาติมหาวิทยาลัยราชภัฏกลุ่มศรีอยุธยา ครั้งที่ ๑๐ "นวัตกรรม นำการพัฒนาท้องถิ่น" พระนครศรีอยุธยา : มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา, วันที่ ๔-๕ กรกฎาคม ๒๕๖๒, ๘๙ - ๙๑. (รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติ)

๒.๔ ประสบการณ์สอนในระดับอุดมศึกษา ๑๑ ปี

๒.๕ ภาระงานสอน

ระดับปริญญาตรี

รหัสวิชา	**ชื่อวิชา**		
๒๐๑๑๑๐๑	ลักษณะภาษาไทย	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๒๖๐๑	การจัดทำวรรณกรรมสำหรับเด็ก	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๔๗๑	การสัมมนาทางภาษาไทย	๓	หน่วยกิต
๐๒๖๓๐๐๑	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๑๓๐๒๓	วรรณกรรมในปัจจุบัน	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๓๐๖	การวิจารณ์วรรณกรรม	๓	หน่วยกิต
๐๐๐๑๒๐๓	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๔๒๑	วรรณกรรมสำหรับเด็ก	๓	หน่วยกิต
๐๒๖๓๐๐๑	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในศตวรรษที่ ๒๑	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๑๓๐๒	วรรณกรรมในปัจจุบัน	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๒๐๒	การเขียนภาคนิพนธ์	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๓๐๖	การวิจารณ์วรรณกรรม	๓	หน่วยกิต

๒๐๑๔๔๗๑	การสัมมนาทางภาษาไทย	๓	หน่วยกิต
๐๐๐๑๒๐๓	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๘๐๕	สัมมนาภาษาไทย	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๑๓๐๒	วรรณกรรมในปัจจุบัน	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๒๒๐๕	การเขียนเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๗๐๑	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาและวรรณกรรมไทย	๒	หน่วยกิต
๐๐๐๑๒๐๑	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๒๒๐๕	การเขียนเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๘๐๕	สัมมนาภาษาไทย	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๑๑๐๑	ลักษณะภาษาไทย	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๒๐๓	การอ่านตีความ	๒	หน่วยกิต
๒๐๑๔๔๐๕	วรรณกรรมเอกของไทย	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๔๐๒	อิทธิพลของวรรณกรรมต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๑๔๐๒	พัฒนาการของวรรณคดีไทย	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๔๐๔	วรรณกรรมสังคมและการเมือง	๒	หน่วยกิต
๒๐๑๒๑๐๑	หลักภาษาไทย	๒	หน่วยกิต
๑๐๒๖๖๐๓	การใช้ภาษาสำหรับครู	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๘๐๒	สัมมนาการใช้ภาษาไทย	๒	หน่วยกิต
๐๑๐๐๒๐๑	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๔๒๑	วรรณกรรมสำหรับเด็ก	๒	หน่วยกิต
๒๐๑๓๕๐๑	การจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๑๑๐๒	โครงสร้างภาษาไทย	๒	หน่วยกิต
๐๑๐๐๒๐๑	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	๓	หน่วยกิต

๓. นางสาวสุวิชา ถาวร

Miss Suwicha Thaworn

๓.๑ ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

๓.๒ ประวัติการศึกษา

ระดับ	ชื่อปริญญา (สาขาวิชา)	ชื่อสถาบันการศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	อักษรศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาศาสตร์)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	๒๕๕๕
ปริญญาตรี	การศึกษาบัณฑิต (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ ๑	มหาวิทยาลัยบูรพา	๒๕๕๐

๓.๓. ผลงานทางวิชาการ

๓.๓.๑ ตำรา หนังสือ

-

๓.๓.๒ บทความทางวิชาการ

สุวิชา ถาวร, ณรงค์ฤทธิ์ สุขสวัสดิ์, วุฒินันท์ สุพร, ปิยะพรรณ มีสุข, กันติทัต การเจริญ และกนกวรรณ วารีเขตต์. (๒๕๖๒). **ตระกูลแซ่ : พัฒนาการทางประวัติศาสตร์และอัตลักษณ์ทางชาติพันธุ์ กรณีศึกษาจังหวัดจันทบุรี**. งานประชุมวิชาการระดับชาติวิจัยรำไพพรรณี ครั้งที่ ๑๓ "วิจัยเพื่อพัฒนาท้องถิ่น และจัดการสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน" จันทบุรี : มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี, วันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๒, ๔๗๓ - ๔๘๐.

(รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติ)

๓.๔. ประสบการณ์การสอนในระดับอุดมศึกษาจำนวน ๖ ปี

๓.๕. ภาระงานสอน

ระดับปริญญาตรี

รหัสวิชา	**ชื่อวิชา**		
๐๒๖๓๐๐๑	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในศตวรรษที่ ๒๑	๓	หน่วยกิต
๐๐๐๑๒๐๓	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๒๑๐๑	ภาษาศาสตร์ภาษาไทย	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๑๐๒	ภาษาถิ่นของไทย	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๕๐๑	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย	๑	หน่วยกิต
๐๑๐๐๒๐๑	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	๓	หน่วยกิต
๐๐๐๑๒๐๑	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	๓	หน่วยกิต
๐๐๐๑๒๐๓	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๑๐๒	ภาษาถิ่น	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๑๐๒	ภาษาถิ่นของไทย	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๒๑๔	การแปล	๒	หน่วยกิต
๒๐๑๔๑๐๑	ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ	๒	หน่วยกิต

๒๐๑๓๒๐๔	ภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๑๑๐๑	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๒๑๐๑	ภาษาศาสตร์ภาษาไทย	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๑๑๐๒	โครงสร้างภาษาไทย	๒	หน่วยกิต
๒๐๑๒๖๐๑	พื้นฐานคอมพิวเตอร์กับงานเอกสารทางภาษาไทย	๒	หน่วยกิต
๒๐๑๓๒๐๔	การฟัง การพูดเพื่อใช้ในงานธุรกิจ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๒๐๖	การอ่าน การเขียนเพื่อใช้ในงานธุรกิจ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๖๐๒	การนำเสนอสารภาษาไทยด้วยคอมพิวเตอร์	๒	หน่วยกิต
๒๐๑๔๔๐๒	อิทธิพลของวรรณกรรมต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๘๐๔	การศึกษาเอกเทศ	๓	หน่วยกิต

๔. นายวุฒินันท์ สุพร

Mr. Wuttinan Suporn

๔.๑ ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

๔.๒ ประวัติการศึกษา

ระดับ	ชื่อปริญญา (สาขาวิชา)	ชื่อสถาบันการศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยขอนแก่น	๒๕๕๖
ปริญญาตรี	ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ ๑	มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร	๒๕๕๔

๔.๓ ผลงานทางวิชาการ

๔.๓.๑ ตำรา หนังสือ

-

๔.๓.๒ บทความทางวิชาการ

สุวิชา ถาวร, ณรงค์ฤทธิ์ สุขสวัสดิ์, วุฒินันท์ สุพร, ปิยะพรรณ มีสุข, กันติทัต การเจริญ และกนกวรรณ วารีเขตต์. (๒๕๖๒). **ตระกูลแซ่ : พัฒนาการทางประวัติศาสตร์และอัตลักษณ์ทางชาติพันธุ์ กรณีศึกษาจังหวัดจันทบุรี**. งานประชุมวิชาการระดับชาติวิจัยรำไพพรรณี ครั้งที่ ๑๓ "วิจัยเพื่อพัฒนาท้องถิ่น และจัดการสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน" จันทบุรี : มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี, วันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๒, ๔๗๓ - ๔๘๐.

(รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติ)

๔.๔ ประสบการณ์การสอนระดับอุดมศึกษา ๖ ปี

๔.๕ ภาระงานสอน

ระดับปริญญาตรี

รหัสวิชา	ชื่อวิชา		
๒๐๑๓๔๐๓	การอ่านเชิงวิชาการ	๓	หน่วยกิต
๑๑๑๔๒๐๑	วรรณคดีเอกของไทย	๓	หน่วยกิต
๐๐๐๑๒๐๓	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๔๐๓	แนวคิดและทฤษฎีคติชนวิทยาเบื้องต้น	๓	หน่วยกิต
๐๐๐๑๒๐๑	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	๓	หน่วยกิต
๐๐๐๑๒๐๓	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๒๐๒	การสัมภาษณ์	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๑๑๐๓	คำและสำนวน	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๔๐๖	วรรณกรรมมุขปาฐะ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๑๔๐๖	ประวัติวรรณคดีไทย	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๑๔๐๒	พัฒนาการของวรรณคดีไทย	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๔๐๕	วรรณกรรมเอกของไทย	๓	หน่วยกิต

๒๐๑๓๕๐๒	ผลการศึกษาค้นคว้าทางภาษาและวรรณคดีไทย	๒	หน่วยกิต
๒๐๑๓๒๐๖	การอ่าน และการเขียนเพื่อใช้ในงานธุรกิจ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๒๔๐๓	วรรณคดีนิราศ	๒	หน่วยกิต
๒๐๑๓๔๐๗	คติชนวิทยา	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๔๐๔	วรรณกรรมสังคมและการเมือง	๒	หน่วยกิต
๒๐๑๒๔๐๑	วรรณกรรมวิจารณ์	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๗๐๑	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาและวรรณกรรมไทย	๒	หน่วยกิต
๒๐๑๔๗๐๒	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาและวรรณกรรมไทย	๕	หน่วยกิต
๒๐๑๓๔๐๓	แนวคิดและทฤษฎีคติชนวิทยาเบื้องต้น	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๓๐๖	การวิจารณ์วรรณกรรม	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๔๐๕	วรรณกรรมเพื่อการแสดง	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๘๐๔	การศึกษาเอกเทศ	๓	หน่วยกิต
๐๐๐๑๒๐๓	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๕๐๓	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย	๖	หน่วยกิต
๒๐๑๔๔๕๑	การศึกษาอิสระทางภาษาไทย	๓	หน่วยกิต

๕. นางสาวกนกวรรณ วารีเขตต์
Miss Kanokwan Wareeket

๕.๑ ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

๕.๒ ประวัติการศึกษา

ระดับ	ชื่อปริญญา (สาขาวิชา)	ชื่อสถาบันการศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	อักษรศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	๒๕๕๗
ปริญญาตรี	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ ๑	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	๒๕๕๓

๕.๓ ผลงานทางวิชาการ

๕.๓.๑ ตำรา หนังสือ

-

๕.๓.๒ บทความทางวิชาการ

สุวิชา ถาวร, ณรงค์ฤทธิ์ สุขสวัสดิ์, วุฒินันท์ สุพร, ปิยะพรรณ มีสุข, กันติทัต การเจริญ และกนกวรรณ วารีเขตต์. (๒๕๖๒). **ตระกูลแซ่ : พัฒนาการทางประวัติศาสตร์และอัตลักษณ์ทางชาติพันธุ์ กรณีศึกษาจังหวัดจันทบุรี**. งานประชุมวิชาการระดับชาติวิจัยรำไพพรรณี ครั้งที่ ๑๓ "วิจัยเพื่อพัฒนาท้องถิ่น และจัดการสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน" จันทบุรี : มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี, วันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๒, ๔๗๓ - ๔๘๐.
(รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติ)

๕.๔ ประสบการณ์การสอนระดับอุดมศึกษา ๕ ปี

๕.๕ ภาระงานสอน

ระดับปริญญาตรี

รหัสวิชา	ชื่อวิชา		
๐๐๐๑๒๐๓	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๑๖๐๑	พื้นฐานคอมพิวเตอร์กับงานเอกสารทางภาษาไทย	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๒๐๒	ทักษะภาษาไทยในงานเลขานุการ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๑๒๐๕	การสรุปความ	๓	หน่วยกิต
๐๐๐๑๒๐๑	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	๓	หน่วยกิต
๐๐๐๑๒๐๒	ภาษาไทยสื่อสารเชิงธุรกิจ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๒๑๐๓	ภาษาเขมรในภาษาไทย	๒	หน่วยกิต
๒๐๑๒๖๐๑	พื้นฐานคอมพิวเตอร์กับงานเอกสารทางภาษาไทย	๒	หน่วยกิต
๒๐๑๓๒๐๘	ภาษาไทยเฉพาะกิจ	๒	หน่วยกิต
๒๐๑๔๒๐๔	การเขียนสร้างสรรค์	๒	หน่วยกิต
๒๐๑๓๑๐๑	หลักการอ่านและเขียนคำไทย	๒	หน่วยกิต
๒๐๑๒๒๐๙	การเขียนภาษาไทยเชิงปฏิบัติ	๓	หน่วยกิต

๒๐๑๒๒๐๔	การเขียนทั่วไป	๒	หน่วยกิต
๒๐๑๒๑๐๑	ภาษาศาสตร์ภาษาไทย	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๒๑๐๒	ภาษาต่างประเทศที่สัมพันธ์กับภาษาไทย	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๑๐๒	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๒๐๒	การสัมภาษณ์	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๑๑๐๑	ลักษณะภาษาไทย	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๑๒๐๕	การสรุปความ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๔๒๐๒	ทักษะภาษาไทยในงานเลขานุการ	๓	หน่วยกิต
๒๐๑๓๒๐๒	การเขียนภาคนิพนธ์	๓	หน่วยกิต
๐๒๖๓๐๐๑	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในศตวรรษที่ ๒๑	๓	หน่วยกิต

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี