



สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา  
วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม  
รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว  
เมื่อวันที่..... 15 พ.ย. 64.....

หลักสูตร  
สภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี อนุมัติ  
เมื่อวันที่..... 14 ก.ย. 63.....

หลักสูตร  
สภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี อนุมัติ  
เมื่อวันที่..... 31 ส.ค. 63.....

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต  
สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร  
หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2563

คณะนิติศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

## คำนำ

นโยบายไทยแลนด์ 4.0 คือ ยุทธศาสตร์ชาติที่รัฐบาลให้ความสำคัญในฐานะกรอบแม่บทในการพัฒนาประเทศตามแผนระยะ 20 ปี นโยบายดังกล่าวให้ความสำคัญกับการพัฒนาภูมิปัญญาที่มีอยู่แล้วในท้องถิ่นให้เป็นนวัตกรรมด้วยกระบวนการวิจัยลุ่มลึกและรอบด้านที่สามารถจะนำไปสู่การสร้างมูลค่าทางเศรษฐกิจให้กับท้องถิ่นได้ อย่างไรก็ตาม การพัฒนานวัตกรรมถือเป็นเรื่องจำเป็นแล้ว การแพร่กระจายนวัตกรรมเพื่อให้เกิดการนำไปประยุกต์ใช้ ขยายผลต่อยอด เพื่อให้เกิดผลกระทบเชิงบวกในวงกว้างก็เป็นเรื่องจำเป็นไม่ต่างกัน และการแพร่กระจายนวัตกรรมก็จำเป็นจะต้องอาศัยองค์ความรู้ทางวิชาการด้านการสื่อสารและการจัดการเป็นพลังในการขับเคลื่อน ด้วยเหตุผลดังกล่าวการจัดการนวัตกรรมการสื่อสารจึงเป็นเรื่องที่ต้องพึ่งพาอาศัยชุดความรู้ในเชิงสหวิทยาการทั้งจากศาสตร์ทางด้านนิเทศศาสตร์และศาสตร์ทางด้านจัดการนวัตกรรมอย่างเลี่ยงไม่ได้

คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี จึงเล็งเห็นโอกาสแห่งการพัฒนาและตระหนักถึงความสูญเสียโอกาสไปพร้อม ๆ กัน กล่าวคือ ในด้านของโอกาสแห่งพัฒนานั้น เนื่องจากคณะนิเทศศาสตร์เปิดสอนในระดับมหาบัณฑิตตั้งแต่ปี พ.ศ. 2558 จึงมีมหาบัณฑิตที่จบการศึกษาและบัณฑิตที่อยู่ระหว่างการศึกษาคือ บุคคลเหล่านี้ คือ ต้นทุนที่มีความพร้อมที่จะพัฒนาต่อยอดไปสู่การเรียนในระดับดุษฎีบัณฑิต และจะเป็นกำลังสำคัญในการพัฒนาท้องถิ่นตามพันธกิจของมหาวิทยาลัย นอกจากนี้คณะนิเทศศาสตร์ยังมีความพร้อมทั้งในแง่บุคลากร ตลอดจนอาคารสถานที่ในการจัดการเรียนการสอนโดยไม่ต้องลงทุนเพิ่ม ในทางกลับกัน หากไม่ดำเนินการพัฒนาหลักสูตรปริญญาดุษฎีบัณฑิต สาขาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร หมายถึงการสูญเสียโอกาสทั้งคณะนิเทศศาสตร์ ทั้งมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี และโอกาสที่ผู้เรียนจะได้พัฒนาตนเอง

จากเหตุผลข้างต้นคณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ได้ตระหนักและเล็งเห็นถึงโอกาสแห่งการพัฒนาจึงแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรปริญญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสารขึ้นมาเพื่อพัฒนาหลักสูตรดังกล่าว ตามมาตรฐานของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาในปีพ.ศ. 2562 และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะเปิดการเรียนการสอนได้ภายในปี พ.ศ. 2563

คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรปริญญาดุษฎีบัณฑิต  
สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร

## สารบัญ

เรื่อง	หน้า
หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป	1
หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร	8
หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร	10
หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล	31
หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา	41
หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์	43
หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร	44
หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร	49
ภาคผนวก	
ภาคผนวก ก คำอธิบายรายวิชา	50
ภาคผนวก ข ผลงานวิชาการและผลงานวิจัยของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	62
ภาคผนวก ค คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร	72
ภาคผนวก ง ข้อบังคับ ระเบียบ และประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี	75
- ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีว่าด้วย การจัดการ	76
ศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2559	
- ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีว่าด้วย การจัดการ	103
ศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2560	
- ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีว่าด้วย การจัดการ	104
ศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2563	
- ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีว่าด้วย การจัดการ	105
ศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (ฉบับที่ 4) พ.ศ. 2563	
ภาคผนวก จ รายชื่อหนังสือ ตำรา เอกสาร และเว็บไซต์ที่เกี่ยวข้อง	110
ภาคผนวก ฉ ทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่	120
ภาคผนวก ช บทสรุปผู้บริหารการสำรวจความคิดเห็นและความต้องการในการพัฒนาหลักสูตร	126

รายละเอียดของหลักสูตร  
หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต  
สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร  
หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2563

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา  
วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม  
รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว  
เมื่อวันที่..... 15 พ.ย. 64.....

หลักสูตร  
สภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี อนุมัติ  
เมื่อวันที่..... 14 ก.ย. 63.....

หลักสูตร  
สภาวิชาการ อนุมัติ  
เมื่อวันที่..... 31 ส.ค. 63.....

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา  
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

คณะ/ภาควิชา  
คณะนิเทศศาสตร์

### หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

#### 1. รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร  
ภาษาอังกฤษ : Doctor of Philosophy Program in Communication Innovation  
Management

#### 2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็มภาษาไทย : ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต(การจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร)  
ชื่อย่อภาษาไทย : ประ.ด.(การจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร)  
ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ : Doctor of Philosophy Program  
(Communication Innovation Management)  
ชื่อย่อภาษาอังกฤษ : Ph.D (Communication Innovation Management)

#### 3. วิชาเอกหรือความเชี่ยวชาญเฉพาะหลักสูตร ไม่มี

#### 4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตรแบบที่ 1.1 ไม่น้อยกว่า 54 หน่วยกิต  
แบบที่ 2.1 ไม่น้อยกว่า 63 หน่วยกิต  
แบบที่ 2.2 ไม่น้อยกว่า 93 หน่วยกิต

## 5. รูปแบบของหลักสูตร

### 5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับปริญญาเอก 3 ปี

5.1.1 แผนการศึกษาแบบเน้นการวิจัยโดยมีการทำวิทยานิพนธ์ที่ก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่ ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท เรียน 2 ปี

5.1.2 แผนการศึกษาแบบเน้นการวิจัยโดยมีการทำวิทยานิพนธ์ที่ก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท เรียน 3 ปี

5.1.3 แผนการศึกษาแบบเน้นการวิจัยโดยมีการทำวิทยานิพนธ์ที่ก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี เรียน 4 ปี

### 5.2 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทยเอกสารและตำราที่ใช้ในหลักสูตรเป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

### 5.3 การรับเข้าศึกษา

รับนักศึกษาไทยและต่างชาติที่สามารถใช้ภาษาไทยได้

### 5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

หลักสูตรเฉพาะของสถาบันที่จัดการเรียนการสอนโดยตรง

### 5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

## 6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

- หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2563
- กำหนดเปิดสอนภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2563
- ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภาวิชาการ ครั้งที่ 8/2563  
เมื่อวันที่ 31 เดือน สิงหาคม พ.ศ. 2563
- ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัยฯ ในการประชุมครั้งที่ 8/2563  
เมื่อวันที่ 14 เดือน กันยายน พ.ศ. 2563

## 7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรจะได้รับการเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2552 ในปีการศึกษา 2565

## 8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- 8.1 นักจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร
- 8.2 นักบริหารด้านการจัดการนวัตกรรมการสื่อสารในหน่วยงานภาครัฐและเอกชน
- 8.3 นักวิเคราะห์และวางแผนด้านการสื่อสารและจัดการนวัตกรรม
- 8.4 นักวิจัยอิสระ นักวิชาการ
- 8.5 ผู้ทรงคุณวุฒิที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารและการจัดการนวัตกรรม
- 8.6 ที่ปรึกษาด้านการสื่อสารและการจัดการนวัตกรรม

9. ชื่อ-สกุล ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ปีสำเร็จการศึกษา
1	นายบวรสรรค์ เจียดำรง*	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ (นิเทศศาสตร์)	นศ.ด. นิเทศศาสตร์	มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต	2557
			นศ.ม. นิเทศศาสตรธุรกิจ	มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต	2551
			นศ.บ. การประชาสัมพันธ์	มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต	2548
2	นายจำเริญ คังคะศรี*	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ (นิเทศศาสตร์)	ปร.ด. การจัดการเทคโนโลยี	มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร	2554
			ศศ.ม. การสื่อสารมวลชน	มหาวิทยาลัยรามคำแหง	2553
			พบ.ม. การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์	สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์	2539
			ศศ.บ. ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยรามคำแหง	2534
			ศศ.บ. นิเทศศาสตร์	วิทยาลัยครูบ้านสมเด็จเจ้าพระยา	2534
3	นายภูริพัฒน์ แก้วदारณวัฒนา*	อาจารย์	ปร.ด. นิเทศศาสตร์นวัตกรรม	มหาวิทยาลัยเกริก	2561
			นศ.ม. การสื่อสารการท่องเที่ยวและบันเทิง	มหาวิทยาลัยเกริก	2553
			บธ.ม. การจัดการทั่วไป	มหาวิทยาลัยเกริก	2553
			นศ.บ. วิทยุโทรทัศน์	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	2549
			บธ.บ. การจัดการทั่วไป	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	2548
			รป.บ. การบริหารงานบุคคล	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	2546
4	นางสาวอภิวรรณ ศิรินนทนา	รองศาสตราจารย์ (นิเทศศาสตร์)	นศ.ม. การบริหารการสื่อสาร	มหาวิทยาลัยเกริก	2549
			ศศ.บ. การโฆษณา เกียรตินิยมอันดับ 2	สถาบันราชภัฏรำไพพรรณี	2545

หมายเหตุ: \*อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา  
วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม  
รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนั้นแล้ว  
เมื่อวันที่..... 15 พ.ย. 64

## 10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

## 11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

### 11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

แนวคิดประเทศไทย 4.0 คือ ยุทธศาสตร์ในการพัฒนาเศรษฐกิจของประเทศเพื่อก้าวข้ามจากประเทศที่มีรายได้ปานกลางไปสู่ประเทศรายได้สูงที่ประชาชน “มั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืน” ภายในระยะเวลา 20 ปี (ตั้งแต่ พ.ศ. 2560-2569) ด้วยเหตุนี้ ยุทธศาสตร์ประเทศไทย 4.0 จึงเน้นไปที่การพัฒนาเศรษฐกิจของประเทศขึ้นมาจากความได้เปรียบเชิงเปรียบเทียบอันเป็นต้นทุนสำคัญของประเทศไทย ได้แก่ “ทุนความหลากหลายทางชีวภาพ” และ “ทุนความหลากหลายทางวัฒนธรรม” เพื่อนำประเทศไทยไปสู่การพึ่งพาตนเองและลดการพึ่งพาจากต่างประเทศหรือพึ่งพาต่างประเทศเฉพาะเท่าที่จำเป็น ดังนั้นจากนี้ไปทิศทางในการพัฒนาประเทศไทยภายใต้ยุทธศาสตร์ประเทศไทย 4.0 จึงให้ความสำคัญในการพัฒนาต้นทุนความได้เปรียบเชิงเปรียบเทียบที่มีอยู่ภายในประเทศตั้งแต่ในระดับชุมชน จังหวัด ภูมิภาค ไปจนถึงระดับประเทศและในที่สุดสามารถเชื่อมโยงไปสู่ระดับโลก (connect to the world) โดยมีโจทย์สำคัญที่ต้องพัฒนาใน 5 กลุ่มเทคโนโลยีและอุตสาหกรรมไปสู่การเป็น Smart Enterprises และ Startup ได้แก่

- กลุ่มอาหาร เกษตร และเทคโนโลยีชีวภาพ
- กลุ่มสาธารณสุข สุขภาพ และเทคโนโลยีทางการแพทย์
- กลุ่มอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ วัฒนธรรม และบริการที่มีมูลค่าสูง
- กลุ่มเครื่องมืออุปกรณ์อัจฉริยะ หุ่นยนต์ และระบบเครื่องกลที่ใช้ระบบอิเล็กทรอนิกส์ควบคุม
- กลุ่มดิจิทัล เทคโนโลยีอินเทอร์เน็ตที่เชื่อมต่อและบังคับอุปกรณ์ต่าง ๆ ปัญญาประดิษฐ์และเทคโนโลยีสมองกลฝังตัว

จากแนวคิดไทยแลนด์ 4.0 ข้างต้น ในปี พ.ศ. 2562 คณะนิเทศศาสตร์ ดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรนิเทศศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร (หลักสูตรปรับปรุง) โดยมีเป้าหมายเพื่อผลิตนิเทศศาสตรมหาบัณฑิต ในสาขาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสารที่มีความสามารถเชิงวิเคราะห์ และความสามารถในเชิงประยุกต์ความรู้ไปใช้ในการพัฒนาท้องถิ่นสนองนโยบายมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีและนโยบายไทยแลนด์ 4.0 ใน 3 กลุ่ม (1) กลุ่มการเกษตร (2) กลุ่มสาธารณสุข สุขภาพ และ (3) กลุ่มอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ วัฒนธรรม และบริการที่มีมูลค่าสูง

คณะนิเทศศาสตร์เล็งเห็นถึงศักยภาพและโอกาสของการพัฒนา จึงดำริที่จะเปิดการเรียนการสอนในระดับดุขฎิบัณฑิต หลักสูตรปรัชญาดุขฎิบัณฑิต สาขาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร

เพื่อเป็นการต่อยอดทางการศึกษา โดยมีเจตนารมณ์ที่สำคัญ คือ พัฒนาศักยภาพและทักษะของนิเทศศาสตร์มหาบัณฑิตให้เป็นนักวิจัยทางการจัดการนวัตกรรมการสื่อสารที่มีความลุ่มลึกและรอบด้าน อันเป็นทักษะที่ขาดแคลนของภูมิภาค และประเทศไทย

## 11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาสังคมและวัฒนธรรม

การเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยีส่งผลโดยตรงต่อการเปลี่ยนรูปแบบทางสังคม โดยนับนี้เทคโนโลยีจึงเป็นตัวกำหนดโครงสร้างทางสังคม พัฒนาการทางด้านเทคโนโลยีก่อให้เกิดสื่อดิจิทัลขึ้นมาและการเกิดขึ้นของสื่อดิจิทัลสร้างสังคมออนไลน์ (เช่น Facebook เป็นต้น) ขึ้นมาเป็นโลกเสมือนจริง เกิดพลเมืองเน็ต เกิดธุรกิจออนไลน์ต่าง ๆ ขึ้นมามากมาย เกิด Smart Enterprises และ Startup เกิดระบบการสื่อสารรูปแบบใหม่ (เช่น ระบบ Cloud, Mobile Application เป็นต้น) เกิดการหลอมรวมสื่อ เกิดวัฒนธรรมเน็ตกลุ่มย่อยพัฒนาไปสู่การเป็นพลเมืองเน็ต (Net Citizen) ไปจนถึงการเกิดขึ้นของข่าวปลอม (Fake News) เกิดการประทุษวาจา (Hate Speech) เกิดอาการตระหนกทางศีลธรรม ปรากฏการณ์ดังกล่าวมานี้เรียกว่า “การอภิวัฒน์แห่งมณฑลข่าวสาร”

เป้าหมายหลักสูตรนิเทศศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร คือ การผลิตนิเทศศาสตร์มหาบัณฑิตที่มีองค์ความรู้ความเข้าใจ ทักษะการวิเคราะห์ ที่เกี่ยวข้องกับการอภิวัฒน์แห่งมณฑลข่าวสาร และนำความรู้ดังกล่าวไปประยุกต์ใช้ในสายงานต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชนได้อย่างเหมาะสมขณะที่เป้าหมายของหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร ให้มีความสำคัญกับการพัฒนาทักษะการวิจัยขั้นสูง เพื่อผลิตดุษฎีบัณฑิตที่มีทักษะในการแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเองจากกระบวนการวิจัยในประเด็นนวัตกรรมการสื่อสารการเกษตร นวัตกรรมสื่อสารสุขภาพ และนวัตกรรมการสื่อสารเชิงวัฒนธรรมสร้างสรรค์มูลค่าอย่างลุ่มลึก รอบด้าน และมีจริยธรรม อันเป็นวิชาชีพที่ประเทศไทยขาดแคลน และนำองค์ความรู้ไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในเชิงพัฒนาชุมชน ท้องถิ่น และประเทศชาติตามยุทธศาสตร์ไทยแลนด์ 4.0

## 12. ผลกระทบจากข้อ 11 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

### 12.1 การพัฒนาหลักสูตร

การพัฒนาหลักสูตรเริ่มต้นที่การสำรวจและพิจารณาจุดแข็งและความพร้อมของคณะนิเทศศาสตร์ในการที่จะจัดการเรียนการสอนหลักสูตรข้างต้น จะเห็นได้ว่า คณะนิเทศศาสตร์มีความพร้อมอย่างยิ่ง (1) ด้านบุคลากร คณะนิเทศศาสตร์มีบุคลากรเพียงพอที่จะเปิดหลักสูตรได้ตามเกณฑ์ของคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) โดยไม่ต้องจ้างบุคลากรเพิ่ม (2) ด้านผู้เรียน คณะนิเทศศาสตร์เปิดสอนในระดับมหาบัณฑิตเข้าปีที่ 5 และมีการปรับปรุงหลักสูตรจากเดิม คือ หลักสูตรการจัดการสื่อสารไปเป็นหลักสูตรการจัดการนวัตกรรมการสื่อสารที่จะเปิดสอนในปี พ.ศ. 2563 ส่งผลให้หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสารมีต้นทุนผู้เรียนที่เป็นมหาบัณฑิตที่มีความพร้อมที่จะพัฒนาต่อยอดไปสู่ดุษฎีบัณฑิต นั้นหมายถึง มีกลุ่มเป้าหมายทางการตลาดที่

ชัดเจน (3) ด้านอาคารสถานที่ คณะนิเทศศาสตร์ตั้งอยู่ที่อาคารบรมราชชนกรินทร์ (อาคาร 11) ซึ่งสามารถใช้เป็นสถานที่เรียน สถานที่จัดสอบคุชฎีบัณฑิต สถานที่ค้นคว้างานวิจัย ตลอดจนสถานที่จัดกิจกรรมวิชาการที่จะเป็นประโยชน์ต่อการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตร

จากจุดแข็งสามประการดังกล่าวข้างต้น เป็นหลักฐานที่ยืนยันถึงความพร้อมในการเปิดการเรียนการสอนในระดับคุชฎีบัณฑิต หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาการจัดการนวัตกรรม การสื่อสารได้ชัดเจน ในทางตรงกันข้ามไม่เร่งดำเนินการเปิดหลักสูตรดังกล่าวเท่าที่ควรจะเป็นการเสียโอกาสแห่งการพัฒนาที่มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี นักศึกษา และท้องถิ่นควรจะได้รับประโยชน์จากการเปิดการเรียนการสอนอย่างยิ่ง

## 12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

พันธกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ที่เน้นการพัฒนาบัณฑิตให้มีคุณภาพ เพื่อให้บัณฑิตเหล่านั้นออกไปพัฒนาท้องถิ่นและภูมิภาคตะวันออก โดยเฉพาะอย่างยิ่งในมิติของธุรกิจหลักสำคัญของจังหวัดจันทบุรี ได้แก่ ธุรกิจอัญมณี ธุรกิจสินค้าเกษตร และธุรกิจท่องเที่ยว ด้วยเหตุนี้ เป้าหมายในการผลิตคุชฎีบัณฑิตของหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาการจัดการนวัตกรรม การสื่อสาร จึงให้ความสำคัญในการผลิตคุชฎีบัณฑิตที่มีทักษะการวิจัยขั้นสูง โดยเฉพาะกำหนดให้ศึกษาวิจัยในประเด็นนวัตกรรม การสื่อสาร การเกษตร นวัตกรรม การสื่อสารสุขภาพ และนวัตกรรม การสื่อสารเชิงวัฒนธรรมสร้างสรรค์มูลค่า ซึ่งเป็นประเด็นวิจัยที่ก่อให้เกิดการพัฒนาประโยชน์ต่อท้องถิ่นสนองต่อนโยบายมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีที่จะปวารณาตนเป็นมหาวิทยาลัยของท้องถิ่น

## 13. ความสัมพันธ์(ถ้ามี) กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

### 13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

-ไม่มี-

### 13.2 รายวิชาที่เปิดสอนให้คณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

-ไม่มี-

### 13.3 การบริหารจัดการ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรต้องประสานงานกับหน่วยงานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น กองบริการการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย และคณะวิทยาการจัดการ เพื่อบริหารจัดการด้านการจัดตารางเรียนและตารางสอบ

## หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

### 1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

#### ปรัชญา

“ผลิตนักวิจัยที่มีความเชี่ยวชาญด้านการจัดการนวัตกรรมการสื่อสารในการพัฒนาท้องถิ่น”  
มุ่งผลิตคณาจารย์บัณฑิตที่มีความรู้รอบด้านและลุ่มลึกในเชิงแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการจัดการการสื่อสารและการจัดการนวัตกรรมในแบบสหวิทยาการที่เท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยีการสื่อสารและนวัตกรรมของโลก มีทักษะและความเชี่ยวชาญในการแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเองจากกระบวนการวิจัยขั้นสูงทั้งในรูปแบบการวิจัยเชิงคุณภาพและการวิจัยเชิงปริมาณ มีทักษะในการสังเคราะห์ความรู้จากการวิจัยเพื่อนำไปประยุกต์ใช้สำหรับวางแผนเชิงนโยบายเชิงยุทธศาสตร์และเชิงกลยุทธ์ที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารและนวัตกรรมในการจัดการปัญหาหรือพัฒนาชุมชน ภูมิภาค และประเทศ

#### ความสำคัญ

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิตสาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร พ.ศ.2563 เป็นหลักสูตรที่พัฒนาต่อยอดมาจากหลักสูตรนิเทศศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรม การสื่อสารที่ให้ความสำคัญกับพัฒนาทักษะด้านกระบวนการวิจัยขั้นสูง เพื่อให้ผู้เรียนสามารถแสวงหาความรู้ทางด้านการจัดการนวัตกรรมการสื่อสารได้ด้วยตนเอง ตลอดจนนำความรู้ที่ได้นำไปประยุกต์ใช้สำหรับวางแผนเชิงนโยบาย เชิงยุทธศาสตร์ และเชิงกลยุทธ์ที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารและนวัตกรรม การเกษตร การสื่อสารและนวัตกรรมสุขภาพ และการสื่อสารและนวัตกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์มูลค่า

#### วัตถุประสงค์

1. บ่มเพาะให้ผู้เรียนมีความรู้รอบด้านและลุ่มลึกในเชิงแนวคิดทฤษฎีและสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในกระบวนการวิจัย
2. พัฒนาทักษะในการดำเนินการวิจัยเชิงปริมาณขั้นสูงแก่ผู้เรียน
3. พัฒนาทักษะในการดำเนินการวิจัยเชิงคุณภาพขั้นสูงแก่ผู้เรียน
4. พัฒนาทักษะการสังเคราะห์ความรู้จากกระบวนการวิจัยและกระบวนการจัดการ เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในการวางแผนเชิงนโยบาย เชิงยุทธศาสตร์ เชิงกลยุทธ์ที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารและนวัตกรรมที่จะนำไปสู่การพัฒนาชุมชน ภูมิภาค หรือประเทศ
5. มีคุณธรรม จริยธรรมในกระบวนการทำวิจัยและในศักดิ์ศรีของคณาจารย์บัณฑิต

## 2.แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนการพัฒนา / เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน / ตัวบ่งชี้
- ปรับปรุงหลักสูตรตาม เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร สกอ. และตามกรอบ มาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	- ประเมินและพัฒนาหลักสูตร อย่างสม่ำเสมอ - เชิญผู้เชี่ยวชาญทั้งภาครัฐ และเอกชนมีส่วนร่วมใน การพัฒนาหลักสูตร	- เอกสารปรับปรุงหลักสูตร - รายงานผลการประเมิน หลักสูตร
- ปรับปรุงหลักสูตรให้ สอดคล้องกับความต้องการ ของสังคมของท้องถิ่นและ องค์กรทั้งภาครัฐและ เอกชน ตลอดจนความ เปลี่ยนแปลงทางบริบทสังคมและ วัฒนธรรม	- ประชุมติดตามการ เปลี่ยนแปลงของสถานการณ์ การสื่อสารและนวัตกรรมใน สังคมที่ส่งผลต่อหลักสูตร - ประสานความร่วมมือกับทั้ง หน่วยงาน/องค์กรที่เกี่ยวข้อง ในการจัดกิจกรรมการเรียน การสอน - มีการติดตามประเมิน หลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	- รายงานการประชุมติดตามการ เปลี่ยนแปลงของสถานการณ์การ สื่อสารและนวัตกรรมในสังคม - เอกสารประสานงานกับ หน่วยงาน/องค์กรที่เกี่ยวข้องใน การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน - รายงานผลการติดตามประเมิน หลักสูตร
- พัฒนาบุคลากรให้มี ความรู้ความเชี่ยวชาญและ ประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับ หลักสูตร	- สนับสนุนบุคลากรใน หลักสูตรให้ดำเนินการวิจัยใน ประเด็นที่เปิดสอนในหลักสูตร - สนับสนุนบุคลากรเข้าร่วม การอบรม สัมมนา หรือ ประชุมวิชาการ เพื่อเพิ่มพูน ความรู้ ทักษะ และ ประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับ หลักสูตรที่ทำการเปิดสอน	- รายงานวิจัยของบุคลากรใน หลักสูตร - รายงานสรุปผลที่ได้จากการเข้า ร่วมอบรม สัมมนา หรือประชุม วิชาการ

## หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

### 1. ระบบการจัดการศึกษา

#### 1.1 ระบบ

ระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติ มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

#### 1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

มี (ภาคการศึกษาฤดูร้อนจัดการเรียนการสอน 8 สัปดาห์)

#### 1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

### 2. การดำเนินการหลักสูตร

#### 2.1 วัน - เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคการศึกษาที่ 1           เดือนมิถุนายน – ตุลาคม

ภาคการศึกษาที่ 2           เดือนพฤศจิกายน – กุมภาพันธ์

ภาคการศึกษาฤดูร้อน       เดือนมีนาคม – พฤษภาคม

#### 2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

1. เป็นผู้ที่มีคุณสมบัติตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษา ระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2559

2. จะต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่าที่มีผลการเรียนดีมาก หรือปริญญาโท หรือเทียบเท่าตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

3. จะต้องเป็นผู้มีผลคะแนนทดสอบภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่ระบุในประกาศของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

#### 2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

1. นักศึกษาขาดทักษะทางด้านภาษาอังกฤษเนื่องจากทักษะและความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษของนักศึกษามีความสำคัญเพราะตำรา หนังสือ และงานวิจัยส่วนใหญ่เป็นภาษาอังกฤษ

2. นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาจากสาขาวิชาอื่น ๆ ที่ไม่มีประสบการณ์การทำงานที่เกี่ยวข้องด้านนิเทศศาสตร์การสื่อสารอาจเกิดช่องว่างความรู้

#### 2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

1. จัดให้นักศึกษาเรียนเสริมในรายวิชาภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา เพื่อเสริมความรู้ที่ขาด โดยไม่นับหน่วยกิต ยกเว้นนักศึกษาที่มีผลคะแนนทดสอบภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่ระบุในประกาศของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

2. จัดให้นักศึกษาเรียนวิชาเสริมพื้นฐานที่เน้นเสริมสร้างความรู้และทักษะด้านนิเทศศาสตร์ การสื่อสารเพื่อเสริมความรู้ภาษาอังกฤษโดยไม่นับหน่วยกิต

## 2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษา

แบบที่ 1 แผนการศึกษาแบบเน้นการวิจัยโดยมีการทำวิทยานิพนธ์ที่ก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่ สำเร็จการศึกษาในระยะ 2 ปี

แบบที่ 1.1 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท

ชั้นปีที่	ปีการศึกษา				
	2563	2564	2565	2566	2567
1	4	4	4	4	4
2	-	4	4	4	4
รวม	4	8	8	8	8
จำนวนนักศึกษาที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	4	4	4

แบบที่ 2 แผนการศึกษาแบบเน้นการวิจัยโดยมีการทำวิทยานิพนธ์ที่ก่อให้เกิดความก้าวหน้า ทางวิชาการสำเร็จการศึกษาในระยะ 3 ปี

แบบที่ 2.1 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท

ชั้นปีที่	ปีการศึกษา				
	2563	2564	2565	2566	2567
1	10	10	10	10	10
2	-	10	10	10	10
3	-	-	10	10	10
รวม	10	20	30	30	30
จำนวนนักศึกษาที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	10	10	10

แบบที่ 2.2 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี

ชั้นปีที่	ปีการศึกษา				
	2563	2564	2565	2566	2567
1	5	5	5	5	5
2	-	5	5	5	5
3	-	-	5	5	5
4	-	-	-	5	5
รวม	5	10	15	20	20
จำนวนนักศึกษาที่คาดว่าจะ จะสำเร็จการศึกษา	-	-	-	5	5

2.6 งบประมาณตามแผน (หน่วย: บาท)

หมวดเงิน	ปีงบประมาณ				
	2563	2564	2565	2566	2567
ค่าดำเนินการ					
1. ค่าตอบแทน	500,000	700,000	700,000	700,000	700,000
2. ค่าใช้สอย	100,000	100,000	100,000	120,000	120,000
3. ค่าวัสดุ และค่าใช้จ่ายอื่น ๆ	100,000	100,000	100,000	120,000	120,000
รวมงบประมาณทั้งสิ้น	700,000	900,000	900,000	940,000	940,000

ค่าใช้จ่ายในการผลิตบัณฑิต 210,000 บาท

2.7 ระบบการศึกษา

จัดการศึกษาแบบชั้นเรียนหรือเป็นไปตามมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีกำหนด

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2554 และข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2555 และข้อบังคับของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2559

**สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา  
วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม  
รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว  
เมื่อวันที่.....15 พ.ย. 64.....**

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 54 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

แบบที่ 1 แผนการศึกษาแบบเน้นการวิจัยโดยมีการทำวิทยานิพนธ์ที่ก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่

แบบที่ 1.1 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท

1) หมวดวิชาบังคับ	3	หน่วยกิต
2) หมวดวิชาดุษฎีนิพนธ์	51	หน่วยกิต
3) หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน	ไม่นับรวมหน่วยกิต	
รวม	54	หน่วยกิต

แบบที่ 2 แผนการศึกษาแบบเน้นการวิจัยโดยมีการทำดัชนีพันธที่ก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ

แบบที่ 2.1 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท

1) หมวดวิชาบังคับ	27	หน่วยกิต
2) หมวดวิชาดัชนีพันธ	36	หน่วยกิต
3) หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน		ไม่นับรวมหน่วยกิต
<b>รวม</b>	<b>63</b>	<b>หน่วยกิต</b>

แบบที่ 2.2 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี

1) หมวดวิชาบังคับ	42	หน่วยกิต
2) หมวดวิชาดัชนีพันธ	51	หน่วยกิต
3) หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน		ไม่นับรวมหน่วยกิต
<b>รวม</b>	<b>93</b>	<b>หน่วยกิต</b>

### 3.1.3 รายวิชาในหลักสูตร

#### 3.1.3.1 หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน

แบบที่ 1.1 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
8107941	ภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา English for Graduated Students	3 (2-2-5)
8107961	ทฤษฎีนวัตกรรมการสื่อสาร Communication Innovation Communication Management Theories	3 (2-2-5)

แบบที่ 2.1 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
8107941	ภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา English for Graduated Students	3 (2-2-5)
8107961	ทฤษฎีนวัตกรรมการสื่อสาร Communication Innovation Communication Management Theories	3 (2-2-5)

แบบที่ 2.2 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
8107941	ภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา English for Graduated Students	3 (2-2-5)

8107942	ทฤษฎีการจัดการ Management Theory	3 (2-2-5)
8107943	ทฤษฎีการสื่อสาร Communication Theory	3 (2-2-5)
8107961	ทฤษฎีนวัตกรรมการสื่อสาร Communication Innovation Theories	3 (2-2-5)
<b>3.1.3.2 หมวดวิชาบังคับ</b>		
แบบที่ 1.1 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท		
<b>รหัสวิชา</b>	<b>ชื่อวิชา</b>	<b>จำนวนหน่วยกิต</b>
8208971	สัมมนาคุชฎินิพนธ์ Dissertation Seminar	3 (2-2-5)
แบบที่ 2.1 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท		
<b>รหัสวิชา</b>	<b>ชื่อวิชา</b>	<b>จำนวนหน่วยกิต</b>
8208961	ปรัชญาแนวคิด และทฤษฎีการสื่อสารนวัตกรรม Philosophy, Concepts and Theories of Innovation Communication	3 (2-2-5)
8208962	ปรัชญาแนวคิด และทฤษฎีการจัดการนวัตกรรม Philosophy, Concepts and Theories of Innovation Management	3 (2-2-5)
8208963	สถิติประยุกต์เพื่อการวิจัยทางการสื่อสารและนวัตกรรม Applied Statistics for Communication and Innovation Research	3 (2-2-5)
8208964	การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการและการจัดการตราสินค้า Integrated Marketing Communication and Brand Management	3 (2-2-5)
8208911	การวิจัยเชิงคุณภาพขั้นสูง Advanced Qualitative	3 (2-2-5)
8208912	การวิจัยเชิงปริมาณขั้นสูง Advanced Quantitative	3 (2-2-5)
8208913	การวิจัยทางการจัดการนวัตกรรมการสื่อสารขั้นสูง Advanced Research on Communication Innovation Management	3 (2-2-5)

8208981	การศึกษาประเด็นทางสังคมและวัฒนธรรมร่วมสมัย Social and Cultural Issues Studies	3 (2-2-5)
8208971	สัมมนาคุณูณินพนธ์ แบบที่ 2.2 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี	3 (2-2-5)
<b>รหัสวิชา</b>	<b>ชื่อวิชา</b>	<b>จำนวนหน่วยกิต</b>
8107962	ทฤษฎีการจัดการสื่อดิจิทัลและสังคมสารสนเทศ Digital Media Management Theories and Social Information	3 (2-2-5)
8107963	จิตวิทยาการสื่อสารเพื่อการจัดการนวัตกรรม Psychology of Communication for Innovation Management	3 (2-2-5)
8107964	การรู้เท่าทันสื่อและวัฒนธรรมศึกษา Media Literacy and Cultural Study	3 (2-2-5)
8107923	สื่อใหม่และการบริหารจัดการสื่อ3 (2-2-5) New Media and Communication Management	
8107926	เศรษฐกิจดิจิทัลเพื่อส่งเสริมธุรกิจท้องถิ่น Digital Economy for Business Community	3 (2-2-5)
8208961	ปรัชญาแนวคิด และทฤษฎีการจัดการนวัตกรรม Philosophy, Concepts and Theories of Innovation Communication	3 (2-2-5)
8208962	ปรัชญาแนวคิด และทฤษฎีการจัดการนวัตกรรม Philosophy, Concepts and Theories of Innovation Management	3 (2-2-5)
8208963	สถิติประยุกต์เพื่อการวิจัยทางการสื่อสารและนวัตกรรม Applied Statistics for Communication and Innovation Research	3 (2-2-5)
8208964	การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการและการจัดการตราสินค้า Integrated Marketing Communication and Brand Management	3 (2-2-5)
8208911	การวิจัยเชิงคุณภาพขั้นสูง Advanced Qualitative	3 (2-2-5)

8208912	การวิจัยเชิงปริมาณขั้นสูง Advanced Quantitative	3 (2-2-5)
8208913	การวิจัยทางด้านการจัดการนวัตกรรมการสื่อสารขั้นสูง Advanced Research on Communication Innovation Management	3 (2-2-5)
8208981	การศึกษาประเด็นทางสังคมและวัฒนธรรมร่วมสมัย Social and Cultural Issues Studies	3 (2-2-5)
8208971	สัมมนาคุชฎินิพนธ์ Dissertation Seminar	3 (2-2-5)

### 3.1.3.4 หมวดวิชาคุชฎินิพนธ์

แบบที่ 1 แผนการศึกษาแบบเน้นการวิจัยโดยมีการทำคุชฎินิพนธ์ที่ก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่

แบบที่ 1.1 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท	51 หน่วยกิต
8208991 คุชฎินิพนธ์ 1 Dissertation 1	9 หน่วยกิต
8208992 คุชฎินิพนธ์ 2 Dissertation 2	12 หน่วยกิต
8208993 คุชฎินิพนธ์ 3 Dissertation 3	12 หน่วยกิต
8208994 คุชฎินิพนธ์ 4 Dissertation 4	18 หน่วยกิต

แบบที่ 2 แผนการศึกษาแบบเน้นการวิจัยโดยมีการทำคุชฎินิพนธ์ที่ก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ

แบบที่ 2.1 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท	36 หน่วยกิต
8208995 คุชฎินิพนธ์ 5 Dissertation 5	6 หน่วยกิต
8208996 คุชฎินิพนธ์ 6 Dissertation 6	9 หน่วยกิต
8208997 คุชฎินิพนธ์ 7 Dissertation 7	9 หน่วยกิต
8208998 คุชฎินิพนธ์ 8 Dissertation 8	12 หน่วยกิต

แบบที่ 2.2 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี	51 หน่วยกิต
8208991 ดุษฎีนิพนธ์ 1	9 หน่วยกิต
Dissertation 1	
8208992 ดุษฎีนิพนธ์ 2	12 หน่วยกิต
Dissertation 2	
8208993 ดุษฎีนิพนธ์ 3	12 หน่วยกิต
Dissertation 3	
8208994 ดุษฎีนิพนธ์ 4	18 หน่วยกิต
Dissertation 4	

### 3.1.4 แผนการศึกษา

แบบที่ 1 แผนการศึกษาแบบเน้นการวิจัยโดยมีการทำดุษฎีนิพนธ์ที่ก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่

แบบที่ 1.1 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท

ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน	8107941 ภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา*	3(2-2-5)
	8107961 ทฤษฎีวัฒนธรรมการสื่อสาร*	3(2-2-5)
หมวดวิชาบังคับ	8208971 สัมมนา ดุษฎีนิพนธ์	3(2-2-5)
รวม		9

\*นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนโดยไม่นับหน่วยกิต

ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาดุษฎีนิพนธ์	8208991 ดุษฎีนิพนธ์ 1	9(405)
รวม		9

ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาฤดูร้อน		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาดุษฎีนิพนธ์	8208992 ดุษฎีนิพนธ์ 2	12(540)
รวม		12

ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาดุษฎีนิพนธ์	8208993 ดุษฎีนิพนธ์ 3	12(540)
รวม		12

ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาคุณนินท์	8208994 คุณนินท์ 4	18(810)
รวม		18

รวมตลอดหลักสูตร 54 หน่วยกิต

แบบที่ 2 แผนการศึกษาแบบเน้นการวิจัยโดยมีการทำคุณนินท์ที่ก่อให้เกิด  
ความก้าวหน้าทางวิชาการ

แบบที่ 2.1 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท

ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน	8107941 ภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา*	3(2-2-5)
	8107961 ทฤษฎีนวัตกรรมสื่อสาร*	3(2-2-5)
หมวดวิชาบังคับ	8208911 การวิจัยเชิงคุณภาพขั้นสูง	3(2-2-5)
รวม		9

\*นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนโดยไม่นับหน่วยกิต

ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาบังคับ	8208961 ปรัชญาแนวคิด และทฤษฎีการสื่อสารนวัตกรรม	3(2-2-5)
	8208981 การศึกษาประเด็นทางสังคมและวัฒนธรรมร่วมสมัย	3(2-2-5)
	8208971 สัมมนาคุณนินท์	3(2-2-5)
รวม		9

ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาฤดูร้อน		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาบังคับ	8208913 การวิจัยทางการจัดการนวัตกรรม การสื่อสารขั้นสูง	3(2-2-5)
	8208962 ปรัชญาแนวคิด และทฤษฎีการจัดการนวัตกรรม	3(2-2-5)
รวม		6

ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาบังคับ	8208912 การวิจัยเชิงปริมาณขั้นสูง	3(2-2-5)
	8208963 สถิติประยุกต์เพื่อการวิจัยทางการสื่อสาร และนวัตกรรม	3(2-2-5)
	8208964 การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการและ การจัดการตราสินค้า	3(2-2-5)
รวม		9

ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาคุณิพนธ์	8208995 คุณิพนธ์ 5	6(270)
รวม		6

ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาฤดูร้อน		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาคุณิพนธ์	8208995 คุณิพนธ์ 6	9(405)
รวม		9

ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาคุณิพนธ์	8208997 คุณิพนธ์ 7	9(405)
รวม		9

ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาคุณิพนธ์	8208998 คุณิพนธ์ 8	12(540)
รวม		9

รวมตลอดหลักสูตร 63 หน่วยกิต

แบบที่ 2.2 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี

ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน	8107941 ภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา*	3(2-2-5)
	8107942 ทฤษฎีการจัดการ*	3(2-2-5)
	8107943 ทฤษฎีการสื่อสาร*	3(2-2-5)
รวม		9

\*นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนโดยไม่นับหน่วยกิต

ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาบังคับ	8208961 ปรัชญาแนวคิด และทฤษฎีการสื่อสารนวัตกรรม	3(2-2-5)
	8107963 จิตวิทยาการสื่อสารเพื่อการจัดการนวัตกรรม	3(2-2-5)
	8107926 เศรษฐกิจดิจิทัลเพื่อส่งเสริมธุรกิจท้องถิ่น	3(2-2-5)
รวม		9

ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาฤดูร้อน		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาบังคับ	8208962 ปรัชญาแนวคิด และทฤษฎีการจัดการนวัตกรรม	3(2-2-5)
	8107962 ทฤษฎีการสื่อสารดิจิทัลและสังคมสารสนเทศ	3(2-2-5)
รวม		6

ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน	8107961 ทฤษฎีนวัตกรรมการสื่อสาร*	3(2-2-5)
หมวดวิชาบังคับ	8208963 สถิติประยุกต์เพื่อการวิจัยทางการสื่อสารและนวัตกรรม	3(2-2-5)
รวม		6

\*นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนโดยไม่นับหน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาบังคับ	8107923 สื่อใหม่และการบริหารจัดการสื่อ	3(2-2-5)
	8107963 จิตวิทยาการสื่อสารเพื่อการจัดการนวัตกรรม	3(2-2-5)
	8208981 การศึกษาประเด็นทางสังคมและ วัฒนธรรมร่วมสมัย	3(2-2-5)
รวม		9

ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาฤดูร้อน		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาบังคับ	8208912 การวิจัยเชิงปริมาณขั้นสูง	3(2-2-5)
	8208913 การวิจัยทางด้านการจัดการ นวัตกรรมการสื่อสารขั้นสูง	3(2-2-5)
รวม		6

ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาบังคับ	8208911 การวิจัยเชิงคุณภาพขั้นสูง	3(2-2-5)
	8208964 การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ และการจัดการตราสินค้า	3(2-2-5)
รวม		6

ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมวดวิชาบังคับ	8208972 สัมมนาคุณนิพนธ์	3(2-2-5)
หมายวิชาคุณนิพนธ์	8208991 คุณนิพนธ์ 1	9(405)
รวม		12

ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาฤดูร้อน		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมายวิชาคุณนิพนธ์	8208992 คุณนิพนธ์ 2	12(540)
รวม		12

ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมายวิชาคุณนิพนธ์	8208993 คุณนิพนธ์ 3	12(540)
รวม		12

ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2		
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
หมายวิชาคุณนิพนธ์	8208994 คุณนิพนธ์ 4	18(810)
รวม		18

รวมตลอดหลักสูตร 93 หน่วยกิต

3.2 ชื่อ สกุล ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์  
3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา  
วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม  
รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว  
เมื่อวันที่.....15 พ.ย. 64.....

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	ตำแหน่ง วิชาการ	ภาระการสอน ชั่วโมง /สัปดาห์				
				2563	2564	2565	2566	2567
1	นายบรรสรร์ เจียดำรง	นศ.ด.(นิเทศศาสตร์) มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต / 2557 นศ.ม.(นิเทศศาสตร์ธุรกิจ) มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต / 2551 นศ.บ.(การประชาสัมพันธ์) มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต / 2548	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ (นิเทศศาสตร์)	15	15	15	15	15
2	นายจำเริญ คังคะศรี	ปร.ด. (การจัดการเทคโนโลยี) มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร / 2554 ศศ.ม. (การสื่อสารมวลชน) มหาวิทยาลัยรามคำแหง / 2553 พบ.ม. (การพัฒนาศาสตร์พยาบาล) สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ / 2539 ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยรามคำแหง / 2534 ศศ.บ. (นิเทศศาสตร์) วิทยาลัยครูบ้านสมเด็จเจ้าพระยา / 2534	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ (นิเทศศาสตร์)	15	15	15	15	15
3	นายภูริพัฒน์ แก้วตาธ วัฒนา	ปร.ด. (นิเทศศาสตร์นวัตกรรม) มหาวิทยาลัยเกริก / 2561 นศ.ม. (การสื่อสารการท่องเที่ยวและบันเทิง) มหาวิทยาลัยเกริก / 2553 บธ.ม. (การจัดการทั่วไป) มหาวิทยาลัยเกริก / 2549 นศ.บ. (วิทยุโทรทัศน์) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช / 2553 บธ.บ. (การจัดการทั่วไป) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช / 2548 ร.บ.บ. (การบริหารงานบุคคล) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช / 2546	อาจารย์	15	15	15	15	15

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	ตำแหน่ง วิชาการ	ภาระการสอน ชั่วโมง /สัปดาห์				
				2563	2564	2565	2566	2567
4	นางสาว อภิวรรณ ศิรินนทนา	นศ.ม. (การบริหารการสื่อสาร) มหาวิทยาลัยเกริก / 2549 ศศ.บ. (นิเทศศาสตร์) สถาบันราชภัฏรำไพพรรณี / 2545	รอง ศาสตราจารย์ (นิเทศศาสตร์)	15	15	15	15	15

### 3.2.1 อาจารย์ประจำ

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ - สาขาวิชา
1	นางสาวอภิวรรณ ศิรินนทนา	รองศาสตราจารย์	นศ.ม. (การบริหารการสื่อสาร) มหาวิทยาลัยเกริก ศศ.บ. (นิเทศศาสตร์) สถาบันราชภัฏรำไพพรรณี
2	นายบวรสรรค์ เจียดำรง	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	นศ.ด. (นิเทศศาสตร์) มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต นศ.ม. (นิเทศศาสตร์ธุรกิจ) มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต นศ.บ. (การประชาสัมพันธ์) มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
3	นายจำเริญ คังคะศรี	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ปร.ด. (การจัดการเทคโนโลยี) มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร ศศ.ม. (การสื่อสารมวลชน) มหาวิทยาลัยรามคำแหง พบ.ม. (การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์) สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยรามคำแหง ศศ.บ. (นิเทศศาสตร์) วิทยาลัยครูบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ - สาขาวิชา
4	นายเดชาวุฒิ วานิชสรรพ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	Ph.D. with Dean's list Award (Science and Technology Education) Mahidol University วท.ม. (วิทยาศาสตร์คอมพิวเตอร์) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย วท.บ. (วิทยาการคอมพิวเตอร์) มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
5	นายภูริพัฒน์ แก้วตาธนวนัดนา	อาจารย์	ปร.ด. (นิเทศศาสตร์นวัตกรรม) มหาวิทยาลัยเกริก นศ.ม. (การสื่อสารการท่องเที่ยวและบันเทิง) มหาวิทยาลัยเกริก บธ.ม. (การจัดการทั่วไป) มหาวิทยาลัยเกริก นศ.บ. (วิทยุโทรทัศน์) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช บธ.บ. (การจัดการทั่วไป) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช รป.บ. (การบริหารงานบุคคล) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช
6	Mr. Mwangati Whenda- Bhose N'goli	อาจารย์	Ph.D. Candudate in criminal Justice System Walden University, USA. Ph.D. In Communications Altantic international University, USA M.A. In Communications Daystar University, Kenya B.A. In communications Daystar University, Kenya
7	นายภูวดล บัวบางพลู	อาจารย์	กศ.ด. (เทคโนโลยีการศึกษา) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ คอม. (คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี วท.บ. (วิทยาการคอมพิวเตอร์) สถาบันราชภัฏสวนสุนันทา

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ - สาขาวิชา
8	นางปาหนัน กนกวงศ์นุวัฒน์	อาจารย์	ปร.ด. (การบริหารการศึกษา) มหาวิทยาลัยบูรพา ส.ม. (การบริหารโรงพยาบาล) มหาวิทยาลัยมหิดล กศ.ม. (บริหารการศึกษา) มหาวิทยาลัยบูรพา ประกาศนียบัตรพยาบาลศาสตร์และผดุงครรภ์ชั้นสูง วิทยาลัยพยาบาลพระปกเกล้า
9	นายเจนวิทย์ วาริ์บ่อ	อาจารย์	ปร.ด. (วิจัยวัดผลและสถิติการศึกษา) มหาวิทยาลัยบูรพา กศ.ม. (วิจัยและประเมินผลการศึกษา) มหาวิทยาลัยมหาสารคาม วท.บ. (ฟิสิกส์) มหาวิทยาลัยขอนแก่น
10	นางสาววงธรรม สรณะ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ร.ด. (เศรษฐศาสตร์การเมืองและการบริหารจัดการ) มหาวิทยาลัยบูรพา รป.ม. (การบริหารทั่วไป) มหาวิทยาลัยบูรพา ศศ.บ. (สื่อสารมวลชน) มหาวิทยาลัยรามคำแหง
11	นายณรงค์ฤทธิ์ สุขสวัสดิ์	อาจารย์	ปร.ด. (ไทยศึกษา) มหาวิทยาลัยบูรพา นศ.ม. (การบริหารการสื่อสาร) มหาวิทยาลัยเกริก ศศ.บ. (การประชาสัมพันธ์) มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
12	นายเชษฐณ์รัช อรุณ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ปร.ด. (วัฒนธรรมศาสตร์) มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ศม. (จิตวิทยาการศึกษา) มหาวิทยาลัยมหามงกุฎราชวิทยาลัย ศน.บ. (พุทธศาสตร์) มหาวิทยาลัยมหามงกุฎราชวิทยาลัย

### 3.2.1 อาจารย์ประจำ

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ - สาขาวิชา
1	นางสุนน อยู่สิน	รองศาสตราจารย์	นศ.ม. (นิเทศศาสตร์พัฒนาการ) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ศศ.บ. (การสื่อสารมวลชน) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
2	นางสุกัญญา บูรณเดชาชัย	รองศาสตราจารย์	ปร.ด. (สังคมวิทยา) มหาวิทยาลัยรามคำแหง วม. (วารสารศาสตร์) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศศ.บ. (การสื่อสารมวลชน) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
3	นายพิทักษ์ศักดิ์ ทิตาภาคย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	Ph.D. (Media Study) SOAS, University of London, UK M.A. (New Media and Society) University of Leicester, UK ว.บ. (วิทยุและโทรทัศน์) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
4	นางสุภาวดี มิตรสมหวัง	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	Ph.D.(Human Resource Policy) Vander belt University, USA. M.S.(Organizational Study) Michigan State University, USA. นศ.บ. (ประชาสัมพันธ์) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
5	นายทรงยศ บัวเพื่อน	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ปร.ด. (สื่อสารมวลชน) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ นศ.ม. (นิเทศศาสตร์พัฒนาการ) มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต นศ.บ. (สื่อสารมวลชน) มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
6	นางฐานะวัฒนา สุขวงศ์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	กจ.ด. (การจัดการการสื่อสาร) มหาวิทยาลัยสวนดุสิต นศ.ม. (นิเทศศาสตร์ธุรกิจ) มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต กศ.บ. (ดุริยางคศาสตร์) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ - สาขาวิชา
7	นางภาพร พุฒินกาญจน์	อาจารย์	นศ.ด. (นิเทศศาสตร์) มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต นศ.ม. (นิเทศศาสตร์ธุรกิจ) มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต ค.บ. (ภาษาอังกฤษ) สถาบันราชภัฏอุดรดิตถ์
8	นายดุขฎี นิลดำ	อาจารย์	นศ.ด. (นิเทศศาสตร์) มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต นศ.ม. (การโฆษณา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย นศ.บ. (การโฆษณา) มหาวิทยาลัยกรุงเทพ
9	นายอาชารินทร์ แป้นสุข	อาจารย์	ปร.ด. (นิเทศศาสตร์นวัตกรรม) มหาวิทยาลัยเกริก นศ.ม. (วิทยุ-โทรทัศน์) มหาวิทยาลัยเกริก ศศ.บ. (นิเทศศาสตร์) มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช
10	นายมนต์ ขอเจริญ	อาจารย์	นศ.ด. (นิเทศศาสตร์) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย MMS. (Master of management Studies) University of Waikato Hamilton, New Zealand ศศ.บ. (ศิลปะ) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
11	นางสาวพัทตร์วิภา โพธิ์ศรี	อาจารย์	ค.ด. (พัฒนศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ศศ.ม. (จิตวิทยาการศึกษา) มหาวิทยาลัยขอนแก่น ศษ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยขอนแก่น
12	นายอุทิศ บำรุงชีพ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศษ.ด. (เทคโนโลยีการศึกษา) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ กศ.ม. (เทคโนโลยีการศึกษา) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิ โรฒ ค.บ. (เทคโนโลยีและนวัตกรรมการศึกษา) สถาบันราช ภัฏพระนคร

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ - สาขาวิชา
13	นางสาววิไลลักษณ์ สุวจิตตานนท์	รองศาสตราจารย์	Ph.D. (Rhetoric & Technical Communication) Michigan Technological University Michigan, USA. วม. (สื่อสารมวลชน) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ วท.บ. (พีชศาสตร์) มหาวิทยาลัยขอนแก่น

#### 4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา)

- ไม่มี -

#### 5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำวิทยานิพนธ์

##### 5.1 คำอธิบายโดยย่อ

การทำวิทยานิพนธ์เกี่ยวกับประเด็นการจัดการนวัตกรรมการสื่อสารโดยให้มีการดำเนินการภายใต้การดูแลของคณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ซึ่งมีหน้าที่ให้คำแนะนำและเป็นที่ปรึกษาในการเลือกหัวข้อของนักศึกษาจนแล้วเสร็จ รวมถึงพิจารณาให้ความเห็นชอบในการขอสอบปากเปล่า และดูแลรับผิดชอบในขั้นตอนการเก็บรวบรวม วิเคราะห์ข้อมูล ตลอดจนการสอบปากเปล่าเพื่อปกป้องวิทยานิพนธ์ของนักศึกษา

##### 5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

ผลงานวิทยานิพนธ์ของนักศึกษา ต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยต้องดำเนินการให้ผลงานหรือส่วนหนึ่งของผลงานได้รับการยอมรับโดยตีพิมพ์ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการที่มีมาตรฐานตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดและมีกรรมการภายนอกร่วมกลั่นกรอง (Peer Review) ก่อนการตีพิมพ์ หรือเสนอต่อที่ประชุมวิชาการที่มีรายงานการประชุม (Proceedings) ในลักษณะที่เป็นฉบับเต็ม (Full Paper)

##### 5.3 ช่วงเวลา

แบบที่ 1 แผนการศึกษาแบบเน้นการวิจัยโดยมีการทำวิทยานิพนธ์ที่ก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่

แบบที่ 1.1 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท

เริ่มทำวิทยานิพนธ์ตั้งแต่ปีการศึกษาที่ 1 ภาคเรียนที่ 2

แบบที่ 2 แผนการศึกษาแบบเน้นการวิจัยโดยมีการทำวิทยานิพนธ์ที่ก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ

แบบที่ 2.1 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท

เริ่มทำวิทยานิพนธ์ตั้งแต่ปีการศึกษาที่ 2 ภาคเรียนที่ 2

แบบที่ 2.2 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี  
เริ่มทำดุขฎีนิพนธ์ตั้งแต่ปีการศึกษาที่ 3 ภาคเรียนที่ 2

#### 5.4 จำนวนหน่วยกิต

แบบที่ 1 แผนการศึกษาแบบเน้นการวิจัยโดยมีการทำดุขฎีนิพนธ์ที่ก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่

แบบที่ 1.1 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท 51 หน่วยกิต

แบบที่ 2 แผนการศึกษาแบบเน้นการวิจัยโดยมีการทำดุขฎีนิพนธ์ที่ก่อให้เกิดความก้าวหน้า

ทางวิชาการ

แบบที่ 2.1 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท 36 หน่วยกิต

แบบที่ 2.2 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี 51 หน่วยกิต

#### 5.5 การเตรียมการ

5.1.1 บรรยายพิเศษคู่มือขั้นตอน และแหล่งข้อมูลค้ำคว่ำประกอบการทำดุขฎีนิพนธ์ เริ่มตั้งแต่การเสนออนุมัติหัวข้อดุขฎีนิพนธ์ การแต่งตั้งคณะกรรมการควบคุมดุขฎีนิพนธ์ การพัฒนาเค้าโครงดุขฎีนิพนธ์ โดยมีอาจารย์ที่ปรึกษาทำหน้าที่ดูแล ควบคุม และให้ค้ำแนะนำปรึกษาในการทำดุขฎีนิพนธ์แก่นักศึกษา เช่น การเลือกหัวข้อเรื่อง การแนะนำแหล่งข้อมูล การจัดตารางเวลาเข้าพบ/ให้ค้ำปรึกษา การเตรียมอุปกรณ์เครื่องมือและอื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์

5.1.2 แต่งตั้งที่ปรึกษาดุขฎีนิพนธ์ ให้กับนักศึกษาเป็นรายบุคคล โดยพิจารณาจากความเชี่ยวชาญของอาจารย์ที่ปรึกษาดุขฎีนิพนธ์กับหัวข้อวิทยานิพนธ์ที่นักศึกษาสนใจอย่างน้อย 2 ท่าน

5.1.3 จัดสัมมนาหรือนำคณณ์นักศึกษาเข้าร่วมงานประชุมวิชาการ เพื่อให้นักศึกษาได้เห็นแนวโน้มและทิศทางการทำงานวิจัยด้านการจัดการ นวัตกรรม และเทคโนโลยีการสื่อสาร

#### 5.6 กระบวนการประเมินผล

แบบที่ 1 แผนการศึกษาแบบเน้นการวิจัยโดยมีการทำดุขฎีนิพนธ์ที่ก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่

แบบที่ 1.1 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท

1. การสอบหัวข้อดุขฎีนิพนธ์ (ดุขฎีนิพนธ์ 1)

2. การสอบเค้าโครงดุขฎีนิพนธ์ (ดุขฎีนิพนธ์ 2)

3. การสอบรายงานความก้าวหน้าของดุขฎีนิพนธ์ (ดุขฎีนิพนธ์ 3)

4. การสอบปกป้องดุขฎีนิพนธ์ (ดุขฎีนิพนธ์ 4)

แบบที่ 2 แผนการศึกษาแบบเน้นการวิจัยโดยมีการทำดัชนีพันธที่ก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ

แบบที่ 2.1 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท

1. การสอบหัวข้อดัชนีพันธ (ดัชนีพันธ 5)
2. การสอบเค้าโครงดัชนีพันธ (ดัชนีพันธ 6)
3. การสอบรายงานความก้าวหน้าของดัชนีพันธ (ดัชนีพันธ 7)
4. การสอบปกป้องดัชนีพันธ (ดัชนีพันธ 8)

แบบที่ 2.2 ผู้เข้าศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี

1. การสอบหัวข้อดัชนีพันธ (ดัชนีพันธ 1)
2. การสอบเค้าโครงดัชนีพันธ (ดัชนีพันธ 2)
3. การสอบรายงานความก้าวหน้าของดัชนีพันธ (ดัชนีพันธ 3)
4. การสอบปกป้องดัชนีพันธ (ดัชนีพันธ 4)

## หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

### 1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
ด้านบุคลิกภาพ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- สอดแทรกเกี่ยวกับบุคลิกภาพ การเสริมสร้างแนวคิดในการพัฒนานวัตกรรมการสื่อสาร</li> <li>- สอดแทรกเรื่องการสื่อสารที่เหมาะสม การใฝ่รู้และสนใจในเหตุการณ์ความเป็นไปด้านต่าง ๆ ของสังคมไทยและสังคมโลกที่เกี่ยวข้องกับประเด็นนวัตกรรม</li> <li>- สอดแทรกเรื่องคุณธรรม จริยธรรมในการเป็นนักวิจัย นักวิชาการที่มีจริยธรรม</li> </ul>
ภาวะผู้นำและความรับผิดชอบ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- กำหนดกิจกรรมที่สนับสนุนให้นักศึกษาสามารถสร้างภาวะของการเป็นผู้นำ และการเป็นสมาชิกที่ดีในชั้นเรียน</li> <li>- มีกติกาลงในชั้นเรียน เช่น การเข้าชั้นเรียนตรงเวลา อย่างสม่ำเสมอ มีส่วนร่วมการแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน</li> </ul>
จริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- สอดแทรกเกี่ยวกับจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ ในวิชาที่มีการบรรยาย</li> </ul>
ทักษะด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- รายวิชาที่มีการนำเสนอวิเคราะห์กรณีศึกษาโดยใช้ PowerPoint หรือ Mobile Application เพื่อเพิ่มทักษะในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</li> </ul>
ทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเอง	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การจัดการเรียนการสอนที่ส่งเสริมให้นักศึกษาได้เรียนรู้ด้วยตนเอง โดยใช้การสอนที่ยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ</li> <li>- การแลกเปลี่ยน แนวคิดทางวิชาการและประสบการณ์ ทั้งภายในห้องเรียนรวมถึงภายนอกเพื่อสร้างบรรยากาศองค์กรแห่งการเรียนรู้</li> </ul>

### 2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีได้กำหนดกรอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ (Learning outcomes) ซึ่งเป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 โดยครอบคลุม 5 ด้าน คือ 1) ด้านคุณธรรม จริยธรรม 2) ด้านความรู้ 3) ด้านทักษะทางปัญญา 4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ โดยให้กระจาย

ความหมายของแต่ละผลการเรียนรู้แต่ละด้านออกเป็นรายชื่อที่สามารถวัดและประเมินผล เพื่อให้คณาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา นำไปกำหนดใช้ตามความเหมาะสม ดังนี้

## 2.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

### 2.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม

1. ใจกว้างยอมรับฟังความคิดเห็นที่แตกต่าง
2. มีความซื่อสัตย์สุจริตในการทำงาน
3. มีความยุติธรรมในการจัดการปัญหาการสื่อสารของชุมชนท้องถิ่นที่เกี่ยวข้อง
4. มีวิจรรย์ญาณในการวินิจฉัยปัญหาคุณธรรมอย่างมีเหตุผล
5. เป็นแบบอย่างที่ดีแก่คนอื่นในที่ทำงานหรือในชุมชนท้องถิ่น

### 2.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม

1. บรรยาย
2. สัมมนา
3. การอภิปราย
4. การใช้กรณีศึกษา
5. การแทรกเนื้อหาในทุกรายวิชาที่สอน
6. ทักษะศึกษา
7. กระบวนการให้คำปรึกษางานค้นคว้าอิสระหรือวิทยานิพนธ์

### 2.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม

1. การสอบย่อยในรายวิชา
2. การประเมินผลรายวิชา
3. การสังเกต

## 2.2 ด้านความรู้

### 2.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเนื้อหาหลักและทฤษฎีสำคัญของสารวิชาที่เกี่ยวข้องอย่างรอบด้านและลุ่มลึก
2. มีความสามารถประยุกต์หลักการและทฤษฎีที่สำคัญของสาขาวิชามาใช้ในการค้นคว้าทางวิชาการ
3. มีความรู้ความเข้าใจในการพัฒนาความรู้โดยอาศัยกระบวนการวิจัยทั้งการวิจัยเชิงคุณภาพและการวิจัยเชิงปริมาณได้ด้วยตนเอง

### 2.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

1. บรรยาย
2. สัมมนา
3. การใช้กรณีศึกษา

### 2.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

1. การสอบย่อยในรายวิชา
2. การสอบประจำภาคในรายวิชา
3. การทำรายงานส่วนบุคคล

## 2.3 ด้านทักษะทางปัญญา

### 2.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

1. มีความสามารถในการเลือกใช้ผลงานวิจัยหรือสิ่งตีพิมพ์ทางวิชาการได้อย่างมีวิจารณ์ญาณ
2. มีความสามารถในการเลือกใช้ทฤษฎีในกลุ่มนวัตกรรมสื่อสาร และทฤษฎีในกลุ่มการจัดการนวัตกรรมในการวิเคราะห์สถานการณ์ทางสังคม ตลอดจนพัฒนากรอบแนวคิดในการวิจัย
3. มีความสามารถในการใช้กระบวนการและเทคนิคการวิจัยทั้งเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณในการแสวงหาความรู้อย่างเชี่ยวชาญ
4. มีความสามารถในการสังเคราะห์ความรู้จากกระบวนการวิจัยมาประยุกต์ใช้ในการเสนอแนวทาง นโยบาย ยุทธศาสตร์สำหรับการแก้ปัญหาหรือพัฒนาท้องถิ่น ภูมิภาค และประเทศ

### 2.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

1. การบรรยายเชิงปฏิบัติการ
2. สัมมนา
3. การใช้กรณีศึกษา
4. กระบวนการให้คำปรึกษางานค้นคว้าด้วยนิพนธ์

### 2.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

1. การสอบย่อยในรายวิชา
2. การสอบประจำภาคในรายวิชา
3. การทำรายงานส่วนบุคคล
4. การประเมินผลรายวิชา

## 2.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์และความรับผิดชอบ

### 2.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1. มีความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
2. มีความสามารถในการเป็นผู้นำตามโอกาสและสถานการณ์เหมาะสม
3. มีความสามารถในการปรับตัวท่ามกลางความขัดแย้งทางสังคมและมีส่วนร่วมในการจัดการความขัดแย้งตามโอกาสและสถานการณ์

#### 2.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1. การบรรยายเชิงปฏิบัติการ
2. การจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร
3. ทักษะศึกษา

#### 2.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1. การสอบย่อยในรายวิชา
2. การสอบประจำภาคในรายวิชา
3. การทำรายงานกลุ่ม
4. การประเมินผลรายวิชา

### 2.5 ด้านทักษะในการวิเคราะห์การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ

#### 2.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ

1. มีสามารถใช้คอมพิวเตอร์ในการค้นคว้าและนำเสนอผลการค้นคว้าได้
2. มีความสามารถในการคำนวณทางสถิติโดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์
3. มีความสามารถในการนำเสนอความรู้ในรูปแบบดุษฎีนิพนธ์

#### 2.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ

1. การบรรยายเชิงปฏิบัติการ
2. การฝึกปฏิบัติโดยใช้เครื่องคอมพิวเตอร์
3. การฝึกปฏิบัติการวิจัย

#### 2.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการคิดวิเคราะห์การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ

1. การสอบย่อยในรายวิชา
2. การสอบประจำภาคในรายวิชา
3. การนำเสนอการค้นคว้าโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการนำเสนอผลงาน
4. การประเมินผลรายวิชา

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้สู่รายวิชา (Mind Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา		1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์			5. ทักษะการเทคโนโลยีสารสนเทศ		
		1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3
หมวดวิชาบังคับ																			
8107962	ทฤษฎีการจัดการสื่อดิจิทัลและสังคมสารสนเทศ Digital Media Management Theories and Social Information	○	○	○	○	○	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○
8107963	จิตวิทยาการสื่อสารเพื่อการจัดการนวัตกรรม Psychology of Communication for Innovation Management	○	○	○	○	○	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○
8107964	การรู้เท่าทันสื่อและวัฒนธรรมศึกษา Media Literacy and Cultural Study	○	○	○	○	○	●	●	○	○	●	○	○	●	●	○	●	○	○
8107923	สื่อใหม่และการบริหารจัดการสื่อ New Media and Communication Management	○	○	○	●	○	●	●	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา		1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์			5. ทักษะการเทคโนโลยีสารสนเทศ		
		1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3
8107926	เศรษฐกิจดิจิทัลเพื่อส่งเสริมธุรกิจท้องถิ่น Digital Economic For Business Community	○	○	○	●	○	●	●	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○
8208961	ปรัชญาแนวคิด และทฤษฎีการสื่อสารนวัตกรรม Philosophy, concepts and theories of innovation communication	○	○	○	○	○	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○
8208962	ปรัชญาแนวคิด และทฤษฎีการจัดการนวัตกรรมสมัยใหม่ Philosophy, concepts and theories of modern innovation management	○	○	○	○	○	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○
8208963	สถิติประยุกต์เพื่อการวิจัยทางการสื่อสารและนวัตกรรม Applied Statistics for Communication and Innovation Research	○	○	○	○	○	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●	●	●

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา		1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์			5. ทักษะการเทคโนโลยีสารสนเทศ		
		1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3
8208964	การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการและการจัดการตราสินค้า Integrated Marketing Communication and Brand Management	○	○	○	●	○	●	●	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○
8208911	การวิจัยเชิงคุณภาพขั้นสูง Advanced Qualitative Research	○	●	○	○	○	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○
8208912	การวิจัยเชิงปริมาณขั้นสูง Advanced Quantitative Research	○	●	○	○	○	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●	●	●
8208913	การวิจัยทางด้านการจัดการนวัตกรรมการสื่อสารขั้นสูง Advanced Research on communication innovation management	○	●	○	○	○	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●	●	●
8208981	การศึกษาประเด็นทางสังคมและวัฒนธรรมร่วมสมัย Social and cultural issues studies	○	○	○	○	○	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○





4. ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสิ้นปีการศึกษา

ปีที่	รายละเอียด
1	นักศึกษามีพื้นฐานความรู้ทางวิชาการ 3 กลุ่ม ได้แก่ (1) กลุ่มปรัชญา แนวคิด และทฤษฎี (2) กลุ่มระเบียบวิธีวิจัย (3) กลุ่มความรู้เฉพาะด้านที่สนใจ จากการเรียนรายวิชาของหลักสูตร
2	นักศึกษาสามารถนำองค์ความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการวิเคราะห์ อธิบาย และวิพากษ์ ปรัชญาการทางสังคมร่วมสมัยได้อย่างถูกต้องตามหลักวิชาการ ตลอดจนมีทักษะในการค้นคว้าผลงานวิชาการได้
3	นักศึกษามีทักษะการวิจัยทั้งในเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณและสามารถนำมาประยุกต์ใช้เป็นเครื่องมือในการดำเนินการวิจัยที่สามารถสังเคราะห์องค์ความรู้ใหม่หรือต่อยอดองค์ความรู้ทางด้านการสื่อสารและนวัตกรรมได้ด้วยตนเองตามหลักวิชาการได้อย่างถูกต้อง ลุ่มลึก และสามารถนำองค์ความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาท้องถิ่น สังคม และประเทศได้

## หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

### 1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน

ใช้ระบบการให้คะแนนแบบมีค่าระดับชั้นและแบบไม่มีค่าระดับชั้นดังนี้

#### 1.1 ระดับค่าคะแนน แบ่งเป็น 8 ระดับ

ระดับการประเมิน	ความหมายของผลการศึกษา	ค่าระดับคะแนน
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	4.0
B <sup>+</sup>	ดีมาก (Very Good)	3.5
B	ดี (Good)	3.0
C <sup>+</sup>	ดีพอใช้ (Fairly Good)	2.5
C	พอใช้ (Fair)	2.0
D <sup>+</sup>	อ่อน (Poor)	1.5
D	อ่อนมาก (Very Poor)	1.0
F	ตก (Fail)	0.0

ระบบนี้ใช้สำหรับการประเมินรายวิชาที่เรียนตามหลักสูตร ค่าระดับคะแนนที่ถือว่าสอบได้ต้องไม่ต่ำกว่า C แต่ถ้าเป็นรายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะด้าน ค่าระดับคะแนนที่ถือว่าสอบได้ต้องไม่ต่ำกว่า B

#### 1.2 ระบบไม่มีค่าระดับคะแนน กำหนดสัญลักษณ์การประเมินดังนี้

ระดับการประเมิน	ความหมายของผลการศึกษา
PD	ผ่านดีเยี่ยม
P	ผ่าน
F	ไม่ผ่าน

#### 1.3 การประเมินคุณลักษณะ มีผลการประเมิน ดังนี้

ผลการประเมิน	คุณภาพคุณลักษณะ
Excellent	ดีเยี่ยม
Good	ดี
Pass	ผ่าน
Fail	ไม่ผ่าน

1.4 การประเมินที่นอกเหนือจากข้อ 1.1 -1.3 ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2559

## 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

2.1 การประเมินผลวิทยานิพนธ์ และการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ประเมินโดยคณะกรรมการสอบที่ได้รับการแต่งตั้งตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

2.2 กรรมการทวนสอบคุณภาพผลการเรียนรู้ตามที่ระบุไว้ใน มคอ 3 และมีการทวนสอบมาตรฐานข้อสอบ และการวัดผลการสอบ

2.3 การประเมินผลของแต่ละรายวิชาต้องผ่านที่ประชุมของสาขาวิชาหรือคณะกรรมการประจำหลักสูตรที่ได้รับแต่งตั้งก่อนประกาศผลระดับชั้นให้นักศึกษาทราบ

2.4 การประเมินผลโดยการส่งแบบสอบถาม หรือสอบถามนักศึกษาก่อนสำเร็จการศึกษาถึงระดับความพึงพอใจในด้านความรู้ของหลักสูตร ความพร้อมของสิ่งแวดล้อมและสิ่งเอื้ออำนวยต่อการเรียน และการวิจัย

## 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2559 นักศึกษาที่จะขอรับปริญญาได้ต้องมีคุณสมบัติต่อไปนี้

แบบที่ 1 แบบเน้นการวิจัยโดยมีการทำดุษฎีนิพนธ์ที่ก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่

สอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) เพื่อเป็นผู้มีสิทธิขอทำดุษฎีนิพนธ์ เสนอดุษฎีนิพนธ์ และสอบผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้าย โดยคณะกรรมการที่สถาบันอุดมศึกษานั้นแต่งตั้ง ซึ่งจะต้องประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิจากภายในและภายนอกสถาบันและต้องเป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้ารับฟังได้

สำหรับผลงานดุษฎีนิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของดุษฎีนิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติที่มีคุณภาพตามประกาศคณะกรรมการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานวิชาการ อย่างน้อย 2 เรื่อง

แบบที่ 2 แบบเน้นการวิจัยโดยมีการทำดุษฎีนิพนธ์ที่ก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ

ศึกษารายวิชาครบถ้วนตามที่กำหนดในหลักสูตร โดยจะต้องได้รับคะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 3.00 จากระบบ 4 ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า สอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) เพื่อเป็นผู้มีสิทธิขอทำดุษฎีนิพนธ์ เสนอดุษฎีนิพนธ์ และสอบผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้าย โดยคณะกรรมการที่สถาบันอุดมศึกษานั้นแต่งตั้ง ซึ่งจะต้องประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิจากภายในและภายนอกสถาบันและต้องเป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้ารับฟังได้

สำหรับผลงานดุษฎีนิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของดุษฎีนิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติที่มีคุณภาพตามประกาศคณะกรรมการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานวิชาการ

## หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

### 1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1.1 มีการปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่ให้รู้จักมหาวิทยาลัยและคณะฯ และให้เข้าใจวัตถุประสงค์และเป้าหมายของหลักสูตร และจัดให้มีอาจารย์พี่เลี้ยงเพื่อให้คำแนะนำเรื่องต่าง ๆ

1.2 ชี้แจงอาจารย์ใหม่ให้เข้าใจการบริหารวิชาการของคณะและเรื่องของการประกันคุณภาพการศึกษาที่คณะต้องดำเนินการและภาระในส่วนที่อาจารย์ทุกคนต้องปฏิบัติ

1.3 มีการแนะนำอาจารย์พิเศษให้เข้าใจเกี่ยวกับวัตถุประสงค์ของหลักสูตรตลอดจนรายวิชาที่จะสอนพร้อมทั้งมอบเอกสารที่เกี่ยวข้องให้กับอาจารย์พิเศษ

### 2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

#### 2.1 การพัฒนาความรู้และทักษะการจัดการเรียนการสอนการวัดและการประเมินผล

มหาวิทยาลัยมีหลักสูตรอบรมเกี่ยวกับการเพิ่มความรู้และทักษะด้านการจัดการเรียนการสอนให้กับอาจารย์ใหม่ และอาจารย์ประจำอย่างต่อเนื่อง

#### 2.2 การพัฒนาทางวิชาการและวิชาชีพด้านอื่น ๆ

(1) สนับสนุนการทำวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ และพัฒนาการเรียนการสอน

(2) จัดให้อาจารย์ในหลักสูตรมีส่วนร่วมในการจัดการเรียนการสอนและการปรับปรุงหลักสูตร

(3) สนับสนุนให้คณาจารย์เข้าร่วมการประชุมสัมมนาในระดับชาติ

(4) สนับสนุนให้อาจารย์จัดทำผลงานทางวิชาการ เพื่อให้มีตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น

## หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

### 1. การกำกับมาตรฐานหลักสูตร

สำหรับการกำกับมาตรฐานหลักสูตรจะมีคณะกรรมการบริหารหลักสูตรทำหน้าที่บริหารจัดการหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2558 จำนวน 10 ข้อ รวมทั้งกรอบมาตรฐานคุณวุฒิอุดมศึกษาแห่งชาติ ทั้งนี้การบริหารจัดการหลักสูตรจะประกอบด้วย 3 ด้านที่สำคัญคือ (1) การออกแบบหลักสูตรและสาระรายวิชาในหลักสูตรโดยมุ่งเน้นการพัฒนาทักษะด้านการวิจัยและการเรียนรู้ด้วยตนเองของบัณฑิต และการปรับปรุงหลักสูตรทุก 5 ปี ให้มีความทันสมัยตามความก้าวหน้าของศาสตร์สาขา (2) การวางระบบผู้สอนโดยคำนึงถึงความรู้ความสามารถและความเชี่ยวชาญ การกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการ จัดแผนการเรียนรู้อื่นๆ (มคอ.3 มคอ.5) การควบคุมหัวข้อวิทยานิพนธ์ให้สอดคล้องกับสาขาและความก้าวหน้าของศาสตร์ การแต่งตั้งที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ทำหน้าที่ ช่วยเหลือ กำกับ ติดตามในการทำวิทยานิพนธ์และการเผยแพร่ตีพิมพ์ระดับบัณฑิตศึกษา และ (3) การประเมินผู้เรียน ซึ่งหลักสูตรจะมีการประเมินผู้เรียนที่มุ่งความสอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิตามที่สำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษากำหนด โดยครอบคลุมสาระสำคัญ ดังนี้ การกำหนดรายวิชาที่มีเนื้อหันทันสมัย ก้าวทันความก้าวหน้าวิทยาการที่เปลี่ยนแปลงตลอดเวลา ระบบการวางผู้สอนและอาจารย์ที่ปรึกษา และการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นนักศึกษาเป็นสำคัญ รวมถึงส่งเสริมทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21

### 2. บัณฑิต

คุณภาพบัณฑิตของหลักสูตรจะมีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามที่หลักสูตรได้กำหนดไว้ใน มคอ.2 ซึ่งครอบคลุมการเรียนรู้อย่างน้อย 5 ด้าน คือ (1) ด้านคุณธรรมจริยธรรม (2) ด้านความรู้ (3) ด้านทักษะทางปัญญา (4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ซึ่งผลการเรียนรู้ทั้ง 5 ด้าน จะเป็นการประเมินคุณภาพบัณฑิตจากผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อการทำงานของบัณฑิต ด้านผลงานนักศึกษา เนื่องจากการศึกษาระดับปริญญาเอกเป็นการศึกษาในระดับสูงจะต้องมีการค้นคว้า คิดอย่างเป็นระบบ เพื่อหาประเด็นความรู้ใหม่ที่มีความน่าเชื่อถือเป็นประโยชน์ ผู้สำเร็จการศึกษาจากหลักสูตรจะต้องจัดทำความรู้เพื่อประมวลผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการใช้ความรู้อย่างเป็นระบบและสามารถนำไปเผยแพร่เพื่อประโยชน์ต่อสาธารณะได้

### 3. นักศึกษา

หลักสูตรฯได้มีการประชุมวางแผน กำหนดการรับสมัครนักศึกษาตาม มคอ.2 ของหลักสูตร และจัดทำแผนการรับนักศึกษา เพื่อให้มีความเหมาะสมกับการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง รวมทั้งสัดส่วนผู้เรียนและผู้สอนมีความสมดุล สามารถบริหารจัดการ การกำกับดูแลการเรียนการสอนและที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ได้อย่างทั่วถึง โดยหลักสูตรมีการแต่งตั้งคณะกรรมการ

วิชาการระดับหลักสูตร เพื่อปฏิบัติหน้าที่ โดยหลักสูตรฯ ได้กำหนดคุณสมบัติของนักศึกษาเป็นผู้ที่มีคุณสมบัติตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ซึ่งได้ระบุไว้ใน มคอ. 2 ของหลักสูตรฯ คือ เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีและปริญญาโทจากสถาบันอุดมศึกษาที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง และคณะกรรมการประจำหลักสูตรพิจารณาแล้ว เห็นสมควรเข้ารับการศึกษ และมีคุณสมบัติอื่นตามประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี เรื่อง การรับสมัครเข้าศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษาในแต่ละปีการศึกษา โดยจัดทำแผนการรับนักศึกษาเป็น 2 แบบ คือ แบบที่ 1 และแบบที่ 2

การเตรียมความพร้อมแก่นักศึกษาของหลักสูตร หลักสูตรมีการดำเนินการจัดกิจกรรม/โครงการ เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาต่อ ทั้งนี้คำนึงถึงประโยชน์ที่นักศึกษาจะได้รับสูงสุด เพื่อที่จะพัฒนาองค์ความรู้ ทักษะปัญญา สุขภาพกายและจิต ความมุ่งมั่นที่จะเรียน และมีเวลาเพียงพอ เพื่อให้สามารถสำเร็จการศึกษาได้ตามระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด โดยหลักสูตรจะมีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาและที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์เพื่อปฏิบัติหน้าที่ควบคุมดูแล การให้คำปรึกษาวิทยานิพนธ์ ช่วยเหลือ เสนอแนะแนวทางการจัดทำวิทยานิพนธ์ที่มีคุณภาพอย่างใกล้ชิดผ่านช่องทางการสื่อสารทุกรูปแบบ เพื่อรักษาการคงอยู่ของนักศึกษา การสำเร็จการศึกษา รวมถึงหลักสูตรได้มีการจัดทำเครื่องมือเพื่อสำรวจความพึงพอใจและการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษาที่มีต่อการบริหารหลักสูตร อาจารย์ การส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และอื่นๆ เพื่อนำผลดังกล่าวมาเป็นข้อมูลพื้นฐานต่อการบริหารงานและการพัฒนาศักยภาพของหลักสูตรในแต่ละปีการศึกษาต่อไป

#### 4. คณาจารย์

หลักสูตรมีการกำหนดระบบและกลไกการบริหารและพัฒนาอาจารย์หลักสูตรที่ชัดเจน โดยมีการแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำระบบและกลไกทำหน้าที่พิจารณาแผนบริหารและพัฒนาอาจารย์ที่ครอบคลุมประเด็นด้านการรับและแต่งตั้งอาจารย์ ซึ่งมีการกำหนดเกณฑ์คุณสมบัติการรับอาจารย์ที่เหมาะสมกับสาขา โปร่งใส ปรากฏใน มคอ.2 ของหลักสูตร และสอดคล้องกับประกาศการรับสมัครของทางมหาวิทยาลัย นอกจากนี้อาจารย์ประจำหลักสูตรยังมีส่วนร่วมเป็นกรรมการสอบสัมภาษณ์และแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตรการบริหารอาจารย์หลักสูตรมีการกำหนดนโยบายและยึดหลักการบริหารด้วยหลักธรรมาภิบาลมีการจัดแผนการบริหารและพัฒนาอาจารย์รายบุคคลในระยะสั้นและระยะยาว เพื่อให้อาจารย์มีคุณสมบัติทั้งเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร กล่าวคือ เป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่าหรือเป็นผู้ตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่ารองศาสตราจารย์ ต้องทำหน้าที่ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ผู้สอบหรือผู้สอน คุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาเอกหรือดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ขึ้นไป และด้านการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์หลักสูตรมีระบบและกลไก รวมถึงแผนบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคลที่ชัดเจนในการที่จะส่งเสริมสนับสนุน การพัฒนาศักยภาพของอาจารย์ประจำหลักสูตร เช่น การอบรมสัมมนา หลักสูตรระยะสั้น การศึกษาต่อ และการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ โดยมีอาจารย์พี่เลี้ยงเป็นผู้ดูแลนอกจากนี้หลักสูตรยัง

มีการดำเนินการประเมินผลการปฏิบัติงานของอาจารย์ เพื่อให้เกิดการพัฒนาอาจารย์ การทบทวน บทบาทหน้าที่และการปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง พร้อมนำผลประเมินรายงานต่อคณะและมหาวิทยาลัย ตามลำดับ

## 5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

มุ่งให้ความสำคัญกับการออกแบบหลักสูตรและสาระรายวิชาในหลักสูตรโดยการพัฒนาทักษะด้าน การวิจัยและการเรียนรู้ด้วยตนเองของบัณฑิต รวมถึงการปรับปรุงหลักสูตรทุก 5 ปี เพื่อให้เกิดความ ทันสมัยตามความก้าวหน้าของศาสตร์สาขา การบูรณาการการเรียนการสอนควบคู่กับการประยุกต์ ทฤษฎีและการปฏิบัติ เพื่อพัฒนาระบบคิดที่จะต่อยอดสู่การสร้างองค์ความรู้ใหม่ของนักศึกษาเมื่อ สำเร็จการศึกษา โดยเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ ทั้งนี้ด้วยหลักสูตรได้ให้ความสำคัญต่อการ วางระบบผู้สอนซึ่งคำนึงถึงความรู้ความสามารถและความเชี่ยวชาญ นอกจากนี้หลักสูตรยังมีการ กำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดแผนการเรียนรู้ (มคอ.3 มคอ.5) เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อผู้สอน และนักศึกษาอย่างแท้จริง ด้านการประเมินผู้เรียน หลักสูตรได้มี การออกแบบเครื่องมือระบบ ออนไลน์ในการประเมินผู้เรียนและผู้สอน ทั้งนี้การประเมินผู้เรียนของหลักสูตรจะครอบคลุมประเด็น การประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ การตรวจสอบการ ประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษา การกำกับการประเมินการจัดการเรียนการสอนและประเมิน หลักสูตร (มคอ.5 มคอ.7) และการประเมินวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาปริญญาเอก

## 6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

หลักสูตรมีการกำหนดระบบและกลไกโดยมีส่วนร่วมจากอาจารย์ในหลักสูตร โดยอาจารย์ หลักสูตรจะมีบทบาทหน้าที่ต่อการบริหารจัดการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของหลักสูตรในรูปแบบ คณะกรรมการจัดทำระบบและกลไกการเรียนรู้ นอกจากการบริหารจัดการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ภายในหลักสูตรเพื่อประโยชน์ต่อการจัดการเรียนการสอนของอาจารย์และนักศึกษาแล้ว ยังมีหน้าที่ ให้บริการแก่หน่วยงาน องค์กร ชุมชน ท้องถิ่น ด้านการจัดการสื่อสารภายในและภายนอกองค์กร ตามการขอรับบริการอย่างต่อเนื่อง นอกจากนี้หลักสูตรยังมีการสร้างเครือข่ายความร่วมมือการใช้ ทรัพยากรร่วมกันระหว่างหลักสูตร คณะ องค์กรภายในและภายนอกทั้งในส่วนของรายวิชา กิจกรรม และโครงการ การจัดพื้นที่เพื่อการสืบค้นข้อมูลด้านเทคโนโลยีสารสนเทศต่อการเรียนการสอนและ การจัดกิจกรรม/โครงการ ที่เพียงพอ โดยมีอาจารย์หลักสูตรทำหน้าที่ดูแล ติดตาม ตรวจสอบ การ บำรุงรักษาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ร่วมกัน

## 7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
1. อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผนติดตามและทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	×	×	×	×	×
2. มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาखा/สาขาวิชา (ถ้ามี)	×	×	×	×	×
3. มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบมคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	×	×	×	×	×
4. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วันหลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	×	×	×	×	×
5. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วันหลังสิ้นสุดปีการศึกษา	×	×	×	×	×
6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดในมคอ.3และมคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	×	×	×	×	×
7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์ การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ของปีที่แล้ว		×	×	×	×
8. อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	×	×	×	×	×
9. อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือ วิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	×	×	×	×	×
10. จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือ วิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	×	×	×	×	×
11. ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตรเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.50 จากคะแนนเต็ม 5			×	×	×
12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.50จากคะแนนเต็ม 5			×	×	×
13. อื่นๆ ระบุ.....					
<b>รวมตัวบ่งชี้ (ข้อ) ในแต่ละปี</b>	9	10	12	12	12
<b>ตัวบ่งชี้บังคับ (ข้อที่)</b>	1-5	1-5	1-5	1-5	1-5
<b>ตัวบ่งชี้ต้องผ่านรวม (ข้อ)</b>	8	8	8	8	8

**เกณฑ์การประเมิน:** หลักสูตรได้มาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิฯ ต้องผ่านเกณฑ์ประเมินดังนี้ ตัวบ่งชี้บังคับ (ตัวบ่งชี้ 1-5) มีผลดำเนินการบรรลุตามเป้าหมาย และมีจำนวนตัวบ่งชี้ที่มีผลการดำเนินการบรรลุเป้าหมาย ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของตัวบ่งชี้รวม โดยพิจารณาจากจำนวนตัวบ่งชี้บังคับและตัวบ่งชี้รวมในแต่ละปี

## หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

### 1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

#### 1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

ช่วงก่อนการสอนควรมีการประเมินกลยุทธ์การสอนโดยทีมผู้สอนหรือการปรึกษาหารือกับผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรหรือวิธีการสอน ส่วนช่วงหลังการสอนควรมีการวิเคราะห์ผลการประเมินการสอนโดยนักศึกษาโดยวิเคราะห์จาก พฤติกรรมในการเรียน ผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

หากผลการประเมินที่ได้สามารถนำไปปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอน ทั้งนี้อาจใช้วิธีการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนในลำดับต่อไป

#### 1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

การประเมินทักษะสามารถทำได้โดยการกำหนดให้นักศึกษาในแต่ละวิชาเป็นผู้ประเมิน

### 2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

#### 2.1 ประเมินจากนักศึกษาและศิษย์เก่า

การประเมินจากศิษย์เก่า โดยใช้แบบสอบถาม

#### 2.2 ประเมินจากนายจ้างหรือสถานประกอบการ

โดยวิธีการสัมภาษณ์หรือการส่งแบบสอบถามไปยังผู้ใช้บัณฑิต

#### 2.3 ประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิหรือที่ปรึกษา

โดยวิธีสัมภาษณ์ สอบถาม หรือประร่วมกับผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

### 3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

การประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ตามดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงานในหมวดที่ 7 โดยคณะกรรมการประเมินที่ได้รับการแต่งตั้งจากคณะ ซึ่งคณะได้มีการพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัยแสดงการปรับปรุงดัชนีด้านมาตรฐานและคุณภาพการศึกษาเป็นระยะๆ อย่างน้อยทุกๆ 5 ปี และมีการประเมินเพื่อพัฒนาหลักสูตรอย่างต่อเนื่องทุก 5 ปี

### 4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

รวบรวมข้อเสนอแนะ/ข้อมูล จากการประเมินจากนักศึกษา ผู้ใช้บัณฑิต ผู้ทรงคุณวุฒิวิเคราะห์ ทบทวนข้อมูลข้างต้น โดยผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ประธานหลักสูตรเสนอการปรับปรุงหลักสูตรและแผนกลยุทธ์

ภาคผนวก ก  
คำอธิบายรายวิชา

## หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน

8107941      ภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา      3 (2-2-5)

### English for Graduate Students

ฝึกทักษะพื้นฐานในการพูด การฟัง การอ่าน และการเขียนภาษาอังกฤษ เน้นการอ่าน และสรุปใจความสำคัญของบทความย่อ และเอกสารทางวิชาการ โดยฝึกเขียนบทความย่อภาษาอังกฤษจากการสืบค้นสิ่งพิมพ์ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

A practice of English basic skills in speaking, listening, reading and writing. This course emphasizes reading and summarizing the essence of abstracts and academic documents by practicing writing abstracts in English from searching publications and electronic media

8107942      ทฤษฎีการจัดการ      3 (2-2-5)

### Management Theory

ศึกษา ทฤษฎีแนวคิดการจัดการ วิวัฒนาการของหลักการและแนวความคิดเกี่ยวกับหลักการจัดการ การควบคุม และการสั่งการในการสื่อสาร ศึกษาสภาพแวดล้อมของการสื่อสารที่มีอิทธิพลต่อการจัดการการสื่อสาร ความรับผิดชอบต่อสังคมและจริยธรรมทางการสื่อสาร รวมทั้งการประยุกต์หลักการการจัดการสื่อสารสำหรับงานนิเทศศาสตร์

A study of management concepts and theories, evolution of principles and concepts regarding principles of managing, controlling and commanding of communication. A study of an environment in communication that influences the management, social responsibility and ethics of communication. This includes an applying of the principles of communication management for Communication Arts.

8107943      ทฤษฎีการสื่อสาร      3 (2-2-5)

### Communication Theory

ศึกษาปฐมบทแห่งการสื่อสารของมนุษย์ ทฤษฎีจิตวิทยาและพฤติกรรมสื่อสารของมนุษย์ ทฤษฎีเทคโนโลยีการสื่อสาร โลกาภิวัตน์กับโลกออนไลน์ ทฤษฎีความหมายกับการวิเคราะห์วัฒนธรรมร่วมสมัย ทฤษฎีการสื่อสารกับการวิเคราะห์ทางการเมือง ทฤษฎีกลุ่มการสื่อสารเพื่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคม ทฤษฎีการสื่อสารกับการเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ และทฤษฎีหลังสมัยใหม่ และหลังโครงสร้างนิยม

A study of human communication genesis, theories of psychology, human communication behaviors, communication technologies, globalization with an online world. This includes theories of meaning and analysis of contemporary cultures, communication theories with a political analysis, communication group theories for social changes, communication theories with economic values added and postmodern/post-structural theories.

**8107961      ทฤษฎีนวัตกรรมการสื่อสาร      3 (2-2-5)**

**Communication Innovation Theories**

ศึกษาทฤษฎีการแพร่กระจายนวัตกรรม ตลอดจนแนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับนวัตกรรมและเทคโนโลยีการสื่อสารจากสำนักคิดทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศ นำมาประยุกต์ใช้ในการวิเคราะห์กรณีศึกษาในท้องถิ่นและภูมิภาคตะวันออกเพื่อพัฒนานวัตกรรมการสื่อสาร การเกษตร นวัตกรรมการสื่อสารสุขภาพ และ นวัตกรรมการสื่อสารวัฒนธรรมสร้างสรรค์มูลค่า (เช่น อัญมณี การท่องเที่ยว เป็นต้น) ได้อย่างมีประสิทธิภาพตามแนวคิดไทยแลนด์ 4.0

A study of innovation diffusion theories, including concepts, theories related to innovation and communication technologies from both Thailand and foreign countries' schools of thought. These theories will apply to analyze case studies in local areas, especially in the eastern regions for developing the innovations of agricultural communication, health communication and cultural communication for creating values efficiently (gems and tourism industries, etc.) regarding "Thailand 4.0 concept".

**หมวดวิชาบังคับ**

**8107962      ทฤษฎีการจัดการสื่อดิจิทัลและสังคมสารสนเทศ      3 (2-2-5)**

**Digital Media Management Theories and Social Information**

ศึกษาทฤษฎีจากสำนักเทคโนโลยีเป็นตัวกำหนด ตลอดจนแนวคิด ทฤษฎีโลกาภิวัตน์ แนวคิดการหลอมรวมสื่อ แนวคิดสื่อดิจิทัล แนวคิดสื่อใหม่ และสื่อสังคมออนไลน์ ตลอดจนงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการสื่อดิจิทัลและสังคมสารสนเทศ นำมาประยุกต์ใช้ในการวิเคราะห์ปรากฏการณ์ด้านการสื่อสารการเกษตร การสื่อสารสุขภาพ และการสื่อสารเชิงวัฒนธรรม สร้างสรรค์มูลค่าอันจะนำไปสู่การพัฒนานวัตกรรมของท้องถิ่น

A study of theories in technology determination school of thought, the concepts of globalization, media convergence, digital media, new media and social media including researches related to digital media management and information society. These will apply to analyze the phenomena in agricultural communication, health communication and creative cultural communication for developing local innovations.

**8107963 จิตวิทยาการสื่อสารเพื่อการจัดการนวัตกรรม 3 (2-2-5)**

**Psychology of Communication for Innovation Management**

ศึกษาแนวคิด ทฤษฎีทางด้านจิตวิทยา จิตวิเคราะห์ แนวคิดพฤติกรรมผู้บริโภค แนวคิดทัศนคติ แนวคิดแรงจูงใจจากสำนักคิดตะวันตกและตะวันออก และนำมาประยุกต์ใช้ในการจัดการนวัตกรรมที่เกี่ยวข้องกับประเด็นการสื่อสารการเกษตร การสื่อสารสุขภาพ และการสื่อสารเชิงวัฒนธรรมสร้างสรรค์มูลค่า รวมถึงการประยุกต์ใช้ออกแบบเครื่องมือในการวิจัย

A study of theories in psychology, psychoanalysis and concepts of consumer behaviors, attitudes and motivation from western and eastern schools of thought. These will apply to manage the innovations related to arguments in agricultural communication, health communication and creative cultural communication. These also adapt to design research tools.

**8107964 การรู้เท่าทันสื่อและวัฒนธรรมศึกษา 3 (2-2-5)**

**Media Literacy and Cultural Study**

ศึกษาแนวคิดที่เกี่ยวข้องกับการรู้เท่าทันสื่อ แนวคิดกลุ่มวัฒนธรรมศึกษา ตลอดจนกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับสื่อออนไลน์ นำมาเป็นกรอบสำหรับวิเคราะห์กรณีศึกษาที่เป็นสื่อมวลชนและสื่อออนไลน์ในสังคมไทย

A study of concepts in media literacy, cultural studies and laws related to online media. These will use to be frameworks for an analysis of mass media and online media case studies in Thai society.

8107923      **สื่อใหม่และการบริหารจัดการสื่อ**      3 (2-2-5)

**New Media and Communication Management**

แนวคิด หลักการ และทฤษฎีต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับการสื่อสารมวลชน โดยเฉพาะอย่างยิ่ง สื่อใหม่และเทคโนโลยีทางการสื่อสาร ผสมผสานกับหลักการจัดการ การควบคุม และการสั่งการในการสื่อสาร ศึกษาสภาพแวดล้อมของการสื่อสารที่มีอิทธิพลต่อการจัดการการสื่อสารสื่อใหม่ ความรับผิดชอบต่อสังคมและจริยธรรมทางการสื่อสาร รวมทั้งการประยุกต์สื่อใหม่ตามหลักการการจัดการสื่อสารสำหรับงานนิเทศศาสตร์

A course of concepts, principles and theories related to mass communication, new media and communication technologies intertwine with the principles of management, control and command in communication. A study of environments in communication which influence the management of new media, social responsibility and media ethics. This includes an applying of new media relevant to the principles of communication management for communication arts.

8107926      **เศรษฐกิจดิจิทัลเพื่อส่งเสริมธุรกิจท้องถิ่น**      3 (2-2-5)

**Digital Economic For Business Community**

ศึกษาแนวคิด หลักการ และทฤษฎีต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับเศรษฐกิจดิจิทัล ระบบการสื่อสารที่เสริมสร้างระบบเศรษฐกิจดิจิทัล อาทิ ระบบอินเทอร์เน็ต ระบบคลาวด์ ระบบ Mobile Application เป็นต้น ตลอดจนแนวคิดอินเทอร์เน็ตในสรรพสิ่ง และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาธุรกิจท้องถิ่นที่เกี่ยวข้องกับมิติการเกษตร สุขภาพ และวัฒนธรรมสร้างสรรค์มูลค่า

A study of concepts, principles, and theories related to digital economy, communication system that strengthens the digital economy such as the systems of the Internet, Cloud and Mobile Application, including the concept of “the Internet in everything.” These can be applied in a development of local businesses involving the aspects of agriculture, health and creative culture.

8208961      **ปรัชญาแนวคิด และทฤษฎีการสื่อสารนวัตกรรม**      3 (2-2-5)

**Philosophy, concepts and theories of innovation communication**

ปรัชญาตะวันตกและตะวันออก ปรัชญาหลังสมัยใหม่ ความสำคัญของแนวคิดทฤษฎีการสื่อสารนวัตกรรมขั้นสูง ผลกระทบต่อเศรษฐกิจ สังคม การเมือง วัฒนธรรม เพศในระดับบุคคล ชุมชน ท้องถิ่น ภูมิภาค ประเทศ ไปจนถึงระดับโลก การประยุกต์แนวคิด ทฤษฎีการสื่อสารนวัตกรรมกับการสร้างสรรค์นวัตกรรมการสื่อสารการเกษตร นวัตกรรมสื่อสารสุขภาพ และนวัตกรรมการ

สื่อสารวัฒนธรรมสร้างสรรค์มูลค่า รวมถึงทฤษฎีวิพากษ์ ทฤษฎีวัฒนธรรมศึกษา ทฤษฎีโครงสร้างนิยม และทฤษฎีหลังโครงสร้างนิยม

A course of western and eastern philosophy postmodern philosophy, an importance of concepts and theories, advanced innovation communication and the impact of economy, society, politics, culture, gender on an individual, community, local, regional, national, and global level. An application of communication concepts or theories to create innovations of agricultural communication, health communication and creative culture communication. This includes critical theories, cultural studies theories, structuralism and post structuralism theories.

**8208962      ปรัชญาแนวคิด และทฤษฎีการจัดการนวัตกรรมสมัยใหม่      3 (2-2-5)**  
**Philosophy, concepts and theories of modern innovation management**

ปรัชญาตะวันตก แนวคิด ทฤษฎีการจัดการองค์กรภาครัฐและเอกชนชั้นสูง ทฤษฎีการจัดการมิติอื่น ๆ ผลกระทบต่อเศรษฐกิจ สังคม การเมือง วัฒนธรรม เพศในระดับบุคคล ชุมชน ท้องถิ่น ภูมิภาค ประเทศ ไปจนถึงระดับโลก การประยุกต์แนวคิด ทฤษฎีการจัดการนวัตกรรมกับการจัดการนวัตกรรมการสื่อสารการเกษตร นวัตกรรมการสื่อสารสุขภาพ และนวัตกรรมการสื่อสารวัฒนธรรมสร้างสรรค์มูลค่า

A course of western philosophy, concepts and theories of advanced management in government/private organizations, and other aspects of management theories including the impacts of economy, society, politics, culture, gender on the individual, local, regional, national, and global levels. This includes an application of innovation management concepts/ theories to the innovations of agricultural communication, health communication and creative culture communication.

**8208963      สถิติประยุกต์เพื่อการวิจัยทางการสื่อสารและนวัตกรรม      3 (2-2-5)**  
**Applied Statistics for Communication and Innovation Research**

ศึกษาแนวคิด ทฤษฎีทางสถิติทั้งสถิติเชิงพรรณนา และสถิติเชิงอนุมาน การเลือกใช้สถิติที่เหมาะสมกับการวิจัยทางด้านนิเทศศาสตร์ นวัตกรรมการสื่อสาร ตลอดจนการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปในการประมวลผลข้อมูลในการวิจัย

A study of descriptive and inferential statistics concepts/theories, a suitable selection of statistics for researches in communication arts and innovation communication, including statistical computer programs for research's data processing.

8208964 การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการและการจัดการตราสินค้า 3 (2-2-5)

### Integrated Marketing Communication and Brand Management

ศึกษาแนวคิด ทฤษฎี ความเป็นมาของตราสินค้า การสื่อสารการตลาด เครื่องมือสื่อสารการตลาดประเภทต่าง ๆ ทั้งในรูปแบบออนไลน์และออฟไลน์ วิเคราะห์กรณีศึกษาตราสินค้า การสื่อสารตราสินค้า และการจัดการตราสินค้าในประเทศและต่างประเทศ ตลอดจนสามารถนำองค์ความรู้มาประยุกต์ใช้ในการสื่อสารการตลาด และจัดการตราสินค้าแบบบูรณาการกับธุรกิจในห้องถิ่น

A study of concepts/ theories and brand history. marketing communication, various online and offline tools of marketing communication. An analysis of case studies in brand/ brand communication and domestic/ foreign brand management. This includes the ability of knowledge applying in marketing communications and integrated brands management in local businesses.

8208911 การวิจัยเชิงคุณภาพขั้นสูง 3 (2-2-5)

### Advanced Qualitative Research

ปรัชญาประจักษ์นิยม ปรัชญาปรากฏการณ์วิทยา ศาสตร์แห่งการตีความหมาย ภาววิทยาของความจริงที่อยู่เบื้องหลังวิธีคิดของการวิจัยเชิงคุณภาพ ศักยภาพวิธีการเก็บรวบรวมข้อมูลในการวิจัยเชิงคุณภาพ อาทิ ชาติพันธุ์วรรณา การสนทนากลุ่ม การสังเกต การสัมภาษณ์ การวิเคราะห์เอกสาร การวิเคราะห์ตัวบท เป็นต้น พัฒนาโจทย์การวิจัย คำถามนำวิจัย ทบทวนวรรณกรรม วิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ การตรวจสอบข้อมูลแบบสามเส้า สรุปและอภิปรายผลการวิจัย อย่างมีมาตรฐานทางจริยธรรมการวิจัย

A course of empirical/ phenomenology philosophies, interpretation sciences and ontology of qualitative research. A study of data collection methods in qualitative research such as ethnographic, group discussion, observation, interview, document analysis and text analysis, a development of research problems, research questions, literature reviews and analysis of qualitative data, triangular data checking, a conclusion and discussion of research findings with research ethics.

8208912 การวิจัยเชิงปริมาณขั้นสูง 3 (2-2-5)

### Advanced Quantitative Research

ปรัชญาประจักษ์นิยม ปรัชญาปฏิฐานนิยม ภาววิทยาของความจริงที่อยู่เบื้องหลังวิธีคิดของการวิจัยเชิงปริมาณ ออกแบบระเบียบวิธีวิจัย ประชากร กลุ่มตัวอย่าง วิธีการสุ่มกลุ่มตัวอย่าง หลักในการพัฒนาเครื่องมือของการวิจัยเชิงปริมาณ การตรวจสอบความเที่ยง ความตรงของเครื่องมือ สถิติขั้นสูงสำหรับวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณ พัฒนาโจทย์การวิจัย คำถามนำวิจัย ทบทวนวรรณกรรม

วิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ในการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณ สรุปและอภิปรายผลการวิจัย อย่างมีมาตรฐานทางจริยธรรมการวิจัย

A course of empirical/ phenomenology philosophies, interpretation sciences and ontology of quantitative research. A study of research design, population, sample size, random sampling methods, principles for a development of quantitative research tools, reliability and validity testing of questionnaires, advanced statistics for quantitative data analysis, a development of research problems/research questions, literature reviews, an analysis of quantitative data, statistical computer programs for quantitative data analysis, processing use computer programs to analyze quantitative data, a conclusion and discussion of research findings with research ethics.

**8208913      การวิจัยทางการจัดการนวัตกรรมการสื่อสารขั้นสูง      3 (2-2-5)**

**Advanced Research on communication innovation management**

อภิปรายแนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับประเด็นทางนวัตกรรม ประเด็นทางการสื่อสารที่ผ่านมาในมิติต่าง ๆ อาทิ การเมือง เศรษฐกิจ สังคม ชุมชน ท้องถิ่น ต่อยอดไปสู่การพัฒนาหัวข้อ โจทย์ โครงร่างคุณูปพันธ์ที่เกี่ยวข้องกับนวัตกรรมการสื่อสารการเกษตร นวัตกรรมการสื่อสารสุขภาพ และนวัตกรรมการสื่อสารเชิงวัฒนธรรมสร้างสรรค์มูลค่า รวมถึงหัวข้อคุณูปพันธ์อื่น ๆ ที่มีคุณค่าและความลุ่มลึกในปริมณฑลของนวัตกรรมการสื่อสาร

A discussion of concepts, theories and research related to innovations and communication arguments in various aspects, such as politics, economy, society, locals/communities. This continues to develop dissertation topics/proposals related to agricultural communication innovation, health communication innovation and innovative cultural communication, including other valuable and discreet topics dissertation in the scope of communication innovation.

**8208981      การศึกษาประเด็นทางสังคมและวัฒนธรรมร่วมสมัย      3 (2-2-5)**

**Social and cultural issues studies**

วิเคราะห์ วิพากษ์ อภิปราย สังเคราะห์ความรู้ในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับนวัตกรรม การสื่อสารการเกษตร นวัตกรรมการสื่อสารสุขภาพ และนวัตกรรมการสื่อสารเชิงวัฒนธรรมสร้างสรรค์มูลค่าที่น่าสนใจในเชิงลึก ตลอดจนประเด็นทางสังคมอื่น ๆ ที่น่าสนใจที่เกิดขึ้นในโลกด้วยกรอบแนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อเสนอมุมมองใหม่ ช่องว่างทางความรู้ที่จะนำไปสู่การพัฒนาโจทย์การวิจัยในระดับคุณูปพันธ์

An analysis, criticism, discussion and synthesis of knowledge for issues related to innovations of agricultural communication, health communication and interesting/profound creative cultural communication. This includes various global interesting social issues with relevant frameworks, theories and research in order to propose new perspectives and knowledge gaps for a development of dissertation problems.

**8208971      สัมมนาคุชฎินิพนธ์      3 (2-2-5)**

**Dissertation seminar**

สังเคราะห์องค์ความรู้จากการทบทวนวรรณกรรมด้านสังคมศาสตร์ มนุษย์ศาสตร์ และการจัดการนวัตกรรมการสื่อสารเพื่อนำไปสู่การวิเคราะห์และอภิปรายสถานการณ์ปัจจุบัน การเลือกหัวข้อคุชฎินิพนธ์ การวิเคราะห์ประเด็นปัญหา การพัฒนาโจทย์การวิจัย การพัฒนาวัตถุประสงค์ การวิจัย การนำเสนอและการสอบป้องกันโครงร่างคุชฎินิพนธ์

A synthesis of knowledge from literature reviews in Social Sciences/Humanities and innovation communication management for analysis and discussion of current situations. This includes a selection of dissertation topics, an analysis of problems, a developing of research problems/objectives, presentations and defending dissertation proposals.

**หมวดวิชาคุชฎินิพนธ์**

**8208991      คุชฎินิพนธ์ 1      9 หน่วยกิต**

**Dissertation 1**

นักศึกษาพัฒนาหัวข้อและโจทย์คุชฎินิพนธ์ที่นักศึกษาสนใจและเกี่ยวข้องกับประเด็นนวัตกรรมการสื่อสาร นวัตกรรมการสื่อสารการเกษตร นวัตกรรมการสื่อสารสุขภาพ และนวัตกรรมการสื่อสารเชิงวัฒนธรรมสร้างสรรค์มูลค่า หรือหัวข้อและโจทย์การวิจัยด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องและมีคุณค่าทางวิชาการด้านนิเทศศาสตร์ที่มีความลุ่มลึกทางวิชาการสูง สะท้อนนัยยะที่จะนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้ใหม่ โดยอยู่ในความดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษาคุชฎินิพนธ์อย่างใกล้ชิด

Students develop dissertation topics and problems of their own interests which related to the issues of communication innovations, agricultural communication innovations, health communication innovations and innovation and creative cultural communication including other topics/ problems which are valuable/ advanced academic in communication arts in order to develop new knowledge or original dissertation under the closed supervision of advisors.





Students develop dissertation topics and problems of their own interests which related to the innovations issues of communication, agricultural communication, health communication and creative cultural communication including other topics/problems which are relevant and valuable for an academic advancing in communication arts under the closed supervision of advisors. Students have to present their proposals to the dissertation committees.

**8208997      ดุษฎีนิพนธ์ 7      9 หน่วยกิต**

**Dissertation 7**

นักศึกษาเลือกพื้นที่เก็บรวบรวมข้อมูลตามที่กำหนดไว้ในเค้าโครงดุษฎีนิพนธ์อย่างมีคุณธรรมจริยธรรม วิเคราะห์ข้อมูลในเชิงต่อยอดจากความรู้เดิมและเขียนรายงานผลการวิเคราะห์ข้อมูลโดยอยู่ในความดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษาดุษฎีนิพนธ์อย่างใกล้ชิด และนักศึกษาจะต้องนำเสนอผลการเก็บรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลต่อคณะกรรมการสอบดุษฎีนิพนธ์

Students collect the data ethically in the determine fields in their proposals. They analyze the data in order to further the previous knowledge and write the report of data analysis under the closed supervisions of advisors and then have to present the results of data collection and analysis to their advisor committees.

**8208998      ดุษฎีนิพนธ์ 8      12 หน่วยกิต**

**Dissertation 8**

นักศึกษาสังเคราะห์ความรู้จากข้อมูล โดยความรู้ที่ได้ต้องแสดงให้เห็นถึงการต่อยอดและความก้าวหน้าทางวิชาการนิเทศศาสตร์ เพื่อพัฒนาดุษฎีนิพนธ์ฉบับสมบูรณ์ตามรูปแบบที่กำหนด โดยอยู่ในความดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษาดุษฎีนิพนธ์อย่างใกล้ชิดและนักศึกษาจะต้องสอบป้องกันดุษฎีนิพนธ์ต่อคณะกรรมการสอบดุษฎีนิพนธ์

Students synthesize knowledge from the collected data. The knowledge need to show an extension and advancement in communication arts for developing the complete dissertations the complete dissertations regarding the specific format under the closed supervision of advisors. Students have to defend their completed dissertation to committees.

## ภาคผนวก ข

ผลงานทางวิชาการและผลงานวิจัย  
ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

## 1. นายบวรสรรค์ เจียดำรง

Mr. Bavonsan Chiadamrong

### 1.1 ตำแหน่งทางวิชาการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ (นิเทศศาสตร์)

### 1.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	ชื่อปริญญา (สาขาวิชา)	ชื่อสถาบัน, ประเทศ	ปี พ.ศ.
ปริญญาเอก	นิเทศศาสตรดุษฎีบัณฑิต (นิเทศศาสตร์)	มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต, ไทย	2557
ปริญญาโท	นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต (นิเทศศาสตร์ธุรกิจ)	มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต, ไทย	2551
ปริญญาตรี	นิเทศศาสตรบัณฑิต (การประชาสัมพันธ์)	มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต, ไทย	2548

### 1.3 ผลงานทางวิชาการ

#### 1.3.1 ตำรา หนังสือ

-

#### 1.3.2 บทความทางวิชาการ

- บวรสรรค์ เจียดำรง. (2562). การจัดการความหมายและการบริโภคสัญลักษณ์  
จันท์. การประชุมวิชาการระดับชาติวิจัยรำไพพรรณี ครั้งที่ 13 หัวข้อ “วิจัยเพื่อพัฒนาท้องถิ่นและ  
จัดการสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน” เนื่องในวโรกาสคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี  
ครบ 115 ปี มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี จังหวัดจันทบุรี. วันที่ 19 ธันวาคม 2560, 419-424.  
(รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติ)

- บวรสรรค์ เจียดำรง. (2561). การเจริญสติสัมโพชฌงค์ : การสื่อสารภายในบุคคลกับการ  
การรักษาใจผู้ติดเชื้อเอชไอวี/เอดส์จากตราบาป. วารสารร่วมพฤษ. 36(1) เดือนมกราคม - เมษายน  
พ.ศ.2561, 111-134.

(วารสารทางวิชาการในฐานข้อมูลระดับชาติ Thai Journal Citation Index (TCI) กลุ่มที่ 1)

- บวรสรรค์ เจียดำรง. (2559). การเฝ้าระวังและติดตามกลยุทธ์การสื่อสารในการ  
ส่งเสริมการตลาดนมผงในประเทศไทยที่ละเมิดหลักเกณฑ์สากลว่าด้วยการตลาดอาหารทารกและเด็ก  
เล็กระหว่างการผลักดันพระราชบัญญัติควบคุมการส่งเสริมการตลาดอาหารทารกและเด็กเล็ก.

วารสารร่วมพฤษ. 34(2) เดือนพฤษภาคม - สิงหาคม พ.ศ.2559, 104-124.

(วารสารทางวิชาการในฐานข้อมูลระดับชาติ Thai Journal Citation Index (TCI) กลุ่มที่ 1)

- บวรสรรค์ เจ็ดย่าง. (2560). การเฝ้าระวังและติดตามกลยุทธ์การสื่อสารการตลาด โดยใช้แรงดึงดูดทางเพศของเว็บไซต์พนันฟุตบอลออนไลน์กับการละเมิดกฎหมายในประเทศไทย. การประชุมวิชาการระดับชาติวิจัยรำไพพรรณี ครั้งที่ 11 เนื่องในวโรกาสคล้ายวันพระราชสมภพ สมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี ครบ 113 ปี และงานประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏกลุ่มศรีอยุธยา ครั้งที่ 8 หัวข้อ "การพัฒนางานวิจัยและนวัตกรรมเพื่อขับเคลื่อน ประเทศไทย 4.0" มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีจังหวัดจันทบุรี. วันที่ 19-20 ธันวาคม 2560, 309-315.  
(รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติ)

#### 1.4 ประสบการณ์สอนระดับอุดมศึกษา 5 ปี

#### 1.5 ภาระงานสอน

##### ระดับปริญญาตรี

8002411	การวิจัยนิเทศศาสตร์	3 หน่วยกิต
8123006	การวิจัยประชาสัมพันธ์	3 หน่วยกิต
8143006	การวิจัยวิทยุโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง	3 หน่วยกิต

## 2. นายจำเริญ คังคะศรี

Mr. Chamroen Khangkhasri

### 2.1 ตำแหน่งทางวิชาการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ (นิเทศศาสตร์)

### 2.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	ชื่อปริญญา (สาขาวิชา)	ชื่อสถาบัน, ประเทศ	ปี พ.ศ.
ปริญญาเอก	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (การจัดการเทคโนโลยี)	มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร, ไทย	2554
ปริญญาโท	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (การสื่อสารมวลชน)	มหาวิทยาลัยรามคำแหง, ไทย	2553
	พัฒนบริหารศาสตรมหาบัณฑิต (การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์)	สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหาร ศาสตร์, ไทย	2539
ปริญญาตรี	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยรามคำแหง, ไทย	2534
	ศิลปศาสตรบัณฑิต (นิเทศศาสตร์)	วิทยาลัยครูบ้านสมเด็จ เจ้าพระยา, ไทย	2534

### 2.3 ผลงานทางวิชาการ

#### 2.3.1 ตำรา หนังสือ

-

#### 2.3.2 บทความทางวิชาการ

- Chamroen Khangkhasri. (2017). **Guidelines for Human Resource Development of Small Radio Stations: A Case Study of Chanthaburi, Thailand.**

3<sup>rd</sup>International Social Sciences and Business Research Conference. University of California Berkeley USA. 17-20 May 2017, 87-93.

(รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ)

- รัชนีชีวาต์ ตันติกุลวรา, สรียาภา คันธวัลย์, จำเริญ คังคะศรี และอาทิตยา แก้วตา  
ฉนวัฒน์. (2561). **แนวทางการปรับตัวของสื่อการแสดงพื้นบ้านจันทบุรีภายใต้บริบทการเป็นประชา  
สังคม และวัฒนธรรมอาเซียน.** การประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 7 คณะวิทยาการจัดการ  
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่. วันที่ 2 กุมภาพันธ์ 2561, 30-56.

(รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติ)

- จเร ถีอนพวงแก้ว, ฎริพัฒน์ แก้วตาธนวัฒนา, จำเริญ คังคะศรี และลักขณา ธรรมสุภาพงค์. (2563). การใช็สื่อออนไลน์เพื่อส่งเสริมการตลาดของธุรกิจอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวในจังหวัดจันทบุรี. การประชุมวิชาการระดับชาติ “นวัตกรรมเพื่อสุขภาพและสังคมในยุคดิจิทัล” ครั้งที่ 7 วิทยาลัยนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา. วันเสาร์ที่ 28 มีนาคม 2563, 378-386.

(รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติ)

- จุฑามาศ อินทร์จันทร์, จำเริญ คังคะศรี, ฎริพัฒน์ แก้วตาธนวัฒนา และเอมอร หวานเสนาะ. (2563). การใช็วิทยุธุรกิจขนาดเล็กเพื่อส่งเสริมการตลาดของผู้ประกอบการสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ในจังหวัดจันทบุรี. การประชุมวิชาการระดับชาติ “นวัตกรรมเพื่อสุขภาพและสังคมในยุคดิจิทัล” ครั้งที่ 7 วิทยาลัยนครราชสีมาจังหวัดนครราชสีมา. วันที่ 28 มีนาคม 2563, 218-227.

(รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติ)

## 2.4 ประสบการณ์สอนระดับอุดมศึกษา 27 ปี

### 2.5 ภาระงานสอน

#### ระดับปริญญาตรี

8124002	โครงการพิเศษด้านการประชาสัมพันธ์	3	หน่วยกิต
3562404	การพัฒนาประสิทธิภาพในการทำงาน	3	หน่วยกิต
8002002	ศิลปะการใช้ภาษาเพื่อการนิเทศศาสตร์	3	หน่วยกิต
8123003	การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์	3	หน่วยกิต
8002005	การสื่อข่าวเบื้องต้น	3	หน่วยกิต
8124001	สัมมนาการประชาสัมพันธ์	3	หน่วยกิต
3013203	การสื่อข่าวขั้นสูง	3	หน่วยกิต
8143012	วิทยุชุมชน	3	หน่วยกิต

#### ระดับปริญญาโท

8007002	ทฤษฎีการจัดการ	3	หน่วยกิต
8007005	กลยุทธ์และการบูรณาการการสื่อสาร	3	หน่วยกิต
8007971	การสัมมนาแนวโน้มและการเปลี่ยนแปลงทางสังคมทางการสื่อสาร	3	หน่วยกิต
8007012	การเขียนสร้างสรรค์ทางนิเทศศาสตร์	3	หน่วยกิต

### 3. นายสุริพัฒน์ แก้วตารณวัฒนา

Mr.Puripat Kaewtathanawattana

#### 3.1 ตำแหน่งทางวิชาการ

อาจารย์

#### 3.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	ชื่อปริญญา (สาขาวิชา)	ชื่อสถาบัน, ประเทศ	ปี พ.ศ.
ปริญญาเอก	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (นิเทศศาสตร์นวัตกรรม)	มหาวิทยาลัยเกริก,ไทย	2561
ปริญญาโท	นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต (การสื่อสารการท่องเที่ยวและ บันเทิง)	มหาวิทยาลัยเกริก,ไทย	2553
	บริหารธุรกิจมหาบัณฑิต (การจัดการทั่วไป)	มหาวิทยาลัยเกริก,ไทย	2549
ปริญญาตรี	นิเทศศาสตรบัณฑิต (วิทยุโทรทัศน์)	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, ไทย	2553
	บริหารธุรกิจบัณฑิต (การจัดการทั่วไป)	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, ไทย	2548
	รัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต (การบริหารงานบุคคล)	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, ไทย	2546

#### 3.3 ผลงานวิชาการ

##### 3.3.1 ตำรา หนังสือ

-

##### 3.3.2 บทความทางวิชาการ

- จเร เกื้อนพวงแก้ว, สุริพัฒน์ แก้วตารณวัฒนา, จำเริญ คังคะศรี และลักขณา ธรรมสุภาพงศ์. (2563). การใช้สื่อออนไลน์เพื่อส่งเสริมการตลาดของธุรกิจอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวในจังหวัดจันทบุรี. การประชุมวิชาการระดับชาติ “นวัตกรรมเพื่อสุขภาพและสังคมในยุคดิจิทัล” ครั้งที่ 7 วิทยาลัยนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา. วันเสาร์ที่ 28 มีนาคม 2563, 378-386.

(รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติ)

- จุฑามาศ อินทร์จันทร์, จำเริญ คังคะศรี, สุริพัฒน์ แก้วตารณวัฒนา และเอมอร หวานเสนาะ. (2563). การใช้วิทยุธุรกิจขนาดเล็กเพื่อส่งเสริมการตลาดของผู้ประกอบการสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ในจังหวัดจันทบุรี. การประชุมวิชาการระดับชาติ “นวัตกรรมเพื่อสุขภาพ

และสังคมในยุคดิจิทัล” ครั้งที่ 7 วิทยาลัยนครราชสีมาจังหวัดนครราชสีมา. วันที่ 28 มีนาคม 2563, 218-227.

(รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติ)

- ดนัย โชติแสง, ภูริพัฒน์ แก้วตาธนาวัฒนา, จเร เกื้อนพวงแก้ว และณิชพน แสงกระจ่าง. (2563). การศึกษาเว็บไซต์เพื่อส่งเสริมการตลาดของธุรกิจอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวประเภทที่พักแรมและร้านอาหารในกลุ่มจังหวัดชายทะเลภาคตะวันออก. การประชุมวิชาการระดับชาติ “นวัตกรรมเพื่อสุขภาพและสังคมในยุคดิจิทัล” ครั้งที่ 7 วิทยาลัยนครราชสีมาจังหวัดนครราชสีมา. วันที่ 28 มีนาคม 2563, 574-583.

(รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติ)

- ภูริพัฒน์ แก้วตาธนาวัฒนา.(2561).นวัตกรรมการสื่อสารดิจิทัลเกี่ยวกับกฎหมายสื่อสารมวลชนเพื่อส่งเสริมการพัฒนาสังคมไทย. วารสารสหวิทยาการวิจัย: ฉบับบัณฑิตศึกษา. 7(1) เดือนมกราคม – มิถุนายน พ.ศ.2561, 118-130.

(วารสารทางวิชาการในฐานะข้อมูลระดับนานาชาติ Social Science Research Network (SSRN) ตามประกาศ กพอ. พ.ศ.2556)

### 3.4 ประสบการณ์ในการสอน 12 ปี

### 3.5 ภาระงานสอน

#### ระดับปริญญาตรี

8002411	การวิจัยนิเทศศาสตร์	3	หน่วยกิต
8001005	หลักการสื่อสารการตลาด	3	หน่วยกิต
8212001	หลักการสื่อสารการท่องเที่ยว	3	หน่วยกิต
8002411	หลักนิเทศศาสตร์	3	หน่วยกิต
3013406	การวิจัยการประชาสัมพันธ์	3	หน่วยกิต
3013410	ระบบสารสนเทศเพื่อการประชาสัมพันธ์	3	หน่วยกิต
8001008	หลักการจัดการธุรกิจสื่อสารมวลชน	3	หน่วยกิต
8002006	การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น	3	หน่วยกิต
8214001	โครงการพิเศษเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว	3	หน่วยกิต
8213007	การสื่อข่าวการท่องเที่ยว	3	หน่วยกิต
8134001	สัมมนาการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์	3	หน่วยกิต
8133001	หลักการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์	3	หน่วยกิต
3011102	หลักการสื่อสารมวลชน	3	หน่วยกิต

8213004	การหลั้กมัคคุเทศก์	3	หน่วยกิต
8123008	สื่อสมัยใหม่เพื่อการประชาสัมพันธ์	3	หน่วยกิต
8001002	หลักวารสารศาสตร์	3	หน่วยกิต
8213009	การสื่อสารการตลาดเพื่อการท่องเที่ยว	3	หน่วยกิต
8223002	การผลิตและสร้างสรรค์ผลงานการบันเทิง และการแสดง	3	หน่วยกิต
0002319	การสื่อสารอาเซียน	3	หน่วยกิต
8213014	ยุทธศาสตร์การจัดการท่องเที่ยวในท้องถิ่น	3	หน่วยกิต

#### ระดับปริญญาโท

8007004	การวางแผนและนโยบายการจัดการสื่อสาร	3	หน่วยกิต
8002007	กลยุทธ์และการบูรณาการการสื่อสาร	3	หน่วยกิต
8007971	การสัมมนาแนวโน้มและ การเปลี่ยนแปลงทางสังคมทางการสื่อสาร	3	หน่วยกิต

#### 4. นางสาวอภิวรรณ ศิรินันทนา

Miss Apiwan Sirinantana

##### 4.1 ตำแหน่งทางวิชาการ

รองศาสตราจารย์ (นิเทศศาสตร์)

##### 4.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	ชื่อปริญญา (สาขาวิชา)	ชื่อสถาบัน, ประเทศ	ปี พ.ศ.
ปริญญาโท	นิเทศศาสตรมหา บัณฑิต (การบริหารการสื่อสาร)	มหาวิทยาลัยเกริก, ไทย	2549
ปริญญาตรี	ศิลปศาสตรบัณฑิต (การโฆษณา) เกียรตินิยมอันดับ 2	สถาบันราชภัฏรำไพพรรณี, ไทย	2545

##### 4.3 ผลงานทางวิชาการ

###### 4.3.1 ตำรา หนังสือ

-

###### 4.3.2 บทความทางวิชาการ

- อภิวรรณ ศิรินันทนา. (2559). ความสามารถทางการสื่อสารกับการปรับตัวของแรงงานกัมพูชาจังหวัดจันทบุรี. การประชุมวิชาการระดับชาติวิจัร่ำไพพรรณี ครั้งที่ 10 เนื่องในวโรกาสคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี ครบ 112 ปี มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี. วันที่ 19-20 ธันวาคม 2559, 132-137.

(รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติ)

- อภิวรรณ ศิรินันทนา. (2559). พฤติกรรมการท่องเที่ยวของนักท่องเที่ยวที่มาเที่ยวจังหวัดจันทบุรี. การประชุมวิชาการและนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ประจำปี 2559 เล่มที่ 2 กลุ่มสาขามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 3 มหาวิทยาลัยปทุมธานีจังหวัดปทุมธานี. วันที่ 16 กรกฎาคม 2559, 71-75.

(รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติ)

- เสาวนีย์ วรรณประภา, อภิวรรณ ศิรินันทนา, ผกามาศ ยินดี และธัชพร ผาเป้า.

(2561). การจัดการการสื่อสารแหล่งท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์แบบโฮมสเตย์ จังหวัดระยอง จันทบุรี  
 ตราด. การประชุมวิชาการระดับชาติวิจัยรำไพพรรณี ครั้งที่ 12 เนื่องในวโรกาสคล้ายวันพระราช  
 สมภพสมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี ครบ 114 ปี มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี. วันที่ 19 ธันวาคม  
 2561, 478 - 487.  
 (รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติ)

#### 4.4 ประสบการณ์สอนระดับอุดมศึกษา 9 ปี

#### 4.5 ภาระงานสอน

##### ปริญญาตรี

8002411	การวิจัยนิเทศศาสตร์	3	หน่วยกิต
8001005	หลักการสื่อสารการตลาด	3	หน่วยกิต
8002411	หลักนิเทศศาสตร์	3	หน่วยกิต
3013406	การวิจัยการประชาสัมพันธ์	3	หน่วยกิต
3013415	การพูดเพื่อการประชาสัมพันธ์	3	หน่วยกิต
8001008	หลักการจัดการธุรกิจสื่อสารมวลชน	3	หน่วยกิต
3061101	การถ่ายภาพเบื้องต้น	3	หน่วยกิต
8002006	การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น	3	หน่วยกิต
3013412	การถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์	3	หน่วยกิต
8213005	การโฆษณาและการประชาสัมพันธ์เพื่อการ สื่อสารการท่องเที่ยว	3	หน่วยกิต
3013622	ระบบสารสนเทศเพื่อการสื่อสารการท่องเที่ยว	3	หน่วยกิต
3013615	การสื่อสารการท่องเที่ยวเพื่อการอนุรักษ์	3	หน่วยกิต
8001006	การพัฒนาบุคลิกภาพเพื่องานนิเทศศาสตร์	3	หน่วยกิต
8133001	การโฆษณาและพฤติกรรมผู้บริโภค	3	หน่วยกิต
8133001	หลักการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์	3	หน่วยกิต
8133014	การวางแผนสื่อโฆษณา	3	หน่วยกิต
3013503	การสร้างสรรคและการผลิตงานโฆษณา	3	หน่วยกิต
8133004	การเขียนบทโฆษณา	3	หน่วยกิต
8143006	การวิจัยวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3	หน่วยกิต
8133006	การวิจัยโฆษณา	3	หน่วยกิต
3014101	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์	2	หน่วยกิต

## ภาคผนวก ค

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร



คำสั่งคณะนิติศาสตร์

ที่ ๑๑๔ / ๒๕๖๑

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรนิติศาสตรมหาบัณฑิต  
(สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร) และหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต  
(สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร)

ด้วยคณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ได้จัดโครงการปรับปรุงหลักสูตร  
นิติศาสตรมหาบัณฑิต (สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร) และพัฒนาหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต(สาขาวิชาการ  
จัดการนวัตกรรมการสื่อสาร) (วิพากษ์หลักสูตร) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ ในวันที่ ๑๑ - ๑๒ กันยายน ๒๕๖๑ ณ ลาน  
ซงโค ชั้น ๑ อาคารบรมราชนรินทร์ คณะนิติศาสตร์ เพื่อให้การดำเนินการเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ  
อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๗ และมาตรา ๓๑ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ.  
๒๕๔๗ ประกอบกับคำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ที่ ๑๗๒๐/๒๕๕๙ เรื่อง มอบอำนาจให้รองอธิการบดี ผู้ช่วย  
อธิการบดี คณบดี ผู้อำนวยการสถาบัน สำนัก ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี ลงวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๕๙  
คณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินโครงการ ปรับปรุงหลักสูตรนิติศาสตรมหา  
บัณฑิต (สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร) และพัฒนาหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (สาขาวิชาการจัดการนวัตกรร  
การสื่อสาร) ดังต่อไปนี้

- |                                       |                              |
|---------------------------------------|------------------------------|
| ๑. ผศ.ดร.จำเริญ คังคะศรี              | ประธานกรรมการ(ผู้ทรงคุณวุฒิ) |
| ๒. ผศ.ดร.บรรสรศักดิ์ เจียดำรง         | กรรมการ(ผู้ทรงคุณวุฒิ)       |
| ๓. MR.Mwangati Whenda-bhose Ngoli     | กรรมการ(ผู้ทรงคุณวุฒิ)       |
| ๔. อาจารย์ ดร.ภูริพัฒน์ แก้วธารนวัฒนา | กรรมการ(ผู้ทรงคุณวุฒิ)       |
| ๕. รศ.เขาวนารถ พันธุ์เพ็ง             | กรรมการ(ผู้ทรงคุณวุฒิ)       |
| ๖. รศ.ดร.สุกัญญา บูรณเดชาชัย          | กรรมการ(ผู้ทรงคุณวุฒิ)       |
| ๗. ผศ.ดร.พิทักษ์ศักดิ์ ทิศาพากย์      | กรรมการ(ผู้ทรงคุณวุฒิ)       |
| ๘. ดร.อุดมธิปก ไพรเกษตร               | กรรมการ(ผู้ทรงคุณวุฒิ)       |
| ๙. ดร.ดุขฎิ นิลดำ                     | กรรมการ(ผู้ทรงคุณวุฒิ)       |
| ๑๐. ดร.สิขเรศ ศิรากานต์               | กรรมการ(ผู้ทรงคุณวุฒิ)       |
| ๑๑. ดร.วทีญญา มุ่งหมาย                | กรรมการ(ผู้ทรงคุณวุฒิ)       |
| ๑๒. นางสาวณัฐยานี ถวิลวงษ์            | กรรมการ(ศิษย์เก่า)           |
| ๑๓. นางสาวสุนิษา สัตตบุศย์            | กรรมการ(ศิษย์เก่า)           |
| ๑๔. นายจรเ เอือนพวงแก้ว               | กรรมการ(ศิษย์ปัจจุบัน)       |
| ๑๕. นายกอบุญ แสงพู                    | กรรมการ(ศิษย์ปัจจุบัน)       |
| ๑๖. ดร.พลฤต เรืองจรัส                 | กรรมการ(ผู้ใช้บัณฑิต)        |
| ๑๗. นางจุฑามาศ อินทร์จันทร์           | กรรมการ(ผู้ใช้บัณฑิต)        |
| ๑๘. นางศศิธร บังกาวงค์                | กรรมการ(ผู้ใช้บัณฑิต)        |
| ๑๙. รศ.อภิวรรณ ศิรินนทนา              | กรรมการและเลขานุการ          |

หน้าที่ วิพากษ์หลักสูตรนิติศาสตรมหาบัณฑิต (สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร)และวิพากษ์  
หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร) ให้บรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ  
ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๔ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๑

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำเริญ คังคะศรี)

คณบดีคณะนิติศาสตร์

ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

**สรุปสาระสำคัญการวิพากษ์หลักสูตรนิเทศศาสตรดุขฎีบัณฑิต  
สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2563**

1. หลักสูตรนิเทศศาสตรดุขฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร ทิศทางของหลักสูตรควรเน้นไปที่การผลิตนักวิชาการด้านนวัตกรรมการสื่อสารที่มีบทบาทในการนำนวัตกรรมการสื่อสารไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาท้องถิ่น เพื่อให้สอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
2. เพื่อให้สอดคล้องกับข้อที่ 1 ควรเน้นน้ำหนักไปที่วิชาที่เกี่ยวข้องกับระเบียบวิธีวิจัยทั้งในเชิงคุณภาพ เชิงปริมาณ ตลอดจนรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับสถิติที่จะนำมาใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลและสังเคราะห์ผลการวิจัย
3. หลักสูตรที่เปิดสอนเป็นปรัชญาดุขฎีบัณฑิต ดังนั้นควรมีการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับปรัชญาในแต่ละสาขา เช่น ภาววิทยา ญาณวิทยา คุณวิทยา เป็นต้น เพื่อฝึกให้นักศึกษามีกระบวนการคิด ทักษะในการตั้งคำถามต่อหัวข้อวิจัยที่มีลักษณะเป็นปรัชญา
4. หมวดวิชาบังคับ รายวิชาควรเน้นสาระสำคัญที่เป็นองค์ความรู้ หรือ ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการนำนวัตกรรม เทคโนโลยี สังคมศาสตร์ วัฒนธรรม มาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาท้องถิ่น
5. ควรจัดการเรียนการสอนในวิชาสัมมนาที่เกี่ยวข้องกับดุขฎีนิพนธ์ เพื่อฝึกฝนนักศึกษาให้เกิดทักษะในการทบทวนวรรณกรรม ตลอดจนเตรียมความพร้อมให้แก่นักศึกษาในการเข้าสู่กระบวนการพัฒนาดุขฎีนิพนธ์
6. เพื่อไม่ให้เป็นการเสียโอกาสในการรับนักศึกษาเข้าศึกษาต่อ การเปิดรับนักศึกษาควรเปิดรับทั้งแบบ (1) เฉพาะทำดุขฎีนิพนธ์ (2) เรียนรายวิชาและทำดุขฎีนิพนธ์ รวมถึงการเปิดแผนการ (3) เรียนปริญญาโทควบปริญญาเอก แต่อาจจะต้องพิจารณาเรื่องคุณสมบัตินักศึกษาที่จะรับเข้าให้เหมาะสม
7. ควรมีหรือแนะนำแหล่งค้นคว้างานวิจัยทั้งในและต่างประเทศที่เกี่ยวข้องกับนวัตกรรม การสื่อสาร สังคมศึกษา และวัฒนธรรมศึกษา

## ภาคผนวก ง

ข้อบังคับ ระเบียบ และประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

- ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับ  
บัณฑิตศึกษา พ.ศ.2559
- ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับ  
บัณฑิตศึกษา (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2560
- ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับ  
บัณฑิตศึกษา (ฉบับที่ 3) พ.ศ.2563
- ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับ  
บัณฑิตศึกษา (ฉบับที่ 4) พ.ศ.2563



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี  
ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา  
พ.ศ. ๒๕๕๙

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๔ และที่แก้ไขเพิ่มเติม เพื่อให้การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ และประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๘ ประกอบกับแนวทางการบริหารเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๘ และมติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ครั้งที่ ๘/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๑๙ สิงหาคม ๒๕๕๙ สภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี จึงออกข้อบังคับไว้ดังนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้สำหรับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๕๙ ในหลักสูตรระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง ระดับปริญญาโท และระดับปริญญาเอก ทุกสาขาวิชาที่เปิดใหม่และหลักสูตรปรับปรุง ภายใต้ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๔ และข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๕

ข้อ ๔ ในข้อบังคับนี้

- |                  |             |   |
|------------------|-------------|---|
| “มหาวิทยาลัย”    | หมายความว่า | มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี  |
| “สภามหาวิทยาลัย” | หมายความว่า | สภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี   |
| “อธิการบดี”      | หมายความว่า | อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี   |
| “คณบดี”          | หมายความว่า | คณบดีในคณะตามกฎกระทรวงจัดตั้งส่วนราชการในมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี กระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. ๒๕๔๘ และคณะที่ได้รับการจัดตั้งเป็นหน่วยงานภายในตามประกาศสภามหาวิทยาลัย และให้หมายความรวมถึงคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย |
| “บัณฑิตวิทยาลัย” | หมายความว่า | บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี   |
| “บัณฑิตศึกษา”    | หมายความว่า | การศึกษาในระดับสูงกว่าปริญญาตรี   |

- ๒ -/ “ผู้ทรงคุณวุฒิ” ...

“ผู้ทรงคุณวุฒิ” หมายความว่า บุคคลภายนอกมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชานั้น ๆ หรือสาขาที่สัมพันธ์กับสาขาวิชานั้น ๆ

“นักศึกษา” หมายความว่า นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

“อาจารย์ประจำ” หมายความว่า บุคคลที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ ในมหาวิทยาลัยที่เปิดสอนหลักสูตรนั้น ที่มีหน้าที่รับผิดชอบตามพันธกิจของการอุดมศึกษา และปฏิบัติหน้าที่เต็มเวลา

“อาจารย์ประจำหลักสูตร” หมายความว่า อาจารย์ประจำที่มีคุณสมบัติตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาของหลักสูตรที่เปิดสอน ซึ่งมีหน้าที่สอนและค้นคว้าวิจัยในสาขาวิชาดังกล่าว ทั้งนี้ สามารถเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรหลายหลักสูตรได้ในเวลาเดียวกันแต่ต้องเป็นหลักสูตรที่อาจารย์ผู้นั้นมีคุณสมบัติตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาของหลักสูตร

“อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร” หมายความว่า อาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีภาระหน้าที่ในการบริหารและพัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอน ตั้งแต่การวางแผนการควบคุมคุณภาพ การติดตามประเมินผลและการพัฒนาหลักสูตร

“อาจารย์พิเศษ” หมายความว่า ผู้สอนที่ไม่ใช่อาจารย์ประจำ

#### หมวด ๑

#### ระบบการจัดการศึกษาและหลักสูตร

ข้อ ๕ การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ใช้แบบหน่วยกิต โดยจัดเป็น ๒ ระบบ ดังนี้

๕.๑ ระบบภาคปกติให้ใช้ระบบการศึกษาแบบทวิภาค ปีการศึกษาหนึ่งแบ่งออกเป็น ๒ ภาคการศึกษา หนึ่งภาคการศึกษามีระยะเวลาศึกษารวมทั้งเวลาสอบไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยอาจจัดภาคการศึกษาฤดูร้อนได้โดยให้กำหนดระยะเวลาและจำนวนหน่วยกิต ให้สัดส่วนเทียบเคียงกันได้กับการศึกษาภาคปกติ

๕.๒ ระบบภาคพิเศษ ให้จัดการเรียนการสอนนอกเวลาราชการโดยใช้ระบบการศึกษาเช่นเดียวกับข้อ ๕.๑

ข้อ ๖ การคิดหน่วยกิต

๖.๑ รายวิชาภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า ๑๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

๖.๒ รายวิชาภาคปฏิบัติที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

๖.๓ การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนามที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

๖.๔ การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนอื่นใดตามที่ได้รับมอบหมาย ที่ใช้เวลาทำโครงการหรือกิจกรรมนั้นไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

๖.๕ การค้นคว้าอิสระ ที่ใช้เวลาศึกษาค้นคว้าไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

๖.๖ วิทยานิพนธ์ ที่ใช้เวลาศึกษาค้นคว้าไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

ข้อ ๗ หลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาในมหาวิทยาลัย มีดังนี้

๗.๑ หลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิต เป็นหลักสูตรการศึกษาที่เปิดเสร็จในตัวเอง สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่ามาแล้ว

๗.๒ หลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง เป็นหลักสูตรการศึกษาที่เปิดเสร็จในตัวเอง สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท

๗.๓ หลักสูตรปริญญาโท เป็นหลักสูตรการศึกษาที่เน้นการผลิตนักวิชาการและนักวิชาชีพ เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ในระดับสูงกว่าชั้นปริญญาตรี

๗.๔ หลักสูตรปริญญาเอก เป็นหลักสูตรการศึกษาที่เน้นการวิจัยหรือพัฒนานักวิชาการ และนักวิชาชีพชั้นสูง เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นสำหรับผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท

ข้อ ๘ โครงสร้างหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาจัดเป็น ๔ ประเภท ดังนี้

๘.๑ หลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิต ให้มีจำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า ๒๔ หน่วยกิต

๘.๒ หลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง ให้มีจำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า ๒๔ หน่วยกิต

ทั้งนี้ เนื้อหาของหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตกับหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง จะซ้ำซ้อนกับหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาในสาขาวิชาเดียวกันหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องได้ไม่เกินร้อยละ ๔๐

๘.๓ หลักสูตรปริญญาโทให้มีจำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า ๓๖ หน่วยกิต แบ่งเป็น ๒ แผน คือ

๘.๓.๑ แผน ก เป็นแผนการศึกษานับการวิจัยโดยมีการทำวิทยานิพนธ์การศึกษา ตามแผน ก มี ๒ แบบ คือ

(๑) แบบ ก (๑) ทำเฉพาะวิทยานิพนธ์ซึ่งมีค่าเทียบได้ไม่น้อยกว่า ๓๖ หน่วยกิต โดยมหาวิทยาลัยอาจกำหนดให้เรียนรายวิชาเพิ่มเติม หรือทำกิจกรรมทางวิชาการอื่นเพิ่มขึ้นก็ได้โดยไม่นับ หน่วยกิตแต่จะต้องมีผลสัมฤทธิ์ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

(๒) แบบ ก (๒) ทำวิทยานิพนธ์ซึ่งมีค่าเทียบได้ไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต และต้องศึกษารายวิชาสัมพันธและรายวิชาเฉพาะด้านอีกไม่น้อยกว่า ๒๔ หน่วยกิต

๘.๓.๒ แผน ข เป็นแผนการศึกษานับการศึกษางานรายวิชาไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต โดยไม่ต้องทำวิทยานิพนธ์ แต่ต้องมีการค้นคว้าอิสระไม่น้อยกว่า ๓ หน่วยกิต และไม่เกิน ๖ หน่วยกิต

๘.๔ หลักสูตรปริญญาเอก ให้มีจำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า ๔๘ หน่วยกิต แบ่งเป็น ๒ แบบ คือ

๘.๔.๑ แบบ ๑ เป็นแผนการศึกษาเน้นการวิจัยโดยมีการทำวิทยานิพนธ์ที่ก่อให้เกิดความรู้ใหม่ มหาวิทยาลัยอาจกำหนดให้เรียนรายวิชาเพิ่มเติม หรือทำกิจกรรมทางวิชาการอื่นเพิ่มขึ้นก็ได้โดยไม่นับหน่วยกิต แต่จะต้องมีผลสัมฤทธิ์ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ดังนี้

(๑) แบบ ๑.๑ ผู้เข้าศึกษาที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท จะต้องทำวิทยานิพนธ์ไม่น้อยกว่า ๔๘ หน่วยกิต

(๒) แบบ ๑.๒ ผู้เข้าศึกษาที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี จะต้องทำวิทยานิพนธ์ไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต

ทั้งนี้ วิทยานิพนธ์ตามแบบ ๑.๑ และแบบ ๑.๒ จะต้องมีมาตรฐานและคุณภาพเดียวกัน

๘.๔.๒ แบบ ๒ เป็นแผนการศึกษาเน้นการวิจัยโดยมีการทำวิทยานิพนธ์ที่มีคุณภาพสูงและก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ และวิชาชีพและการศึกษตามรายวิชาเพิ่มเติม ดังนี้

(๑) แบบ ๒.๑ ผู้เข้าศึกษาที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท จะต้องทำวิทยานิพนธ์ไม่น้อยกว่า ๓๖ หน่วยกิตและศึกษางานรายวิชาอีกไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต

(๒) แบบ ๒.๒ ผู้เข้าศึกษาที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี จะต้องทำวิทยานิพนธ์ไม่น้อยกว่า ๔๘ หน่วยกิต และศึกษางานรายวิชาอีกไม่น้อยกว่า ๒๔ หน่วยกิต

ทั้งนี้ วิทยานิพนธ์ตามแบบ ๒.๑ และแบบ ๒.๒ จะต้องมีมาตรฐานและคุณภาพเดียวกัน

ข้อ ๙ กำหนดระยะเวลาการศึกษาตามหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา มีดังนี้

๙.๑ ประกาศนียบัตรบัณฑิตและประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๓ ปีการศึกษา

๙.๒ ปริญญาโท ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๕ ปีการศึกษา

๙.๓ ปริญญาเอก ผู้ที่สำเร็จปริญญาตรีแล้วเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๘ ปีการศึกษา ส่วนที่ผู้สำเร็จปริญญาโทแล้วเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๖ ปีการศึกษา

## หมวด ๒

### การรับเข้าเป็นนักศึกษาและสถานภาพนักศึกษา

ข้อ ๑๐ คุณสมบัติของผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา

๑๐.๑ หลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิต รับผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่าจากสถาบันอุดมศึกษาที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง

๑๐.๒ หลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง รับผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่าจากสถาบันอุดมศึกษาที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง

๑๐.๓ หลักสูตรปริญญาโท รับผิดชอบสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่าจากสถาบันอุดมศึกษาที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง

๑๐.๔ หลักสูตรปริญญาเอกจะต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี หรือเทียบเท่าที่มีผลการเรียนดีมาหรือปริญญาโทหรือเทียบเท่า และมีผลการสอบภาษาอังกฤษได้ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

ข้อ ๑๑ วิธีการคัดเลือกเข้าเป็นนักศึกษา

๑๑.๑ การรับสมัครเข้าเป็นนักศึกษาใช้วิธีการคัดเลือกตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดโดยมีการตรวจสอบคุณสมบัติ การสอบคัดเลือกหรือการพิจารณาคัดเลือก หลักเกณฑ์และวิธีการในการคัดเลือกให้เป็นไปตามที่คณะกรรมการประจำหลักสูตรกำหนดโดยความเห็นชอบของมหาวิทยาลัย

๑๑.๒ มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาอนุมัติให้นักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นเข้าเป็นนักศึกษาเพื่อลงทะเบียนศึกษาวิชาเอกกับมหาวิทยาลัย เพื่อนำหน่วยกิตไปคิดรวมกับหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษาที่นักศึกษานั้นสังกัดได้ โดยต้องชำระเงินตามระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีว่าด้วย การรับจ่ายเงินเพื่อจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา

ข้อ ๑๒ การขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา

๑๒.๑ ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาจะมีสถานภาพเป็นนักศึกษาเมื่อได้ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาตามระเบียบของมหาวิทยาลัย

๑๒.๒ ผู้สมัครที่ได้รับการคัดเลือกให้เข้าเป็นนักศึกษาในหลักสูตร สาขาวิชาใด และระบบการศึกษาใดต้องขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาในหลักสูตร สาขาวิชาและระบบการศึกษานั้น

๑๒.๓ ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาในหลักสูตรเกินกว่าหนึ่งสาขาวิชาหรือเกินกว่าหนึ่งระบบการศึกษาในปีการศึกษาเดียวกันไม่ได้

ข้อ ๑๓ สถานภาพนักศึกษาและการเปลี่ยนสถานภาพนักศึกษา

๑๓.๑ นักศึกษาแบ่งเป็น ๒ ระบบ ดังนี้

๑๓.๑.๑ ระบบภาคปกติ ได้แก่ นักศึกษาที่ศึกษาในระบบตามข้อ ๕.๑

๑๓.๑.๒ ระบบภาคพิเศษ ได้แก่ นักศึกษาที่ศึกษาในระบบตามข้อ ๕.๒

นักศึกษาระบบภาคพิเศษจะเปลี่ยนสถานภาพเป็นนักศึกษาระบบภาคปกติไม่ได้

๑๓.๒ นักศึกษามีสถานภาพใดสถานภาพหนึ่ง ดังต่อไปนี้

๑๓.๒.๑ นักศึกษาสามัญ ได้แก่ ผู้สมัครที่ผ่านการคัดเลือกและขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัยเข้าศึกษาในหลักสูตรใดหลักสูตรหนึ่ง

๑๓.๒.๒ นักศึกษาทดลองศึกษา ได้แก่ ผู้สมัครเข้าศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตหรือหลักสูตรปริญญาโท หรือหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูงที่มหาวิทยาลัยรับเข้าทดลองศึกษาในภาคแรกของปีการศึกษาตามเงื่อนไขที่กำหนดขึ้นเฉพาะคราว

๑๓.๒.๓ นักศึกษาสมทบ ได้แก่ ผู้สมัครเข้าศึกษาที่มหาวิทยาลัยรับให้ลงทะเบียนเรียนบางรายวิชาและหรือทำวิจัยโดยไม่มีสิทธิรับปริญญาจากมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๔ การโอนหน่วยกิตรายวิชา

๑๔.๑ นักศึกษาอาจขอโอนหน่วยกิตรายวิชาในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาที่เคยเรียนมาแล้ว โดยนับหน่วยกิตรายวิชาที่ขอโอนมาเป็นส่วนหนึ่งของหน่วยกิตในหลักสูตรที่กำลังศึกษาอยู่ได้ ทั้งนี้ รายวิชาที่ขอโอนหน่วยกิตต้องเป็นรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว ไม่เกิน ๖ ปี และจำนวนหน่วยกิตรายวิชาที่ขอโอนต้องไม่เกินร้อยละ ๔๐ ของจำนวนหน่วยกิตรายวิชาทั้งหมดในหลักสูตรที่กำลังศึกษา

๑๔.๒ การโอนหน่วยกิตรายวิชาต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ข้อ ๑๕ การเปลี่ยนสาขา

๑๕.๑ นักศึกษาที่เข้าศึกษาสาขาใด ถ้ามีความประสงค์จะเปลี่ยนสาขาที่ศึกษาให้กระทำโดยการสอบคัดเลือกใหม่

๑๕.๒ ระยะเวลาการศึกษาของนักศึกษาที่เปลี่ยนสาขา ให้นับตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษาใหม่

๑๕.๓ การโอนหน่วยกิตของนักศึกษาที่เปลี่ยนสาขาอาจกระทำได้ตามข้อ ๑๔

ข้อ ๑๖ การรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น

๑๖.๑ มหาวิทยาลัยอาจพิจารณารับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น ซึ่งกำลังศึกษาในหลักสูตรที่มีระดับและมาตรฐานเทียบเคียงกับหลักสูตรของมหาวิทยาลัยได้ ทั้งนี้ต้องได้รับการอนุมัติจากมหาวิทยาลัย

๑๖.๒ การโอนหน่วยกิตรายวิชาของนักศึกษาที่ได้รับโอนจากสถาบันการศึกษานอกมหาวิทยาลัยกระทำได้ตามข้อ ๑๔

หมวด ๓

การลงทะเบียน

ข้อ ๑๗ การลงทะเบียนเรียนรายวิชา

๑๗.๑ การกำหนดวัน และวิธีการลงทะเบียนเรียนรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

๑๗.๒ การลงทะเบียนเรียนรายวิชาจะสมบูรณ์ต่อเมื่อนักศึกษาได้ชำระเงินตามระเบียบของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การรับจ่ายเงินเพื่อจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาภายในกำหนดเวลาตามประกาศของมหาวิทยาลัย

๑๗.๓ ผู้ที่ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาในภาคการศึกษาใด ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาในภาคการศึกษานั้นเป็นจำนวนหน่วยกิตไม่ต่ำกว่าเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๑๗.๔ นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชาโดยยังไม่ได้ชำระเงินตามข้อ ๑๗.๒ จะมีสิทธิเรียนในภาคการศึกษานั้นได้เมื่อได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัย

๑๗.๕ นักศึกษาต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาในการเลือกเรียนวิชาในแต่ละภาคการศึกษา ก่อนการลงทะเบียนรายวิชา ถ้ารายวิชาในหลักสูตรมีข้อกำหนดว่าต้องเรียนรายวิชาอื่นก่อน นักศึกษาต้องเรียนและสอบได้ในรายวิชาที่กำหนดไว้ก่อนจึงจะมีสิทธิลงทะเบียนรายวิชานั้นได้

๑๗.๖ จำนวนหน่วยกิตแต่ละภาคการศึกษา

๑๗.๖.๑ นักศึกษามีสิทธิลงทะเบียนเรียนรายวิชาแต่ละภาคการศึกษาตามสถานภาพนักศึกษา ดังนี้

(๑) นักศึกษาระบบภาคปกติต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาและ/หรือวิทยานิพนธ์ไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิตและไม่เกิน ๑๕ หน่วยกิต ในภาคการศึกษาปกติ การลงทะเบียนเรียนน้อยกว่า ๖ หน่วยกิต อาจทำได้เฉพาะในภาคฤดูร้อนหรือภาคการศึกษาที่นักศึกษาจะเรียนรายวิชาครบตามหลักสูตร

(๒) นักศึกษาระบบภาคพิเศษต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาและ/หรือวิทยานิพนธ์ไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต และไม่เกิน ๑๒ หน่วยกิต ในภาคการศึกษาปกติ การลงทะเบียนเรียนน้อยกว่า ๖ หน่วยกิต อาจทำได้เฉพาะในภาคการศึกษาฤดูร้อนหรือภาคการศึกษาที่นักศึกษาจะเรียนรายวิชาครบตามหลักสูตร

๑๗.๖.๒ การลงทะเบียนเรียนรายวิชาและวิทยานิพนธ์ที่มีจำนวนหน่วยกิตน้อยกว่าหรือมากกว่าเกณฑ์ที่กำหนดในข้อ ๑๗.๖.๑ ให้อยู่ในดุลพินิจของมหาวิทยาลัย

๑๗.๗ ในกรณีที่มีความจำเป็น อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอาจเสนอมหาวิทยาลัยอนุมัติให้นักศึกษาระบบภาคปกติไปลงทะเบียนรายวิชาที่จัดสำหรับนักศึกษาระบบภาคพิเศษหรืออนุมัติให้นักศึกษาระบบภาคพิเศษไปลงทะเบียนเรียนรายวิชาที่จัดสำหรับนักศึกษาระบบภาคปกติได้ โดยใช้ระเบียบการชำระค่าลงทะเบียนสำหรับระบบภาคพิเศษ

ข้อ ๑๘ การลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit)

๑๘.๑ การลงทะเบียนวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต หมายถึง การลงทะเบียนรายวิชาโดยไม่นับหน่วยกิตรวมเข้าในจำนวนหน่วยกิตในภาคการศึกษา และจำนวนหน่วยกิตตามหลักสูตร โดยให้นักศึกษาสอบและแจ้งผลการเรียน

๑๘.๒ นักศึกษาจะลงทะเบียนเรียนวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิตได้ต่อเมื่อได้รับการอนุมัติจากมหาวิทยาลัย โดยต้องชำระค่าหน่วยกิตตามระดับของวิชาที่เรียนและให้นักศึกษาระบุในบัตรลงทะเบียนด้วยว่าเป็นการลงทะเบียนเรียนวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต

๑๘.๓ ให้ลงในทะเบียน (Record) ตรงช่องผลการเรียนรายวิชาที่เรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิตนั้นว่า "Au" เฉพาะผู้ที่สอบผ่านเท่านั้น

ข้อ ๑๙ การขอลอน ขอเพิ่ม หรือขอยกเลิกรายวิชาที่จะเรียน

๑๙.๑ การขอลอน ขอเพิ่มหรือขอยกเลิกรายวิชาที่จะเรียนต้องได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัย

๑๙.๒ การขอลอนหรือขอเพิ่มรายวิชาที่จะเรียนต้องกระทำภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด ทั้งนี้ต้องเป็นไปตาม ข้อ ๑๗.๕ และ ๑๗.๖

๑๙.๓ การขอยกเลิกรายวิชาใดต้องกระทำภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนดของภาคการศึกษานั้น

ข้อ ๒๐ การขอลงคืนค่าลงทะเบียนเรียนรายวิชา

๒๐.๑ รายวิชาใดที่มหาวิทยาลัยประกาศขอยกเลิกการเรียนการสอนทั้งภาคการศึกษา  
ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด มีสิทธิขอลงคืนค่าลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นได้เต็มจำนวน

๒๐.๒ นักศึกษาที่ขอลงรายวิชาใดภายใน ๓ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาหรือตามที่  
มหาวิทยาลัยกำหนด มีสิทธิขอลงคืนค่าลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นได้เต็มจำนวน

๒๐.๓ นักศึกษาที่ขอลงรายวิชาภายหลังกำหนดเวลาที่ระบุไว้ในข้อ ๒๐.๒ ไม่มีสิทธิ  
ขอลงคืนค่าลงทะเบียนเรียน

ข้อ ๒๑ การรักษาสถานภาพนักศึกษา

๒๑.๑ นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชาครบตามที่กำหนดในหลักสูตรแต่ยังไม่สำเร็จ  
การศึกษาต้องชำระค่าบำรุงมหาวิทยาลัย และค่าธรรมเนียมอื่น ๆ ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดทุกภาค  
การศึกษาเพื่อรักษาสถานภาพนักศึกษาจนกว่าจะสำเร็จการศึกษา

๒๑.๒ การรักษาสถานภาพนักศึกษาให้ดำเนินการให้แล้วเสร็จภายใน ๓ สัปดาห์แรกของ  
ภาคการศึกษาหรือตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๒๒ การลาพักการเรียน

๒๒.๑ นักศึกษาอาจยื่นคำร้องขออนุมัติลาพักการเรียนต่อมหาวิทยาลัยในกรณีต่อไปนี้

๒๒.๑.๑ มหาวิทยาลัยอนุญาตให้เป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยนระหว่างประเทศ

๒๒.๑.๒ เจ็บป่วยจนต้องพักรักษาตัวเป็นเวลานานเกินกว่าร้อยละ ๒๐ ของเวลาเรียน  
ทั้งหมดในภาคการศึกษานั้นตามคำสั่งแพทย์ โดยมีใบรับรองแพทย์จากสถานพยาบาลของทางราชการหรือ  
สถานพยาบาลของเอกชนตามกฎหมายว่าด้วยสถานพยาบาล

๒๒.๑.๓ มีความจำเป็นส่วนตัว อาจยื่นคำร้องขอลาพักการเรียนได้ ถ้าได้  
ลงทะเบียนเรียนในมหาวิทยาลัยมาแล้วอย่างน้อย ๑ ภาคการศึกษา

๒๒.๒ การลาพักการเรียน นักศึกษาต้องยื่นคำร้องต่อมหาวิทยาลัยภายใน ๓ สัปดาห์แรก  
ของภาคการศึกษาที่ลาพักการเรียน

๒๒.๓ การลาพักการเรียนให้อนุญาตได้ครั้งละไม่เกิน ๑ ภาคการศึกษา ถ้านักศึกษายังมี  
ความจำเป็นต้องขอพักการเรียนต่อไปอีกให้ยื่นคำร้องใหม่

๒๒.๔ ในระหว่างการลาพักการเรียน นักศึกษาต้องชำระค่าบำรุงมหาวิทยาลัยและ  
ค่าธรรมเนียมอื่น ๆ ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด เพื่อรักษาสถานภาพนักศึกษา

๒๒.๕ ให้นับระยะเวลาที่ลาพักการเรียนรวมอยู่ในระยะเวลาการศึกษาด้วย เว้นแต่กรณี  
ที่มหาวิทยาลัยอนุญาต ตามข้อ ๒๒.๑.๑

๒๒.๖ นักศึกษาที่ได้รับอนุญาตให้ลาพักการเรียน เมื่อจะกลับเข้าเรียนต้องยื่นคำร้อง  
ขอกลับเข้าเรียนต่อมหาวิทยาลัยภายในสัปดาห์แรกของภาคการศึกษานั้น

ข้อ ๒๓ การลาออก นักศึกษาที่ประสงค์จะลาออกให้ยื่นคำร้องต่อมหาวิทยาลัยและการลาออกจะมีผลสมบูรณ์เมื่อนักศึกษาได้รับอนุญาตจากมหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๔ การพ้นสถานภาพนักศึกษา นักศึกษาจะพ้นสถานภาพนักศึกษาเมื่อมีกรณีใดกรณีหนึ่งดังต่อไปนี้

- (๑) ตาย
- (๒) สำเร็จการศึกษา
- (๓) แจ้งความเท็จ หรือปกปิดความจริงในหลักฐานประกอบการพิจารณาเข้าเป็นนักศึกษา
- (๔) นักศึกษาทดลองศึกษา มีผลการศึกษาสะสมเฉลี่ยต่ำกว่า ๓.๐๐
- (๕) สอบวัดคุณสมบัติและ/หรือสอบประมวลความรู้ไม่ผ่านเป็นครั้งที่สาม
- (๖) ได้รับอนุมัติให้ลาออก
- (๗) ไม่ลงทะเบียนเรียนรายวิชาในภาคการศึกษาแรกภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด เว้นแต่เจ็บป่วยด้วยเหตุสุดวิสัย และได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัย
- (๘) ไม่ชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษาเพื่อรักษาสถานภาพนักศึกษากายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด
- (๙) ไม่สำเร็จการศึกษากายในระยะเวลาที่กำหนดไว้ในหลักสูตร
- (๑๐) รับโทษจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่ความผิดอันได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ
- (๑๑) ถูกลงโทษทางวินัยนักศึกษาให้ออก หรือไล่ออกจากมหาวิทยาลัย โดยให้เป็นไปตามข้อบังคับว่าด้วยวินัยนักศึกษาระดับปริญญาตรีโดยอนุโลม
- (๑๒) ถูกลงโทษกรณีกระทำความผิดจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

ข้อ ๒๕ การขอคืนสถานภาพนักศึกษา นักศึกษาที่พ้นสภาพตามข้อ ๒๔ (๘) หรือข้อ ๒๔ (๙) มีสิทธิยื่นคำร้องเพื่อขอคืนสถานภาพนักศึกษาได้ ดังนี้

- ๒๕.๑ ยื่นคำร้องเพื่อขอคืนสถานภาพนักศึกษาต่อบัณฑิตวิทยาลัย
- ๒๕.๒ เมื่อบัณฑิตวิทยาลัยอนุมัติการขอคืนสถานภาพนักศึกษาแล้วให้นักศึกษาจัดทำเอกสารที่เกี่ยวข้อง พร้อมทั้งชำระค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ตามประกาศมหาวิทยาลัย
- ๒๕.๓ การขอกลับเข้าเป็นนักศึกษาใหม่ กรณีนักศึกษาได้ศึกษาครบระยะเวลา และสอบปากเปล่าชั้นสุดท้ายวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระแล้ว แต่ส่งรูปเล่มวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระไม่ทันตามกำหนด หรืออยู่ระหว่างการรอการตีพิมพ์ หรือรอการยอมรับให้ตีพิมพ์เผยแพร่บทความจากวิทยานิพนธ์ ให้นักศึกษายื่นคำร้องขอกลับเข้าเป็นนักศึกษาใหม่โดยผ่านความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระพร้อมแนบตารางเวลาการทำงานส่วนที่เหลือตามความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษา เมื่อได้รับอนุมัติให้กลับเข้าเป็นนักศึกษาใหม่ นักศึกษาจะต้องคืนสถานภาพนักศึกษา และเสียค่ารักษาสถานภาพนักศึกษา ทั้งนี้จะได้รับอนุญาตให้ใช้เวลาในการศึกษาอีกไม่เกิน ๑ ปีการศึกษา ทั้งนี้ การขอคืนสถานภาพนักศึกษาให้ทำครั้งละ ๑ ภาคการศึกษา ไม่เกิน ๒ ครั้งติดต่อกัน โดยต้องยื่นคำร้องภายในไม่เกิน

๒ ปีการศึกษานับแต่วันพ้นสถานภาพนักศึกษาตามข้อ ๒๔ (๘) และข้อ ๒๔ (๙) การนับเวลาการรักษา  
สถานภาพการเป็นนักศึกษาให้เริ่มนับตั้งแต่ภาคการศึกษาถัดไปจากวันที่ได้รับการคืนสถานภาพ

#### หมวด ๔

#### การวัดและประเมินผลการศึกษา

ข้อ ๒๖ การประเมินผลการเรียน ให้มีการประเมินผลการเรียนโดยใช้ระบบการให้คะแนนการเรียน  
รายวิชา ดังนี้

๒๖.๑ ระบบการระดับคะแนน แบ่งเป็น ๘ ระดับ

ระดับคะแนน	ความหมายของผลการเรียน	ค่าระดับคะแนน
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	๔.๐
B <sup>+</sup>	ดีมาก (Very Good)	๓.๕
B	ดี (Good)	๓.๐
C <sup>+</sup>	ดีพอใช้ (Fairly Good)	๒.๕
C	พอใช้ (Fair)	๒.๐
D <sup>+</sup>	อ่อน (Poor)	๑.๕
D	อ่อนมาก (Very Poor)	๑.๐
F	ตก (Fail)	๐.๐

ระบบนี้ใช้สำหรับการประเมินรายวิชาที่เรียนตามหลักสูตร ค่าระดับคะแนนที่ถือว่าสอบได้  
ต้องไม่ต่ำกว่า C แต่ถ้าเป็นรายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะด้าน ค่าระดับคะแนนที่ถือว่าสอบได้ต้องไม่ต่ำกว่า B

๒๖.๒ ระบบไม่มีค่าระดับคะแนน

๒๖.๒.๑ ใช้ประเมินรายวิชาเสริม รายวิชาที่เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตการสอบ  
ประมวลความรู้และการสอบวัดคุณสมบัติ มีระบบประเมินดังนี้

ระดับการประเมิน	ผลการศึกษา
PD (Pass with Distinction)	ผ่านดีเยี่ยม
P (Pass)	ผ่าน
NP (Not Pass)	ไม่ผ่าน

๒๖.๒.๒ การประเมินวิทยานิพนธ์ ประกอบด้วยการประเมินเค้าโครง  
วิทยานิพนธ์ การสอบปากเปล่า และการประเมินคุณภาพวิทยานิพนธ์ทั้งฉบับ มีการประเมินดังนี้

ผลการประเมิน	คุณภาพวิทยานิพนธ์
Excellent	ดีเยี่ยม
Good	ดี
Pass	ผ่าน
Fail	ไม่ผ่าน

๒๖.๓ สัญลักษณ์อื่น ๆ มีดังนี้

S (Satisfactory) ใช้สำหรับประเมินวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระที่แบ่งหน่วยกิต  
ลงทะเบียนและประเมินผลงานผ่าน

U (Unsatisfactory) ใช้สำหรับประเมินวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระที่แบ่ง  
หน่วยกิต ลงทะเบียนและประเมินผลงานไม่ผ่าน

AU (Audit) ใช้สำหรับการลงทะเบียนเรียนรายวิชาที่เรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต

W (Withdraw) ใช้สำหรับการบันทึกหลังจากได้อนุมัติให้ออนรายวิชานั้นก่อน  
กำหนดปลายภาคไม่น้อยกว่า ๒ สัปดาห์ ซึ่งจะได้รับอนุมัติให้ออนวิชาเรียนในกรณีที่นักศึกษาลาพักการศึกษา  
หรือถูกสั่งให้พักการศึกษาหลังจากลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษานั้นแล้ว

I (Incomplete) ใช้สำหรับบันทึกการประเมินที่ไม่สมบูรณ์ในรายวิชาที่นักศึกษา  
ยังทำงานไม่เสร็จเมื่อสิ้นภาคการศึกษาหรือขาดสอบ นักศึกษาที่ได้ I ต้องดำเนินการขอรับการประเมิน  
เพื่อเปลี่ยนระดับคะแนนให้เสร็จสิ้นในภาคการศึกษาถัดไป หากพ้นกำหนดมหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนค่าระดับ  
คะแนนเป็น "F" โดยอัตโนมัติ

๒๖.๔ การประเมินวิชาที่กำหนดให้เรียนเสริม

๒๖.๔.๑ ประเมินโดยการสอบวัดความรู้

๒๖.๔.๒ ลงทะเบียนเรียน และผ่านการประเมินผล

๒๖.๔.๓ ประเมินเพื่อการยกเว้นในกรณีต่อไปนี้

(๑) นักศึกษาที่เรียนวิชาเอกหรือสาขาวิชาที่ตรงกับรายวิชาที่กำหนดให้เรียน

(๒) มีเอกสารรับรองจากมหาวิทยาลัย หรือหน่วยงานรับรองว่าผ่านการสอบได้

ในรายวิชาที่กำหนดให้เรียนเสริม

## หมวด ๕

### จำนวน คุณวุฒิ และคุณสมบัติอาจารย์

ข้อ ๒๗ จำนวน คุณวุฒิ และคุณสมบัติของอาจารย์

๒๗.๑ ประกาศนียบัตรบัณฑิต

๒๗.๑.๑ อาจารย์ประจำหลักสูตร มีคุณวุฒิขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่า และมี  
ผลงานทางวิชาการที่มิใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญาและเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่  
ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย ๓ รายการ ในรอบ  
๕ ปีย้อนหลัง โดยอย่างน้อย ๑ รายการต้องเป็นผลงานวิจัย

สำหรับหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตวิชาชีพ อาจารย์ประจำหลักสูตรต้องมี  
คุณสมบัติเป็นไปตามมาตรฐานวิชาชีพนั้น ๆ

๒๗.๑.๒ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวนอย่างน้อย ๕ คน มีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือชั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่าที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และมีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย ๓ รายการ ในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง โดยอย่างน้อย ๑ รายการต้องเป็นผลงานวิจัย

กรณีที่มีความจำเป็นอย่างยิ่งสำหรับสาขาวิชาที่ไม่สามารถสรรหาอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรครบตามจำนวน หรือมีจำนวนนักศึกษาน้อยกว่า ๑๐ คน ทางมหาวิทยาลัยจะเสนอนำจำนวนและคุณวุฒิของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่มีนั้นให้คณะกรรมการการอุดมศึกษาพิจารณาเป็นรายการนี้

๒๗.๑.๓ อาจารย์ผู้สอน ต้องเป็นอาจารย์ประจำหรืออาจารย์พิเศษที่มีคุณวุฒิชั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่า ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน หรือในสาขาวิชาของรายวิชาที่สอน และต้องมีประสบการณ์ด้านการสอนและมีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษา เพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย ๑ รายการ ในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง

ในกรณีของอาจารย์พิเศษ อาจได้รับการยกเว้นคุณวุฒิปริญญาโท แต่ทั้งนี้ต้องมีคุณวุฒิชั้นต่ำปริญญาตรีหรือเทียบเท่า และมีประสบการณ์การทำงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาที่สอนมาแล้วไม่น้อยกว่า ๖ ปี ทั้งนี้อาจารย์พิเศษต้องมีชั่วโมงสอนไม่เกินร้อยละ ๕๐ ของรายวิชา โดยมีอาจารย์ประจำเป็นผู้รับผิดชอบรายวิชานั้น

สำหรับหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตทางวิชาชีพ อาจารย์ผู้สอนต้องมีคุณสมบัติเป็นไปตามมาตรฐานวิชาชีพนั้น ๆ

#### ๒๗.๒ ประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง

๒๗.๒.๑ อาจารย์ประจำหลักสูตร มีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือชั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่าที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และมีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย ๓ รายการ ในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง โดยอย่างน้อย ๑ รายการต้องเป็นผลงานวิจัย

สำหรับหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูงทางวิชาชีพ อาจารย์ประจำหลักสูตรต้องมีคุณสมบัติเป็นไปตามมาตรฐานวิชาชีพนั้น ๆ

๒๗.๒.๒ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวนอย่างน้อย ๕ คน มีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือชั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่าที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์ และมีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย ๓ รายการ ในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง โดยอย่างน้อย ๑ รายการต้องเป็นผลงานวิจัย

กรณีที่มีความจำเป็นอย่างยิ่งสำหรับสาขาวิชาที่ไม่สามารถสรรหาอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรครบตามจำนวนหรือมีจำนวนนักศึกษาน้อยกว่า ๑๐ คน ทางมหาวิทยาลัยจะเสนอจำนวนและคุณสมบัติของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่มีนั้นให้คณะกรรมการการอุดมศึกษาพิจารณาเป็นรายการนี้

๒๗.๒.๓ อาจารย์ผู้สอน ต้องเป็นอาจารย์ประจำหรืออาจารย์พิเศษที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่าที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้น หรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน หรือในสาขาวิชาของรายวิชาการสอน และต้องมีประสบการณ์ด้านการสอนและมีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย ๑ รายการในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง

ในกรณีของอาจารย์พิเศษ อาจได้รับการยกเว้นคุณวุฒิปริญญาเอก แต่ทั้งนี้ต้องมีคุณวุฒิขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่า และมีประสบการณ์การทำงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาที่สอนมาแล้วไม่น้อยกว่า ๖ ปี ทั้งนี้อาจารย์พิเศษต้องมีชั่วโมงสอนไม่เกินร้อยละ ๕๐ ของรายวิชา โดยมีอาจารย์ประจำเป็นผู้รับผิดชอบรายวิชานั้น

สำหรับหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูงทางวิชาชีพ อาจารย์ผู้สอนต้องมีคุณสมบัติเป็นไปตามมาตรฐานวิชาชีพนั้น ๆ

#### ๒๗.๓ ปริญญาโท

๒๗.๓.๑ อาจารย์ประจำหลักสูตร มีคุณวุฒิขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่า และมีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย ๓ รายการในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง โดยอย่างน้อย ๑ รายการต้องเป็นผลงานวิจัย

๒๗.๓.๒ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวนอย่างน้อย ๓ คน มีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่าที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และมีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย ๓ รายการในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง โดยอย่างน้อย ๑ รายการต้องเป็นผลงานวิจัย

กรณีที่มีความจำเป็นอย่างยิ่งสำหรับสาขาวิชาที่ไม่สามารถสรรหาอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรครบตามจำนวนหรือมีจำนวนนักศึกษาน้อยกว่า ๑๐ คน ทางมหาวิทยาลัยจะเสนอ จำนวนและคุณสมบัติของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่มีนั้นให้คณะกรรมการการอุดมศึกษาพิจารณาเป็นรายการนี้

๒๗.๓.๓ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และการค้นคว้าอิสระ แบ่งออกเป็น ๒ ประเภท คือ

(๑) อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลักและการค้นคว้าอิสระ ต้องเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตร มีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่าที่มีตำแหน่ง

รองศาสตราจารย์ และมีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ อย่างน้อย ๓ รายการ ในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง โดยอย่างน้อย ๑ รายการต้องเป็นผลงานวิจัย

(๒) อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม (ถ้ามี) ต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

(ก) อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วมที่เป็นอาจารย์ประจำ ต้องมี

คุณวุฒิและผลงานทางวิชาการเช่นเดียวกับอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

(ข) อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วมที่ไม่เป็นผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

ต้องมีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า และมีผลงานทางวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารที่มีชื่อ อยู่ในฐานข้อมูลที่เป็นที่ยอมรับในระดับชาติ ซึ่งตรงหรือสัมพันธ์กับหัวข้อวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระ ไม่น้อยกว่า ๑๐ เรื่อง

กรณีผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่ไม่มีคุณวุฒิและผลงานทางวิชาการ ตามที่กำหนดข้างต้น ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกจะต้องเป็นผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงเป็นที่ ยอมรับซึ่งตรงหรือสัมพันธ์กับหัวข้อวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระ โดยผ่านความเห็นชอบจากมหาวิทยาลัย และแจ้งคณะกรรมการการอุดมศึกษารับทราบ

๒๗.๓.๔ อาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์ ต้องประกอบด้วยอาจารย์ประจำหลักสูตร และผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกสถาบัน รวมไม่น้อยกว่า ๓ คน ทั้งนี้ ประธานกรรมการสอบต้องไม่เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา วิทยานิพนธ์หลัก หรืออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม โดยอาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์ต้องมีคุณวุฒิ คุณสมบัติ และผลงานทางวิชาการ ดังนี้

(๑) กรณีอาจารย์ประจำหลักสูตร ต้องมีคุณวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า หรือขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่าที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และมีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่ กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย ๓ รายการ ในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง โดยอย่างน้อย ๑ รายการต้องเป็นผลงานวิจัย

(๒) กรณีผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ต้องมีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า และมีผลงานทางวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารที่มีชื่ออยู่ในฐานข้อมูลที่เป็นที่ยอมรับใน ระดับชาติ ซึ่งตรงหรือสัมพันธ์กับหัวข้อวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระ ไม่น้อยกว่า ๑๐ เรื่อง

กรณีผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่ไม่มีคุณวุฒิและผลงานทางวิชาการตามที่ กำหนดข้างต้น ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกจะต้องเป็นผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงเป็นที่ยอมรับ ซึ่งตรงหรือสัมพันธ์กับหัวข้อวิทยานิพนธ์ หรือการค้นคว้าอิสระ โดยผ่านความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัย และแจ้งคณะกรรมการการอุดมศึกษารับทราบ

๒๗.๓.๕ อาจารย์ผู้สอน ต้องเป็นอาจารย์ประจำหรืออาจารย์พิเศษที่มีคุณวุฒิขั้นต่ำ ปริญญาโทหรือเทียบเท่า ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน หรือในสาขาวิชาของรายวิชาที่สอน และ

ต้องมีประสบการณ์ด้านการสอนและมีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษา เพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย ๑ รายการ ในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง

ทั้งนี้ อาจารย์พิเศษต้องมีชั่วโมงสอนไม่เกินร้อยละ ๕๐ ของรายวิชา โดยมีอาจารย์ประจำเป็นผู้รับผิดชอบรายวิชานั้น

#### ๒๗.๔ ปริญาเอก

๒๗.๔.๑ อาจารย์ประจำหลักสูตร มีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่าหรือชั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่าที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และมีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษา เพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย ๓ รายการ ในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง โดยอย่างน้อย ๑ รายการต้องเป็นผลงานวิจัย

๒๗.๔.๒ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวนอย่างน้อย ๓ คน มีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือชั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่าที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์ และมีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย ๓ รายการ ในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง โดยอย่างน้อย ๑ รายการต้องเป็นผลงานวิจัย

กรณีที่มีความจำเป็นอย่างยิ่งสำหรับสาขาวิชาที่ไม่สามารถสรรหาอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรครบตามจำนวน หรือมีจำนวนนักศึกษาน้อยกว่า ๑๐ คน ทางสถาบันอุดมศึกษาต้องเสนอจำนวนและคุณวุฒิของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่มิขึ้นให้คณะกรรมการการอุดมศึกษาพิจารณาเป็นรายกรณี

#### ๒๗.๔.๓ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ แบ่งออกเป็น ๒ ประเภท คือ

(๑) อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก ต้องเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตร มีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือชั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่าที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และมีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย ๓ รายการ ในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง โดยอย่างน้อย ๑ รายการต้องเป็นผลงานวิจัย

(๒) อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม (ถ้ามี) ต้องมีคุณวุฒิและคุณสมบัติดังนี้

(ก) อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วมที่เป็นอาจารย์ประจำ ต้องมีคุณวุฒิและผลงานทางวิชาการเช่นเดียวกับอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

(ข) อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วมที่เป็นผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ต้องมีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า และมีผลงานทางวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารที่มีชื่ออยู่ในฐานข้อมูลที่เป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ ซึ่งตรงหรือสัมพันธ์กับหัวข้อวิทยานิพนธ์ ไม่น้อยกว่า ๕ เรื่อง

กรณีผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่ไม่มีคุณวุฒิและผลงานทางวิชาการตามที่กำหนดข้างต้น ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกจะต้องเป็นผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงมาก เป็นที่ยอมรับซึ่งตรงหรือสัมพันธ์กับหัวข้อวิทยานิพนธ์ โดยผ่านความเห็นชอบจากมหาวิทยาลัย และแจ้งคณะกรรมการการอุดมศึกษารับทราบ

๒๗.๔.๔ อาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์ ต้องประกอบด้วยอาจารย์ประจำหลักสูตรและผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกสถาบัน รวมไม่น้อยกว่า ๕ คน ทั้งนี้ประธานกรรมการสอบต้องเป็นผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก โดยอาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์ต้องมีคุณสมบัติ คุณสมบัติ และผลงานทางวิชาการ ดังนี้

(๑) กรณีอาจารย์ประจำหลักสูตร ต้องมีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือชั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่าที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และมีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย ๓ รายการ ในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง โดยอย่างน้อย ๑ รายการต้องเป็นผลงานวิจัย

(๒) กรณีผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ต้องมีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า และมีผลงานทางวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารที่มีชื่ออยู่ในฐานข้อมูลที่เป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ ซึ่งตรงหรือสัมพันธ์กับหัวข้อวิทยานิพนธ์ ไม่น้อยกว่า ๕ เรื่อง

กรณีผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่ไม่มีคุณวุฒิและผลงานทางวิชาการตามที่กำหนดข้างต้น ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกจะต้องเป็นผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงมาก เป็นที่ยอมรับซึ่งตรงหรือสัมพันธ์กับหัวข้อวิทยานิพนธ์ โดยผ่านความเห็นชอบจากมหาวิทยาลัย และแจ้งคณะกรรมการการอุดมศึกษารับทราบ

๒๗.๔.๕ อาจารย์ผู้สอน ต้องเป็นอาจารย์ประจำหรืออาจารย์พิเศษที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือชั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่าที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้น หรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน หรือในสาขาวิชาของรายวิชาที่สอน และต้องมีประสบการณ์ด้านการสอนและมีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย ๑ รายการ ในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง

ในกรณีรายวิชาที่สอนไม่ใช่วิชาในสาขาวิชาของหลักสูตร อนุมัติให้อาจารย์ที่มีคุณวุฒิระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่าที่มีตำแหน่งทางวิชาการต่ำกว่ารองศาสตราจารย์ ทำหน้าที่อาจารย์ผู้สอนได้

ทั้งนี้ อาจารย์พิเศษต้องมีชั่วโมงสอนไม่เกินร้อยละ ๕๐ ของรายวิชา โดยมีอาจารย์ประจำเป็นผู้รับผิดชอบรายวิชานั้น

ข้อ ๒๘ ภาระงานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และการค้นคว้าอิสระ

๒๘.๑ อาจารย์ประจำหลักสูตร ๑ คน ให้เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลักของนักศึกษาปริญญาโทและปริญญาเอกตามหลักเกณฑ์ ดังนี้

๒๘.๑.๑ กรณีอาจารย์ประจำหลักสูตรมีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า และมีผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์ ให้เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาระดับปริญญาโทและเอกรวมได้ไม่เกิน ๕ คนต่อภาคการศึกษา

๒๘.๑.๒ กรณีอาจารย์ประจำหลักสูตรมีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า และดำรงตำแหน่งระดับผู้ช่วยศาสตราจารย์ขึ้นไป หรือมีคุณวุฒิปริญญาโทหรือเทียบเท่าที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์ขึ้นไป และมีผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์ ให้เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาระดับปริญญาโทและเอกรวมได้ไม่เกิน ๑๐ คนต่อภาคการศึกษา

๒๘.๑.๓ กรณีอาจารย์ประจำหลักสูตรมีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า และดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์และมีความจำเป็นต้องดูแลนักศึกษาเกินกว่าจำนวนที่กำหนดให้เสนอต่อมหาวิทยาลัยพิจารณา แต่ทั้งนี้ต้องไม่เกิน ๑๕ คนต่อภาคการศึกษา หากมีความจำเป็นต้องดูแลนักศึกษามากกว่า ๑๕ คน จะขอความเห็นชอบจากคณะกรรมการการอุดมศึกษาเป็นรายกรณี

๒๘.๒ อาจารย์ประจำหลักสูตร ๑ คน ให้เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาค้นคว้าอิสระของนักศึกษาปริญญาโทได้ไม่เกิน ๑๕ คน

หากเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาทั้งวิทยานิพนธ์และการค้นคว้าอิสระให้คิดสัดส่วนจำนวนนักศึกษาที่ทำวิทยานิพนธ์ ๑ คน เทียบได้กับจำนวนนักศึกษาที่ค้นคว้าอิสระ ๓ คน แต่ทั้งนี้รวมแล้ว ต้องไม่เกิน ๑๕ คนต่อภาคการศึกษา โดยให้นับรวมจำนวนนักศึกษาเก่าที่ยังไม่สำเร็จการศึกษาด้วย

๒๘.๓ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรต้องทำหน้าที่อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และ/หรืออาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์ และ/หรืออาจารย์ผู้สอนในหลักสูตรนั้นด้วย

#### หมวด ๖

#### การสอบพิเศษ

ข้อ ๒๙ การสอบพิเศษ หมายถึง การสอบรายวิชาเสริมตามหลักสูตร การสอบวัดคุณสมบัติและการสอบประมวลความรู้ ภายใต้อาจารย์และวิธีการ ดังนี้

๒๙.๑ การสอบรายวิชาเสริมที่กำหนดไว้ในหลักสูตรให้อยู่ในดุลยพินิจของมหาวิทยาลัย

๒๙.๒ มหาวิทยาลัยจะแต่งตั้งคณะกรรมการ เพื่อดำเนินการสอบและควบคุมการสอบให้ได้มาตรฐาน

๒๙.๓ นักศึกษาที่ประสงค์จะสอบพิเศษต้องยื่นคำร้องขอสอบโดยผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาภายในสัปดาห์ที่ ๔ ของภาคการศึกษาที่ประสงค์จะสอบ

๒๙.๔ เมื่อนักศึกษาได้รับอนุมัติให้เข้าสอบในภาคการศึกษาใดแล้ว ถ้านักศึกษาขาดสอบ โดยไม่มีเหตุผลสมควรให้ถือว่านักศึกษาสอบตกในการสอบประจำภาคการศึกษานั้น

๒๙.๕ นักศึกษาหลักสูตรปริญญาเอกทุกสาขาต้องสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) โดยมีสิทธิสอบวัดคุณสมบัติได้ไม่เกิน ๓ ครั้ง

๒๙.๖ นักศึกษาหลักสูตรปริญญาเอกที่มีสิทธิสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) ต้องมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้

๒๙.๖.๑ เรียนรายวิชาบังคับในหมวดวิชาเฉพาะด้านครบทุกวิชา

๒๙.๖.๒ ได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

๒๙.๗ นักศึกษาอาจได้รับการยกเว้นไม่ต้องสอบวัดคุณสมบัติได้ในกรณีใดกรณีหนึ่ง ดังต่อไปนี้

๒๙.๗.๑ สอบผ่านจากสถาบันที่มหาวิทยาลัยรับรองตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๒๙.๗.๒ ลงทะเบียนรายวิชาที่กำหนดโดยไม่นับหน่วยกิตและได้รับการประเมิน

ผลการเรียนระดับ P

ข้อ ๓๐ การสอบประมวลความรู้ (Comprehensive Examination)

๓๐.๑ นักศึกษาหลักสูตรปริญญาโท แผน ข ต้องสอบประมวลความรู้ (Comprehensive Examination) โดยศึกษารายวิชาครบตามที่กำหนดในหลักสูตรและมีผลคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐ การสอบอาจเป็นข้อเขียนหรือปากเปล่าหรือทั้งสองอย่างก็ได้

๓๐.๒ มหาวิทยาลัยจะจัดให้มีการสอบประมวลความรู้ภายในสัปดาห์ที่ ๑๐ ของภาคการศึกษา หลักเกณฑ์และวิธีการสอบให้อยู่ในดุลยพินิจของมหาวิทยาลัย

๓๐.๓ มหาวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการประกอบด้วยบุคคลที่เหมาะสม เพื่อดำเนินการ จัดสอบและควบคุมการสอบให้ได้มาตรฐาน

๓๐.๔ นักศึกษาระดับปริญญาโทที่มีสิทธิสอบประมวลความรู้ (Comprehensive Examination) ต้องมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้

๓๐.๔.๑ เรียนรายวิชาบังคับตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร โดยมีผลการเรียนไม่ต่ำกว่า B ลงทะเบียนเรียนรายวิชาครบตามหมวด และ/หรือได้หน่วยกิตครบตามหลักสูตร ทั้งนี้ นักศึกษาต้องได้เรียนรายวิชา ในหลักสูตรนั้นมาแล้วไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษา

๓๐.๔.๒ ผ่านการพิจารณาของมหาวิทยาลัยและอาจารย์ที่ปรึกษาว่าสมควร เข้าสอบประมวลความรู้ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๓๐.๕ นักศึกษาที่ประสงค์จะสอบต้องยื่นคำร้องขอสอบภายในสัปดาห์ที่ ๔ ของภาคการศึกษา ที่ประสงค์จะสอบ

๓๐.๖ นักศึกษาที่สอบไม่ผ่านจะต้องสอบแก้ตัวใหม่ ทั้งนี้ นักศึกษามีสิทธิสอบประมวลความรู้ ได้ไม่เกิน ๓ ครั้ง

๓๐.๗ เมื่อนักศึกษาได้รับอนุมัติให้เข้าสอบในภาคการศึกษาใดแล้ว ถ้านักศึกษาขาดสอบ โดยไม่มีเหตุผลสมควรให้ถือว่านักศึกษาสอบตกในการสอบประจำภาคการศึกษานั้น

หมวด ๗

วิทยานิพนธ์และการค้นคว้าอิสระ

ข้อ ๓๑ วิทยานิพนธ์

๓๑.๑ นักศึกษาระดับปริญญาโท แผน ก แบบ ก ๑ อาจลงทะเบียนวิทยานิพนธ์ เมื่อได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

๓๑.๒ นักศึกษาระดับปริญญาโท แผน ก แบบ ก ๒ อาจลงทะเบียนวิทยานิพนธ์ เมื่อเรียนรายวิชาในหลักสูตรมาแล้วไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต และได้ลงทะเบียนรายวิชาในมหาวิทยาลัยมาแล้วไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษา

๓๑.๓ นักศึกษาระดับปริญญาเอก แบบ ๑ ต้องสอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) จึงจะมีสิทธิลงทะเบียนวิทยานิพนธ์ โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

๓๑.๔ นักศึกษาระดับปริญญาเอก แบบ ๒ ต้องศึกษารายวิชาครบถ้วนตามที่กำหนดในหลักสูตร และต้องสอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) จึงจะมีสิทธิลงทะเบียนวิทยานิพนธ์ โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

๓๑.๕ นักศึกษาเสนอชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์และรายชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์เพื่อขอความเห็นชอบจากมติที่ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและให้คณบดีบัณฑิตวิทยาลัยพิจารณาอนุมัติได้

๓๑.๖ คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ต้องมีองค์ประกอบและคุณสมบัติ ดังนี้

๓๑.๖.๑ ระดับปริญญาโท ประกอบด้วย อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลักเป็นประธานกรรมการ และอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม (ถ้ามี) เป็นกรรมการอีกไม่เกิน ๒ คน ให้เป็นไปตามข้อ ๒๗.๓.๓

๓๑.๖.๒ ระดับปริญญาเอก ประกอบด้วย อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลักเป็นประธานกรรมการ และอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม (ถ้ามี) เป็นกรรมการอีก ๒ คน ให้เป็นไป ตามข้อ ๒๗.๔.๓

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ต้องเป็นไปตามข้อ ๒๗.๓.๓ ในระดับปริญญาโท และข้อ ๒๗.๔.๓ ในระดับปริญญาเอก

เมื่อที่ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรให้ความเห็นชอบชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์ และอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์แล้ว นักศึกษาต้องดำเนินการจัดทำเค้าโครงวิทยานิพนธ์

๓๑.๗ การประชุมพิจารณาเค้าโครงวิทยานิพนธ์

๓๑.๗.๑ เมื่อนักศึกษาได้จัดทำเค้าโครงวิทยานิพนธ์และอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ให้ความเห็นชอบว่าผลงานได้มาตรฐานแล้วให้ดำเนินการเสนอขอจัดประชุมพิจารณาเค้าโครงวิทยานิพนธ์ต่อที่ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

๓๑.๗.๒ บัณฑิตวิทยาลัยจะแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาเค้าโครงวิทยานิพนธ์จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ คน ประกอบด้วย

(๑) อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลักเป็นประธานกรรมการ

(๒) อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม (ถ้ามี) เป็นกรรมการหรือ

อาจารย์ประจำหลักสูตร ๑ คน เป็นกรรมการ

(๓) อาจารย์ประจำมหาวิทยาลัยหรือผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่มีคุณสมบัติ

สัมพันธ์กันในสาขาวิชานั้น ๑ คน เป็นกรรมการ

ทั้งนี้ กรรมการตาม (๓) ให้คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และ

ที่ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเป็นผู้เสนอแต่งตั้ง

๓๑.๗.๓ เมื่อคณะกรรมการตามข้อ ๓๑.๗.๒ ได้พิจารณาเค้าโครงวิทยานิพนธ์

มีมติให้นักศึกษาแก้ไขและดำเนินการต่อไปได้แล้ว ให้นักศึกษานำข้อเสนอแนะของที่ประชุมไปแก้ไขปรับปรุง โดยความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

๓๑.๘ เมื่อนักศึกษาได้แก้ไขปรับปรุงเค้าโครงวิทยานิพนธ์ตามข้อ ๓๑.๗.๓ เรียบร้อยแล้ว

ให้นำเค้าโครงวิทยานิพนธ์ที่แก้ไขสมบูรณ์เสนอต่อบัณฑิตวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติให้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์

๓๑.๙ การรายงานความก้าวหน้าในการทำวิทยานิพนธ์ ให้นักศึกษารายงานความก้าวหน้า

ในการทำวิทยานิพนธ์อย่างน้อยภาคการศึกษาละ ๒ ครั้ง ในกรณีที่นักศึกษาไม่รายงานความก้าวหน้าตามที่กำหนด หรือนักศึกษาขาดการติดต่อกับอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลักโดยไม่มีเหตุผลอันสมควร ให้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลักรายงานบัณฑิตวิทยาลัย

๓๑.๑๐ การสอบปากเปล่าวิทยานิพนธ์ เมื่อนักศึกษาทำวิทยานิพนธ์เสร็จและให้อาจารย์

ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ตรวจแก้ไขเรียบร้อยแล้ว ให้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลักนัดนักศึกษา เพื่อทำการสอบปากเปล่าวิทยานิพนธ์ ในการสอบปากเปล่าวิทยานิพนธ์ต้องเปิดให้บุคคลผู้สนใจเข้ารับฟังการสอบโดยมี การประชาสัมพันธ์ล่วงหน้า

๓๑.๑๐.๑ ระดับปริญญาโท บัณฑิตวิทยาลัยจะแต่งตั้งคณะกรรมการสอบปากเปล่า

วิทยานิพนธ์โดยนำข้อ ๒๗.๓.๔ มาใช้บังคับ

๓๑.๑๐.๒ ระดับปริญญาเอก บัณฑิตวิทยาลัยจะแต่งตั้งคณะกรรมการสอบปากเปล่า

วิทยานิพนธ์โดยนำข้อ ๒๗.๔.๔ มาใช้บังคับ

๓๑.๑๐.๓ ระยะเวลา นับจากวันเสนอขออนุมัติจัดประชุมพิจารณาเค้าโครง

วิทยานิพนธ์ถึงวันสอบปากเปล่าวิทยานิพนธ์ต้องมีระยะเวลาอย่างน้อย ๙๐ วัน

๓๑.๑๐.๔ ให้คณะกรรมการสอบปากเปล่าวิทยานิพนธ์ดำเนินการสอบให้เสร็จสิ้น

ภายใน ๖๐ วัน นับจากวันที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการตามข้อ ๓๑.๑๐.๑ และ ๓๑.๑๐.๒ ต้องส่งผลการสอบปากเปล่าวิทยานิพนธ์ และผลการประเมินคุณภาพของวิทยานิพนธ์ภายใน ๒ สัปดาห์นับจากวันสอบ

๓๑.๑๐.๕ ให้นักศึกษาส่งวิทยานิพนธ์ฉบับสมบูรณ์ที่ได้แก้ไขตามมติของ

คณะกรรมการสอบปากเปล่าวิทยานิพนธ์ พร้อมทั้งบทคัดย่อภาษาไทยและภาษาอังกฤษให้บัณฑิตวิทยาลัย ตามจำนวนที่บัณฑิตวิทยาลัยกำหนดภายใน ๙๐ วัน นับจากวันสอบปากเปล่าวิทยานิพนธ์ ถ้าหมดกำหนด

ระยะเวลาแล้วแต่นักศึกษายังไม่อาจส่งวิทยานิพนธ์ฉบับสมบูรณ์ได้ บัณฑิตวิทยาลัยอาจขออนุญาตให้ส่งได้ภายในไม่เกิน ๑ เดือน นับจากวันหมดกำหนดระยะเวลาดังกล่าวโดยนักศึกษาจะต้องเสียค่าปรับวันละ ๑๐๐ บาท ทั้งนี้ไม่เกิน ๑,๕๐๐ บาท ในกรณีที่นักศึกษาดำเนินการไม่แล้วเสร็จตามกำหนด ให้มหาวิทยาลัยดำเนินการสอบปากเปล่าวิทยานิพนธ์ใหม่ โดยนักศึกษาต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการดำเนินการสอบทั้งหมด

๓๑.๑๐.๖ การเขียนวิทยานิพนธ์ให้เขียนเป็นภาษาไทย ในกรณีที่มีความจำเป็น และมีเหตุผลสมควร มหาวิทยาลัยอาจอนุญาตให้มีการเขียนเป็นภาษาต่างประเทศได้โดยการเสนอของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ กรณีวิทยานิพนธ์หลักสูตรนานาชาติให้มีการเขียนเป็นภาษาอังกฤษเท่านั้น

๓๑.๑๐.๗ วิทยานิพนธ์ซึ่งมหาวิทยาลัยอนุมัติ ให้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย

#### ข้อ ๓๒ การค้นคว้าอิสระ (Independent Study)

๓๒.๑ นักศึกษาอาจลงทะเบียนการค้นคว้าอิสระ เมื่อได้เรียนรายวิชาในหลักสูตรมาแล้วไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต และได้ลงทะเบียนรายวิชาในมหาวิทยาลัยมาแล้วไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษา

๓๒.๒ การเสนอชื่อเรื่องการค้นคว้าอิสระและการขออนุมัติแต่งตั้งคณะกรรมการที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระต่อคณบดีของหลักสูตรที่สังกัด โดยความเห็นชอบของที่ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรต้องดำเนินการดังนี้

๓๒.๒.๑ นักศึกษาเสนอชื่อเรื่องการค้นคว้าอิสระและรายชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระเพื่อขอความเห็นชอบจากที่ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เพื่อให้คณบดีที่หลักสูตรสังกัดเป็นผู้อนุมัติได้ เมื่อได้เรียนรายวิชาในหลักสูตรมาแล้วไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต และได้ลงทะเบียนรายวิชาในมหาวิทยาลัยมาแล้วไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษา

๓๒.๒.๒ คณะกรรมการที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ ประกอบด้วย อาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระหลักเป็นประธานกรรมการ อาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระร่วมเป็นกรรมการอีก ๑ คน คณะกรรมการที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระดังกล่าวต้องเป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่ารองศาสตราจารย์หรือได้รับปริญญาเอกหรือเทียบเท่าในสาขาที่นักศึกษาทำการค้นคว้าอิสระหรือสาขาที่สัมพันธ์กัน

๓๒.๒.๓ เมื่อที่ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และคณบดีของหลักสูตรที่สังกัดอนุมัติแล้ว นักศึกษาต้องดำเนินการทำเค้าโครงการค้นคว้าอิสระ

๓๒.๓ การประชุมพิจารณาเค้าโครงการค้นคว้าอิสระ

๓๒.๓.๑ เมื่อนักศึกษาได้จัดทำเค้าโครงการค้นคว้าอิสระและอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระให้ความเห็นชอบว่ามีผลงานได้มาตรฐานแล้วให้ดำเนินการเสนอขอจัดประชุมพิจารณาเค้าโครงการค้นคว้าอิสระต่อที่ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

๓๒.๓.๒ คณบดีของหลักสูตรที่สังกัดจะแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาเค้าโครงการค้นคว้าอิสระ จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ คน ประกอบด้วย คณะกรรมการที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ ๒ คน และกรรมการประจำหลักสูตรที่ไม่ใช่อาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระของนักศึกษาหรือผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกอย่างน้อยอีก ๑ คน

๓๒.๓.๓ เมื่อคณะกรรมการตามข้อ ๓๒.๓.๒ พิจารณาเค้าโครงการคั่นคว้ออิสระ มีมติให้นักศึกษาแก้ไขและดำเนินการต่อไปแล้ว ให้นักศึกษานำข้อเสนอแนะของที่ประชุมไปแก้ไขปรับปรุง โดยความเห็นของอาจารย์ที่ปรึกษาการคั่นคว้ออิสระ

๓๒.๔ การขออนุมัติดำเนินการทำการคั่นคว้ออิสระ

๓๒.๔.๑ เมื่อนักศึกษาได้แก้ไขปรับปรุงเค้าโครงการคั่นคว้ออิสระตามข้อ ๓๒.๓.๓ เรียบร้อยแล้ว ให้นำเค้าโครงการคั่นคว้ออิสระที่แก้ไขสมบูรณ์เสนอต่อที่ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เพื่อพิจารณาอนุมัติ

๓๒.๔.๒ เมื่อมีการเปลี่ยนชื่อการคั่นคว้ออิสระหรือเค้าโครงการคั่นคว้ออิสระ หรืออาจารย์ที่ปรึกษาการคั่นคว้ออิสระ นักศึกษาต้องนำเรื่องเสนอต่อที่ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เพื่อขออนุมัติจากคณบดีของหลักสูตรที่สังกัด

๓๒.๕ การสอบปากเปล่าการคั่นคว้ออิสระ

๓๒.๕.๑ เมื่อนักศึกษาทำการคั่นคว้ออิสระเสร็จและให้อาจารย์ที่ปรึกษาการคั่นคว้ออิสระ ตรวจแก้ไขเรียบร้อยแล้วให้อาจารย์ที่ปรึกษาการคั่นคว้ออิสระนั้นนักศึกษาเพื่อทำการสอบปากเปล่าการคั่นคว้ออิสระ

๓๒.๕.๒ คณบดีของหลักสูตรที่สังกัดจะแต่งตั้งคณะกรรมการสอบปากเปล่า การคั่นคว้ออิสระจากการเสนอของที่ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ประกอบด้วย อาจารย์ที่ปรึกษา การคั่นคว้ออิสระ ๒ คน และกรรมการประจำหลักสูตรหรือผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่เคยเข้าประชุมพิจารณา เค้าโครงของนักศึกษาอีก ๑ คน

๓๒.๕.๓ ในวันสอบปากเปล่าการคั่นคว้ออิสระ หากคณะกรรมการมาทำการสอบ ไม่เต็มจำนวน นักศึกษาจะทำการสอบได้ต้องได้รับอนุมัติเป็นกรณีพิเศษจากมหาวิทยาลัย

๓๒.๕.๔ ระยะเวลา นับจากวันเสนอขออนุมัติจัดประชุมพิจารณาเค้าโครงการ คั่นคว้ออิสระถึงวันสอบปากเปล่าต้องมีระยะเวลาอย่างน้อย ๔๕ วัน

๓๒.๕.๕ ให้คณะกรรมการสอบปากเปล่าการคั่นคว้ออิสระส่งผลการสอบปากเปล่า การคั่นคว้ออิสระและผลการประเมินคุณภาพของการคั่นคว้ออิสระต่อบัณฑิตวิทยาลัย ภายใน ๑ สัปดาห์นับจากวันสอบ

๓๒.๕.๖ ให้นักศึกษาส่งการคั่นคว้ออิสระฉบับสมบูรณ์ที่ได้แก้ไขตามมติของ คณะกรรมการสอบปากเปล่าการคั่นคว้ออิสระ พร้อมทั้งบทความภาษาไทยและภาษาอังกฤษให้บัณฑิต วิทยาลัยตามจำนวนที่บัณฑิตวิทยาลัยกำหนดภายใน ๙๐ วัน นับจากวันสอบปากเปล่าการคั่นคว้ออิสระ ถ้าหมดกำหนดระยะเวลาแล้วแต่นักศึกษายังไม่อาจส่งการคั่นคว้ออิสระฉบับสมบูรณ์ได้ บัณฑิตวิทยาลัย อาจอนุญาตให้ส่งได้ภายในไม่เกิน ๑ เดือนนับจากวันหมดกำหนดระยะเวลาดังกล่าวโดยนักศึกษาต้อง เสียค่าปรับวันละ ๑๐๐ บาท ทั้งนี้ไม่เกิน ๑,๕๐๐ บาท ในกรณีที่นักศึกษาดำเนินการไม่แล้วเสร็จตามกำหนด ให้มหาวิทยาลัยดำเนินการสอบปากเปล่าวิทยานิพนธ์ใหม่ โดยนักศึกษาต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการ ดำเนินการสอบทั้งหมด

๓๒.๖ การเขียนการค้นคว้าอิสระให้เขียนเป็นภาษาไทย ในกรณีที่มีความจำเป็นและมีเหตุผลสมควร มหาวิทยาลัยอาจอนุญาตให้มีการเขียนเป็นภาษาต่างประเทศได้โดยการเสนอของอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ

๓๒.๗ การค้นคว้าอิสระซึ่งมหาวิทยาลัยอนุมัติให้เป็นลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย

#### หมวด ๘

#### การสำเร็จการศึกษา

ข้อ ๓๓ การสำเร็จการศึกษา นักศึกษาที่จะถือว่าสำเร็จการศึกษาต้องได้ศึกษาครบตามหลักเกณฑ์ ดังนี้

๓๓.๑ ประกาศนียบัตรบัณฑิต และประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง ต้องเรียนครบตามจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในหลักสูตร และต้องได้รับคะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐ จากระบบ ๔ ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า

๓๓.๒ ปริญญาโท

๓๓.๒.๑ แผน ก แบบ ก ๑ เสนอวิทยานิพนธ์และสอบผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้าย โดยคณะกรรมการที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้ง และต้องเป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้ารับฟังได้ สำหรับผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติที่มีคุณภาพตามประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษาเรื่องหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ

๓๓.๒.๒ แผน ก แบบ ก ๒ ศึกษารายวิชาครบถ้วนตามที่กำหนดในหลักสูตร โดยจะต้องได้ระดับคะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐ จากระบบ ๔ ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า พร้อมทั้งเสนอวิทยานิพนธ์และสอบผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดยคณะกรรมการที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้ง และต้องเป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้ารับฟังได้

ผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติที่มีคุณภาพตามประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษาเรื่องหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการหรือนำเสนอต่อที่ประชุมวิชาการ โดยบทความที่นำเสนอฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ได้รับการตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (Proceedings)

๓๓.๒.๓ แผน ข ศึกษารายวิชาครบถ้วนตามที่กำหนดในหลักสูตร โดยจะต้องได้รับคะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐ จากระบบ ๔ ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า และสอบผ่านการสอบประมวลความรู้ (Comprehensive Examination) ด้วยข้อเขียนและ/หรือปากเปล่าในสาขาวิชานั้น พร้อมทั้งเสนอรายงานการค้นคว้าอิสระและสอบผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดยคณะกรรมการที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้ง โดยเป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้ารับฟังได้ และรายงานการค้นคว้าอิสระ หรือส่วนหนึ่งของรายงานการค้นคว้าอิสระต้องได้รับการเผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่งที่สืบค้นได้

๓๓.๓ ปริญญาเอก

๓๓.๓.๑ แบบ ๑ สอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) เพื่อเป็นผู้มีสิทธิขอทำวิทยานิพนธ์ เสนอวิทยานิพนธ์ และสอบผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้าย โดยคณะกรรมการที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้งซึ่งจะต้องประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย และต้องเป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้ารับฟัง

สำหรับผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติที่มีคุณภาพตามประกาศ คณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ อย่างน้อย ๒ เรื่อง

๓๓.๓.๒ แบบ ๒ ศึกษารายวิชาครบถ้วนตามที่กำหนดในหลักสูตร โดยจะต้องได้รับคะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐ จากระบบ ๔ ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า สอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) เพื่อเป็นผู้มีสิทธิขอทำวิทยานิพนธ์ เสนอวิทยานิพนธ์ และสอบผ่านการสอบปากเปล่า ขั้นสุดท้ายโดยคณะกรรมการที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้งซึ่งจะต้องประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยและต้องเป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้ารับฟังได้ สำหรับผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติที่มีคุณภาพตามประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ

๓๓.๔ มีเวลาศึกษาในมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษา

๓๓.๕ ได้คะแนนเฉลี่ยสะสมของวิชาเรียนไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐

๓๓.๖ ผ่านการประเมินรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนดให้เรียนเสริม

๓๓.๗ สอบผ่านภาษาต่างประเทศตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๓๔ การขออนุมัติสำเร็จการศึกษาและอนุมัติปริญญาหรือประกาศนียบัตร ให้นักศึกษาที่จะสำเร็จการศึกษาต้องยื่นคำร้องขอสำเร็จการศึกษาต่อบัณฑิตวิทยาลัยเพื่อตรวจสอบคุณสมบัติว่านักศึกษาได้ผ่านเกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามข้อ ๓๒ และมีคุณสมบัติ ประกอบด้วย มีความประพฤติดี ไม่ค้างชำระ ค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ไม่อยู่ในระหว่างถูกลงโทษทางวินัยนักศึกษา เพื่อส่งรายชื่อไปกองบริการการศึกษา ตรวจสอบคุณสมบัติและนำรายชื่อเสนอต่อสภาวิชาการเพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบให้สำเร็จการศึกษาและนำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณานุมัติให้ปริญญา

หมวด ๙

การกระทำผิดจรรยาบรรณและจรรยาบรรณทางวิชาการ

ข้อ ๓๕ การกระทำของนักศึกษาดังต่อไปนี้ ให้ถือว่าเป็นการกระทำผิดจรรยาบรรณและจรรยาบรรณทางวิชาการ

(๑) การนำผลงานทางวิชาการของผู้อื่นมาเป็นผลงานของตนเอง

(๒) การลอกเลียนข้อความหรือผลงานของผู้อื่นโดยไม่ได้มีการอ้างอิง หรือปกปิดแหล่งที่มาของข้อมูล

(๓) การสร้างข้อมูลเท็จ โดยการตกแต่งข้อมูลหรือการสร้างข้อมูลที่ไม่ตรงกับความเป็นจริง

(๔) การจ้างหรือการให้ผู้อื่นทำผลงานวิทยานิพนธ์ หรือการค้นคว้าอิสระแทนตนเอง

(๕) การรับจ้างทำผลงานวิทยานิพนธ์ หรือการค้นคว้าอิสระแทนผู้อื่น

ข้อ ๓๖ นักศึกษาผู้ใดมีพฤติกรรมหรือถูกกล่าวหาว่ากระทำความผิดจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ตามข้อ ๓๕ ให้คณบดีคณะที่นักศึกษาผู้นั้นสังกัด แต่งตั้งคณะกรรมการสืบสวนข้อเท็จจริง เพื่อดำเนินการสืบสวนหาข้อเท็จจริงให้แล้วเสร็จภายใน ๓๐ วัน นับแต่วันที่ได้รับทราบคำสั่งแต่งตั้ง

การสืบสวนข้อเท็จจริงตามวรรคหนึ่งต้องเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้ชี้แจงข้อเท็จจริง หรือนำหลักฐานมาชี้แจงแก้ข้อกล่าวหา ภายในระยะเวลาที่คณะกรรมการกำหนด ให้คณะกรรมการจัดทำรายงานการสืบสวนข้อเท็จจริงเสนอต่อคณบดีคณะที่นักศึกษาผู้นั้นสังกัด

ให้คณบดีคณะที่นักศึกษาสังกัด พิจารณารายงานสืบสวนข้อเท็จจริงและพยานหลักฐาน และเสนอมาตรการลงโทษนักศึกษาผู้กระทำความผิดนั้นต่อมหาวิทยาลัย เพื่อพิจารณาดำเนินการลงโทษต่อไป

ให้มหาวิทยาลัยออกประกาศว่าด้วยการลงโทษนักศึกษาผู้กระทำความผิดจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

ข้อ ๓๗ กรณีที่บัณฑิตได้รับการอนุมัติให้ปริญญาไปแล้ว หากภายหลังตรวจสอบพบว่าบัณฑิตผู้นั้นกระทำความผิดจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตามข้อ ๓๕ อย่างร้ายแรงให้สภามหาวิทยาลัยมีมติถอดถอนการให้ปริญญาแก่บัณฑิตผู้นั้น

#### บทเฉพาะกาล

ข้อ ๓๘ การใดที่อยู่ระหว่างการดำเนินการตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๔ และข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๕ ให้ดำเนินการต่อไปจนแล้วเสร็จ เว้นแต่การกระทำผิดจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ให้ใช้ข้อบังคับนี้บังคับ

ข้อ ๓๙ ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้ และมีอำนาจตีความและวินิจฉัยในกรณีที่มีปัญหาจากการใช้ข้อบังคับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๑๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๔



(นายสวัสดิ์ อุดมโกชน)

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ บัณฑิตวิทยาลัย โทร. ๑๑๓๘

ที่ ศธ ๐๕๕๒.๑๓/๐๓๗๕

วันที่ ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๕๙

เรื่อง ขอแก้ไขคำผิดในข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ และระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การรับ จ่ายเงิน เพื่อจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ระบบภาคพิเศษ แบบเหมาจ่าย พ.ศ. ๒๕๕๙

เรียน เลขาธิการสภามหาวิทยาลัย

ด้วยบัณฑิตวิทยาลัยได้ตรวจสอบข้อความในข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ และระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การรับ จ่ายเงินเพื่อจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ระบบภาคพิเศษ แบบเหมาจ่าย พ.ศ. ๒๕๕๙ ซึ่งได้ผ่านการลงนามจากนายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีเรียบร้อยแล้ว พบว่า มีข้อผิดพลาดในการพิมพ์ จึงขอแก้ไขคำผิดโดยมิได้มีการเปลี่ยนแปลงในเนื้อหา ดังนี้

๑) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ หน้า ๒๕ ข้อ ๓๗ คำว่า ตามข้อ ๓๔ แก้ไขเป็น ตามข้อ ๓๕ (เอกสารแนบ ๑)

ข้อความเดิม	ข้อความแก้ไข
ข้อ ๓๗ กรณีที่บัณฑิตได้รับการอนุมัติให้ปริญญาไปแล้ว หากภายหลังตรวจสอบพบว่าบัณฑิตผู้นั้นกระทำความผิด จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตามข้อ ๓๔ อย่างร้ายแรงให้สภามหาวิทยาลัยมีมติถอดถอน การให้ปริญญาแก่บัณฑิตผู้นั้น	ข้อ ๓๗ กรณีที่บัณฑิตได้รับการอนุมัติให้ปริญญาไปแล้ว หากภายหลังตรวจสอบพบว่าบัณฑิตผู้นั้นกระทำความผิด จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตามข้อ ๓๕ อย่างร้ายแรงให้สภามหาวิทยาลัยมีมติถอดถอน การให้ปริญญาแก่บัณฑิตผู้นั้น

๒) ระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การรับ จ่ายเงินเพื่อจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ระบบภาคพิเศษ แบบเหมาจ่าย พ.ศ. ๒๕๕๙ หน้า ๓ ข้อ ๙ ระเบียบ แก้ไขเป็น ระเบียบ (เอกสารแนบ ๒)

ข้อความเดิม	ข้อความแก้ไข
ข้อ ๙ เงินที่เรียกเก็บตามระเบียบนี้ ให้ใช้จ่ายในการ ดำเนินการจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ระบบภาคพิเศษ แบบเหมาจ่าย	ข้อ ๙ เงินที่เรียกเก็บตามระเบียบนี้ ให้ใช้จ่ายในการ ดำเนินการจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ระบบภาคพิเศษ แบบเหมาจ่าย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(อาจารย์ขวัญศิริ เจริญทรัพย์)

รักษาราชการแทนคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี "ภูมิปัญญาแห่งภูมิภาคตะวันออกสู่สากล"

RAMBHAI BARNI RAJABHAT UNIVERSITY : WISDOM OF THE EAST LEADS TO INTERENATIONALIZATION

เรียน เลขาธิการสภามหาวิทยาลัย  
เพื่อโปรดทราบและพิจารณา <sup>ในข้อ ๖</sup>  
ข้อเสนอนโยบายส่งเสริมวิทยุศึกษา

ฉวีรักษ์  
(นางสาวศิริกร อิศรางกูร ณ อยุธยา)  
หัวหน้ากลุ่มงานสภามหาวิทยาลัย  
[15 พ.ย. 2559]

วิไลกมลมาศ

15 พ.ย. 2559

(อาจารย์นคร เมื่อนำผล)  
เลขาธิการสภามหาวิทยาลัย

- ทราบ
- ลงนาม
- อนุมัติ
- อนุมัติ
- จัดตามเสนอ

ทิว

(ดร.สวัสดิ์ อุดมโภชน)  
นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี  
- 7 ธ.ค. 2559



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี  
ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (ฉบับที่ ๒)  
พ.ศ. ๒๕๖๐

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ ให้มีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ ประกอบกับมติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ครั้งที่ ๔/๒๕๖๐ เมื่อวันที่ ๕ พฤษภาคม ๒๕๖๐ สภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี จึงออกข้อบังคับไว้ดังนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๐”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ ๓ ปีการศึกษา ๒๕๖๐ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้เพิ่มความต่อไปนี้เป็น ๕.๓ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙

“๕.๓ การกำหนดวันเปิดและปิดภาคการศึกษา มีดังนี้

ภาคการศึกษาที่ ๑	ตั้งแต่เดือนสิงหาคม - พฤศจิกายน
ภาคการศึกษาที่ ๒	ตั้งแต่เดือนมกราคม - เมษายน
ภาคการศึกษาฤดูร้อน	ตั้งแต่เดือนพฤษภาคม - กรกฎาคม

ให้มหาวิทยาลัยกำหนดวันเปิดปิดภาคการศึกษาและดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ในแต่ละภาคการศึกษา ให้เป็นไปตามความเหมาะสมสอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร โดยจัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย”

ข้อ ๔ ให้อธิการบดีเป็นผู้รักษาการตามข้อบังคับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๘ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๐

  
(นายสวัสดิ์ อุตมโกชน์)

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

ข้อบังคับฯ ที่...๒.../๒๕๖๐



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี  
ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (ฉบับที่ ๓)

พ.ศ. ๒๕๖๓

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงแก้ไขข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ และประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๘ และมติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ครั้งที่ ๔/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๕ พฤษภาคม ๒๕๖๓ และครั้งที่ ๖/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๓ สภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี จึงออกข้อบังคับไว้ดังนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๖๓”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๓ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกข้อความในข้อ ๒๕ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ และให้ใช้ข้อความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๒๕ การขอคืนสถานภาพนักศึกษา นักศึกษาที่พ้นสถานภาพตามข้อ ๒๔ (๘) มีสิทธิยื่นคำร้องเพื่อขอคืนสถานภาพนักศึกษาได้ ดังนี้

๒๕.๑ ยื่นคำร้องเพื่อขอคืนสถานภาพนักศึกษาต่อมหาวิทยาลัย

๒๕.๒ เมื่อมหาวิทยาลัยอนุมัติการขอคืนสถานภาพนักศึกษาแล้ว ให้นักศึกษานำไปชำระค่าธรรมเนียม ตามระเบียบของมหาวิทยาลัย”

ข้อ ๔ ให้อธิการบดีเป็นผู้รักษาการตามข้อบังคับนี้ กรณีมีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ ให้อธิการบดีเป็นผู้พิจารณาวินิจฉัยชี้ขาด และให้ถือเป็นที่สุด

ประกาศ ณ วันที่ ๘ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

(นายประเสริฐ ศิริ)

อุปนายกสภามหาวิทยาลัย ปฏิบัติหน้าที่แทน  
นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

ข้อบังคับฯ ที่ ๒ /๒๕๖๓



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี  
ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (ฉบับที่ ๔)

พ.ศ. ๒๕๖๓

เพื่อให้เป็นไปตามนโยบายของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ในการควบคุมกองบริการการศึกษา กับ บัณฑิตวิทยาลัย จึงเป็นการสมควรปรับปรุงแก้ไขข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ เพื่อให้การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ และ ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๘ ประกอบกับ แนวทางการบริหารเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๘ และมติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ครั้งที่ พิเศษ ๔/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๑ กันยายน ๒๕๖๓ สภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี จึงออก ข้อบังคับไว้ดังนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๖๓”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในข้อ ๔ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๔ ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

“คณะ” หมายความว่า คณะตามกฎกระทรวงจัดตั้งส่วนราชการในมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี กระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. ๒๕๕๘ และคณะที่ได้รับการจัดตั้งเป็นหน่วยงานภายในตามประกาศสภามหาวิทยาลัย

“คณบดี” หมายความว่า คณบดีคณะตามกฎกระทรวงจัดตั้งส่วนราชการในมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี กระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. ๒๕๕๘ และคณบดีคณะที่ได้รับการจัดตั้งเป็นหน่วยงานภายในตามประกาศสภามหาวิทยาลัย

“บัณฑิตศึกษา” หมายความว่า การศึกษาในระดับสูงกว่าปริญญาตรี

“ผู้ทรงคุณวุฒิ” หมายความว่า บุคคลภายนอกมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชานั้น ๆ หรือสาขาที่สัมพันธ์กับสาขาวิชานั้น ๆ

- ๒ -/“นักศึกษ...”

“นักศึกษา” หมายความว่า นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

“อาจารย์ประจำหลักสูตร” หมายความว่า อาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิตั้งหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาของหลักสูตรที่เปิดสอน ซึ่งมีหน้าที่สอนและค้นคว้าวิจัยในสาขาวิชาดังกล่าว ทั้งนี้ สามารถเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรหลายหลักสูตรได้ในเวลาเดียวกันแต่ต้องเป็นหลักสูตรที่อาจารย์ผู้นั้นมีคุณวุฒิตั้งหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาของหลักสูตร

“อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร” หมายความว่า อาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีภาระหน้าที่ในการบริหารและพัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอน ตั้งแต่การวางแผนการควบคุมคุณภาพ การติดตามประเมินผล และการพัฒนาหลักสูตร

“อาจารย์พิเศษ” หมายความว่า ผู้สอนที่ไม่ใช่อาจารย์ประจำ”

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกความในข้อ ๕ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๐ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๕ การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ใช้แบบหน่วยกิต โดยจัดเป็น ๒ ระบบ ดังนี้

๕.๑ ระบบภาคปกติให้ใช้ระบบการศึกษาแบบทวิภาค ปีการศึกษาหนึ่งแบ่งออกเป็น ๒ ภาคการศึกษา หนึ่งภาคการศึกษามีระยะเวลาศึกษารวมทั้งเวลาสอบไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยอาจจัดภาคการศึกษาฤดูร้อนได้โดยให้กำหนดระยะเวลาและจำนวนหน่วยกิต ให้สัดส่วนเทียบเคียงกันได้กับการศึกษาภาคปกติ

๕.๒ ระบบภาคพิเศษ ให้จัดการเรียนการสอนนอกเวลาราชการโดยใช้ระบบการศึกษาเช่นเดียวกับข้อ ๕.๑

๕.๓ การกำหนดวันเปิดและปิดภาคการศึกษา มีดังนี้

ภาคการศึกษาที่ ๑	ตั้งแต่เดือนมิถุนายน - ตุลาคม
ภาคการศึกษาที่ ๒	ตั้งแต่เดือนพฤศจิกายน - กุมภาพันธ์
ภาคการศึกษาฤดูร้อน	ตั้งแต่เดือนมีนาคม - พฤษภาคม

ให้มหาวิทยาลัยกำหนดวันเปิดและปิดภาคการศึกษาและดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ในแต่ละภาคการศึกษาให้เป็นไปตามความเหมาะสมสอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร โดยจัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย”

ข้อ ๕ ให้ยกเลิกความในข้อ ๓๑.๕ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“๓๑.๕ นักศึกษาเสนอชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์และรายชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์เพื่อขอความเห็นชอบจากมติที่ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและให้คณบดีพิจารณาอนุมัติได้”

ข้อ ๖ ให้ยกเลิกความในข้อ ๓๑.๗.๒ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษา ระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“๓๑.๗.๒ คณะแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาเค้าโครงวิทยานิพนธ์จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ คน ประกอบด้วย

- (๑) อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลักเป็นประธานกรรมการ
- (๒) อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม (ถ้ามี) เป็นกรรมการหรืออาจารย์ประจำหลักสูตร ๑ คน เป็นกรรมการ
- (๓) อาจารย์ประจำมหาวิทยาลัยหรือผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่มีคุณสมบัติสัมพันธ์กันในสาขาวิชานั้น ๑ คน เป็นกรรมการ

ทั้งนี้ กรรมการตาม (๓) ให้คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และที่ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเป็นผู้เสนอแต่งตั้ง”

ข้อ ๗ ให้ยกเลิกความในข้อ ๓๑.๘ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษา ระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“๓๑.๘ เมื่อนักศึกษาได้แก้ไขปรับปรุงเค้าโครงวิทยานิพนธ์ตามข้อ ๓๑.๗.๓ เรียบร้อยแล้วให้นำเค้าโครงวิทยานิพนธ์ที่แก้ไขสมบูรณ์เสนอต่อคณบดีเพื่อพิจารณาอนุมัติให้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์”

ข้อ ๘ ให้ยกเลิกความในข้อ ๓๑.๙ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษา ระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“๓๑.๙ การรายงานความก้าวหน้าในการทำวิทยานิพนธ์ ให้นักศึกษารายงานความก้าวหน้าในการทำวิทยานิพนธ์อย่างน้อยภาคการศึกษาละ ๒ ครั้ง ในกรณีที่นักศึกษาไม่รายงานความก้าวหน้าตามที่กำหนด หรือนักศึกษาขาดการติดต่อกับอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลักโดยไม่มีเหตุผลอันสมควร ให้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลักรายงานคณะ”

ข้อ ๙ ให้ยกเลิกความในข้อ ๓๑.๑๐.๑ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“๓๑.๑๐.๑ ระดับปริญญาโท คณะแต่งตั้งคณะกรรมการสอบปากเปล่าวิทยานิพนธ์โดยนำข้อ ๒๗.๓.๔ มาใช้บังคับ”

ข้อ ๑๐ ให้ยกเลิกความในข้อ ๓๑.๑๐.๒ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“๓๑.๑๐.๒ ระดับปริญญาเอก คณะแต่งตั้งคณะกรรมการสอบปากเปล่าวิทยานิพนธ์โดยนำข้อ ๒๗.๓.๔ มาใช้บังคับ”

ข้อ ๑๑ ให้ยกเลิกความในข้อ ๓๑.๑๐.๕ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“๓๑.๑๐.๕ ให้นักศึกษาส่งวิทยานิพนธ์ฉบับสมบูรณ์ที่ได้แก้ไขตามมติของคณะกรรมการสอบปากเปล่าวิทยานิพนธ์ พร้อมทั้งบทคัดย่อภาษาไทยและภาษาอังกฤษให้คณะตามจำนวนที่คณะกำหนดภายใน ๙๐ วัน นับจากวันสอบปากเปล่าวิทยานิพนธ์ ถ้าหมดกำหนดระยะเวลาแล้วแต่นักศึกษายังไม่อาจส่งวิทยานิพนธ์ฉบับสมบูรณ์ได้ นักศึกษาอาจขออนุญาตคณะขยายเวลาการส่งวิทยานิพนธ์ฉบับสมบูรณ์ได้ภายในไม่เกิน ๓๐ วัน นับจากวันที่หมดกำหนดระยะเวลาส่งดังกล่าว โดยในระยะเวลาขยายนี้นักศึกษาจะต้องเสียค่าปรับวันละ ๑๐๐ บาท ทั้งนี้ไม่เกิน ๑,๕๐๐ บาท ในกรณีที่นักศึกษาดำเนินการไม่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่ขอขยาย ให้คณะดำเนินการสอบปากเปล่าวิทยานิพนธ์ใหม่ โดยนักศึกษาต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการดำเนินการสอบครั้งใหม่ทั้งหมด”

ข้อ ๑๒ ให้ยกเลิกความในข้อ ๓๑.๕.๕ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“๓๑.๕.๕ ให้คณะกรรมการสอบปากเปล่าการค้นคว้าอิสระส่งผลการสอบปากเปล่าการค้นคว้าอิสระและผลการประเมินคุณภาพของการค้นคว้าอิสระต่อคณะ ภายใน ๑ สัปดาห์นับจากวันสอบ”

ข้อ ๑๓ ให้ยกเลิกความในข้อ ๓๑.๕.๖ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“๓๑.๕.๖ ให้นักศึกษาส่งการค้นคว้าอิสระฉบับสมบูรณ์ที่ได้แก้ไขตามมติของคณะกรรมการสอบปากเปล่าการค้นคว้าอิสระ พร้อมทั้งบทคัดย่อภาษาไทยและภาษาอังกฤษให้คณะตามจำนวนที่คณะกำหนดภายใน ๙๐ วัน นับจากวันสอบปากเปล่าการค้นคว้าอิสระ ถ้าหมดกำหนดระยะเวลาแล้วแต่นักศึกษายังไม่อาจส่งเอกสารการค้นคว้าอิสระได้ นักศึกษาอาจขออนุญาตคณะขยายเวลาส่งเอกสารการค้นคว้าอิสระฉบับสมบูรณ์ได้ภายในไม่เกิน ๓๐ วันนับจากวันที่หมดกำหนดระยะเวลาส่งดังกล่าว โดยในระยะเวลาขยายนี้นักศึกษาจะต้องเสียค่าปรับวันละ ๑๐๐ บาท ทั้งนี้ไม่เกิน ๑,๐๐๐ บาท ในกรณีที่นักศึกษาดำเนินการไม่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่ขอขยาย ให้คณะดำเนินการสอบปากเปล่าการค้นคว้าอิสระใหม่ โดยนักศึกษาต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการดำเนินการสอบครั้งใหม่ทั้งหมด”

ข้อ ๑๔ ให้ยกเลิกความในข้อ ๓๔ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๓๔ การขออนุมัติสำเร็จการศึกษาและอนุมัติปริญญาหรือประกาศนียบัตรให้นักศึกษาที่จะสำเร็จการศึกษาต้องยื่นคำร้องขอสำเร็จการศึกษาต่อกองบริการการศึกษา เพื่อตรวจสอบคุณสมบัติว่า นักศึกษาได้ผ่านเกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามข้อ ๓๒ และมีคุณสมบัติ ประกอบด้วย มีความประพฤติดีไม่ค้างชำระค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ไม่อยู่ในระหว่างถูกลงโทษทางวินัยนักศึกษา

ให้กองบริการศึกษานำบัญชีรายชื่อผู้สำเร็จการศึกษาและเอกสารประกอบเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบในการสำเร็จการศึกษา กรณีสภาวิชาการมีมติให้แก้ไขเอกสาร นักศึกษาต้องแก้ไขเอกสารตามมติที่ประชุมสภาวิชาการ พร้อมทั้งจัดทำเล่มวิทยานิพนธ์จำนวน ๔ เล่ม หรือการค้นคว้าอิสระฉบับสมบูรณ์จำนวน ๔ เล่ม ส่งที่กองบริการการศึกษา และให้กองบริการศึกษานำบัญชีรายชื่อผู้ได้รับการเสนอขออนุมัติให้ปริญญาและเอกสารประกอบเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติให้ปริญญา”

ข้อ ๑๕ การใดที่อยู่ภายใต้อำนาจหน้าที่ของบัณฑิตวิทยาลัย ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๔, ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๕, ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๔ และข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๖๓ ให้โอนภาระหน้าที่ทั้งหมดให้อยู่ภายใต้การดำเนินงานของคณะต่าง ๆ ที่มีการเรียนการสอนระดับบัณฑิตศึกษาตั้งแต่เริ่มต้นจนแล้วเสร็จ”

ประกาศ ณ วันที่ ๒๑ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๓



(นายประเสริฐ ศิริ)

อุปนายกสภามหาวิทยาลัย ปฏิบัติหน้าที่แทน  
นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

ข้อบังคับฯ ที่ ๕ / ๒๕๖๓

## ภาคผนวก จ.

รายชื่อหนังสือ ตำรา เอกสาร และเว็บไซต์ที่เกี่ยวข้อง

## รายชื่อหนังสือ ตำรา เอกสาร และเว็บไซต์ที่เกี่ยวข้อง

หนังสือ / ตำรา(ภาษาไทย)

ลำดับที่	ชื่อหนังสือ / ตำรา	จำนวน (เล่ม)	หมายเหตุ
1	การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง หน่วยที่ 1-7	1	
2	หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	5	
3	การผลิตรายการโทรทัศน์เบื้องต้น	1	
4	กว่าจะเป็นรายการโทรทัศน์	5	
5	วิทยุกระจายเสียงระบบดิจิทัล	1	
6	โครงสร้างองค์กรของเว็บไซต์ที่ให้บริการฟังเพลงออนไลน์ แบบ On-demand	1	
7	หลักนิเทศศาสตร์	10	
8	สื่อสารมวลชน : ทฤษฎีและแนวทางการศึกษา	2	
9	ความรู้ทางการสื่อสาร	1	
10	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการสื่อสารมวลชน	3	
11	หลักและทฤษฎีการสื่อสารหน่วยที่ 10	1	
12	ทฤษฎีการสื่อสาร	1	
13	ยุทธวิธีการประชาสัมพันธ์	2	
14	กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์	1	
15	นักประชาสัมพันธ์กับงานประชาสัมพันธ์ในเชิงปฏิบัติ ยุคสารสนเทศ	2	
16	การประชาสัมพันธ์ฉบับสมบูรณ์	1	
17	การประชาสัมพันธ์หน่วยงาน	5	
18	แนวคิดเบื้องต้นเกี่ยวกับการเขียนในหน้าหนังสือพิมพ์ และนิตยสาร	1	
19	การเขียนแบบสร้างสรรค์	1	
20	การเขียนสำหรับสื่อการสื่อสาร	1	
21	การประชาสัมพันธ์	4	
22	การสัมมนา	2	
23	หลักและกระบวนการแก้ปัญหา	1	
24	ประชามติในงานประชาสัมพันธ์	1	
25	การผลิตสิ่งโฆษณาประเภทวิทยุกระจายเสียง	1	

ลำดับที่	ชื่อหนังสือ / ตำรา	จำนวน (เล่ม)	หมายเหตุ
26	การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการประชาสัมพันธ์	1	
27	เอกสารการสอนชุดวิชาการจัดและผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงชุดที่ 1-7 มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช	5	
28	การคิดเชิงวิเคราะห์	1	
29	การวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบัน	1	
30	ทฤษฎีทางสังคมวิทยา การสร้างการประเมินค่าและการใช้	1	
31	เอกสารประกอบการสอนวิชาการวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบันเพื่อการสื่อสารมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา	1	
32	การประชาสัมพันธ์ : หลักและวิธีปฏิบัติ	3	
33	สื่อประชาสัมพันธ์	1	
34	การผลิตสื่อเพื่อประชาสัมพันธ์	1	
35	การผลิตและการใช้สื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์	1	
36	การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์	3	
37	การพูดเพื่อการประชาสัมพันธ์	2	
38	การสื่อข่าวเบื้องต้น	5	
39	เทคนิคการหาข่าวและการเขียนข่าวหนังสือพิมพ์	1	
40	เทคนิคการสื่อข่าวและการเขียนข่าววิทยุกระจายเสียงเบื้องต้น	1	
41	การรายงานข่าวชั้นสูง	1	
42	กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน	5	
43	หลักการสัมภาษณ์ในวงการบริหารการสื่อสารมวลชนและการวิจัย	1	
44	หลักการทำหนังสือพิมพ์เบื้องต้น	1	
45	หลักการหนังสือพิมพ์	1	
46	จริยธรรมของนักหนังสือพิมพ์	1	
47	หลักการเขียนบทโทรทัศน์	2	
48	การผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการประชาสัมพันธ์ งานสร้างความเข้มแข็งของชุมชนในท้องถิ่นภาคตะวันออกเฉียง ของสถานีโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ช่อง 11 จังหวัดระยอง	1	
49	การวิเคราะห์ข้อมูลด้วย SPSS for Windows	3	
50	การศึกษาสื่อมวลชนด้วยทฤษฎีวิพากษ์	2	
51	สื่อสารมวลชน : ทฤษฎีและแนวทางการศึกษา	2	

ลำดับที่	ชื่อหนังสือ / ตำรา	จำนวน (เล่ม)	หมายเหตุ
52	การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง	3	
53	การวิจัยเบื้องต้น	3	
54	กระบวนการและเทคนิคการทำงานของนักพัฒนา	1	
55	ระเบียบวิธีวิจัยการสื่อสาร	5	
56	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวิทยุและโทรทัศน์	5	
57	ความรู้เบื้องต้นด้านวิจัยสื่อสารมวลชน	1	
58	การผลิตรายการโทรทัศน์เบื้องต้น	2	
59	การผลิตรายการโทรทัศน์สมัยใหม่สไตล์อเมริกัน	1	
60	ระเบียบวิธีวิจัยทางสังคมศาสตร์	2	
61	กระบวนการทัศน์เกี่ยวกับการส่งเสริมนโยบายสาธารณะของการผลิต	1	
62	การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น	5	
63	การสื่อสารเพื่อการพัฒนาและการพัฒนาการสื่อสารของไทย : อดีต ปัจจุบัน อนาคต	1	
64	การบริหารและพัฒนาชนบทเพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งชุมชน	1	
65	องค์ประกอบศิลปะในการถ่ายภาพ	1	
66	เทคนิคการถ่ายภาพ ฉบับสมบูรณ์	1	
67	เทคโนโลยีการถ่ายภาพ	1	
68	ทฤษฎีถ่ายภาพ (The Science of Photography)	1	
69	เทคนิคการถ่ายภาพ (Photographic Techniques)	1	
70	เทคนิคการสร้างสรรค์ภาพ	1	
71	การถ่ายภาพวารสารศาสตร์	1	
72	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสื่อสิ่งพิมพ์	2	
73	กระบวนการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์	2	
74	อุปกรณ์การผลิตวิทยุโทรทัศน์	1	
75	หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3	
76	การผลิตสื่อโทรทัศน์และสื่อคอมพิวเตอร์	1	
77	กระบวนการสร้างสรรค์และเทคนิคการผลิต	1	
78	คู่มือการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง	1	
79	กำเนิดโทรทัศน์ไทย (พ.ศ.2493-2500)	2	
80	ระบบวิทยุและโทรทัศน์ไทย โครงสร้างทางเศรษฐกิจการเมือง	1	

ลำดับที่	ชื่อหนังสือ / ตำรา	จำนวน (เล่ม)	หมายเหตุ
	และผลกระทบต่อสิทธิ เสรีภาพ		
81	เอกสารประกอบการสอน การวิจัยนิเทศศาสตร์	5	
82	เทคนิคการเขียนเค้าโครงการวิจัย : แนวทางสู่ความสำเร็จ	2	
83	วิชาสถิติและการวิจัยเบื้องต้น	1	
84	สถิติเบื้องต้นและการวิจัย	2	
85	การออกแบบการวิจัย (ฉบับปรับปรุง)	1	
86	พื้นฐานการวิจัย	2	
87	เทคนิคการวิจัยทางสังคมศาสตร์	3	
88	การวิจัยและบรรณานุกรม	1	
89	การสร้างมาตรวัดในการวิจัยทางสังคมศาสตร์ และพฤติกรรมศาสตร์	1	
90	จิตวิทยาการสื่อสารของมนุษย์	1	
91	เทคนิคการเป็นพิธีกรที่ดี	1	
92	ศาสตร์การเขียน	5	
93	แบบแผนการวิจัยและสถิติ	5	
94	การวิจัยนิเทศศาสตร์	5	
95	การพัฒนาบุคลิกภาพสำหรับนักนิเทศศาสตร์	5	
96	การใช้ภาษาไทย	5	

หนังสือ / ตำรา(ภาษาอังกฤษ)

ลำดับที่	ชื่อหนังสือ / ตำรา	จำนวน (เล่ม)	หมายเหตุ
1	Understanding mass communication.	1	
2	Marketing Communication	1	
3	Cambridge English for the Media.	1	
4	Reading for Mass communication	1	
5	Business English I	1	
6	Men, Messages, and Media: a look at human communication	1	
7	English for Communication and Information Retrieval.	1	
8	Broadcast writing principles and practice.	1	

9	Writing the research paper	1	
10	Media America form, content, and consequence of masscommunication	1	
11	Public Relations	1	
12	Business Communication : Principles and Methods	2	
13	Business Communication : A Functional Approach	1	
14	Communication Mosaics : An Introduction to the Field of Communication	1	
15	Communicating in Business	2	
16	Communicating for Results : A Guide for Business and the Professions	1	
17	Communication for Management and Business	1	
18	Management Communication : A Case-Analysis Approach	1	
19	Managerial Communication : Strategies and Application	1	
20	Management Fundamentals : Concepts, Applications, Skill Development	1	
21	Organizational Behavior: Power, Politics, Conflict, and Stress	1	
22	Organizational Communication	1	
23	Strategic Organizational Communication In A Global Economy	1	
24	Strategic Management : Texts, Tools, and Cases for Business Policies	2	
25	Strategies for sustainable agriculture and rural development	3	
26	Business policy and strategy : The art of competition	1	

## เว็บไซต์ที่เกี่ยวข้อง

ลำดับที่	รายชื่อเว็บไซต์	หมายเหตุ
1	<a href="http://www.thailandinone.com/dotcom/servlet/pollsetup">http://www.thailandinone.com/dotcom/servlet/pollsetup</a>	
2	<a href="http://manage.nstru.ac.th/home/vijai5.html">http://manage.nstru.ac.th/home/vijai5.html</a>	
3	<a href="http://www.ipst.ac.th/thaiversion/publications/in_sci/surpop.pdf">http://www.ipst.ac.th/thaiversion/publications/in_sci/surpop.pdf</a>	
4	<a href="http://www.polsci.chula.ac.th/scorm/1/CD-offline/index.htm">http://www.polsci.chula.ac.th/scorm/1/CD-offline/index.htm</a>	
5	<a href="http://www.watpon.com/Elearning/res15.htm">http://www.watpon.com/Elearning/res15.htm</a>	
6	<a href="http://www.pr.nu.ac.th/It's%20PR/homepr.htm">http://www.pr.nu.ac.th/It's%20PR/homepr.htm</a>	
7	<a href="http://itc.pkru.ac.th/syllabus/view_syllabus.php?id=16">http://itc.pkru.ac.th/syllabus/view_syllabus.php?id=16</a>	
8	<a href="http://bupress.bu.ac.th/ebook/comart/pr301_norasate.c.pdf">http://bupress.bu.ac.th/ebook/comart/pr301_norasate.c.pdf</a>	
9	<a href="http://dusitpoll.dusit.ac.th">http://dusitpoll.dusit.ac.th</a>	
10	<a href="http://research.bu.ac.th/poll">http://research.bu.ac.th/poll</a>	
11	<a href="http://www.abacpoll.com/index.html">http://www.abacpoll.com/index.html</a>	
12	<a href="http://www.google.com">http://www.google.com</a>	
13	<a href="http://www.sanook.com">http://www.sanook.com</a>	
14	<a href="http://www.Free">http://www.Free</a> Download.com	
15	<a href="http://www.radiothailand.prd.go.th">http://www.radiothailand.prd.go.th</a>	
16	<a href="http://www.nsruc.ac.th">http://www.nsruc.ac.th</a>	
17	<a href="http://www.arit.dusit.ac.th">http://www.arit.dusit.ac.th</a>	
18	<a href="http://www.snd.org">http://www.snd.org</a> (The Society News Design)	
19	<a href="http://www.nesdb.go.th">http://www.nesdb.go.th</a>	
20	<a href="http://www.presscouncil.or.th">http://www.presscouncil.or.th</a>	
21	<a href="http://www.zmag.org/ZENT.htm">http://www.zmag.org/ZENT.htm</a>	
22	<a href="http://www.geocities.com/midnightoniv">http://www.geocities.com/midnightoniv</a>	
23	<a href="http://www.time.com/time">http://www.time.com/time</a>	
24	<a href="http://www.washingtonpost.com">http://www.washingtonpost.com</a>	
25	<a href="http://www.commarts.chula.ac.th">http://www.commarts.chula.ac.th</a>	
26	<a href="http://www.library.tu.ac.th">http://www.library.tu.ac.th</a>	
27	<a href="http://www.mcot.net">http://www.mcot.net</a>	
28	<a href="http://www.tvch3.com">http://www.tvch3.com</a>	
29	<a href="http://www.ch7.com">http://www.ch7.com</a>	

ลำดับที่	รายชื่อเว็บไซต์	หมายเหตุ
30	<a href="http://www.oknation.net">http://www.oknation.net</a>	
31	<a href="http://www.ihere.tv">http://www.ihere.tv</a>	
32	<a href="http://www.jobnorththailand.com/learning/100work">http://www.jobnorththailand.com/learning/100work</a>	
33	<a href="http://www.oknation.net/">http://www.oknation.net/</a>	
34	<a href="http://www.yahoo.com">http://www.yahoo.com</a>	
35	<a href="http://www.chula.ac.th">http://www.chula.ac.th</a>	
36	<a href="http://www.prdregion7.com">http://www.prdregion7.com</a>	
37	<a href="http://www.radioonline.com">http://www.radioonline.com</a>	
38	<a href="http://www.mcot.net/radio">http://www.mcot.net/radio</a>	
39	<a href="http://www.greenwave.fm">http://www.greenwave.fm</a>	
40	<a href="http://www.photoontour.com">http://www.photoontour.com</a>	
41	<a href="http://www.edu.nu.ac.th">http://www.edu.nu.ac.th</a>	
42	<a href="http://www.slideshare.net">http://www.slideshare.net</a>	
43	<a href="http://my.sony.co.th">http://my.sony.co.th</a>	
44	<a href="http://ebooks9.com">http://ebooks9.com</a>	
45	<a href="http://www.ectfoto.com">http://www.ectfoto.com</a>	
46	<a href="http://www.radiothailand.prd.go.th">http://www.radiothailand.prd.go.th</a>	
47	<a href="http://www.arit.dusit.ac.th">http://www.arit.dusit.ac.th</a>	

งานวิจัยของคณาจารย์คณะนิเทศศาสตร์

ลำดับที่	รายชื่อ	พ.ศ.	ผู้วิจัย
1	ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจเลือกศึกษาหลักสูตรนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี	2549	เสาวนีย์ วรรณประภา
2	พฤติกรรมการรับชมละครโทรทัศน์ประเภทตลกสถานการณ์ที่มีอิทธิพลต่อการนำไปพัฒนาตนเองของนักศึกษาคณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี	2553	วิษณุศวรร ทะกอง ภูรินันต์ดา อิศรกุล สุทธินันท์ โสตวิถิ
3	พฤติกรรมการเปิดรับข่าวสารและการรับรู้ข่าวสารงานประชาสัมพันธ์โครงการแนะแนวเชิงรุกและรับตรง สำหรับผู้ต้องการศึกษาต่อในระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี	2553	อรพรรณ ถาวรายุศม์ ชวนพบ เอี้ยวसानุรักษ์
4	พฤติกรรมการรับฟังและความพึงพอใจต่อรายการและเทคนิคของสถานีวิทยุชุมชน มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี E. F.M.92.75 Mhz	2553	จำเริญ คังคะศรี ภูริพัฒน์ แก้วตาธนวัฒนา อาทิตยา แก้วตาธนวัฒนา
5	การศึกษาศักยภาพชุมชนวัดคากทอลิก อ.เมือง จ.จันทบุรี เพื่อพัฒนาเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม	2553	เสาวนีย์ วรรณประภา กรรณิการ์ ไห้ยสิ้น
6	ทัศนคติของผู้อ่านที่มีต่อหนังสือพิมพ์รายโพสต์	2553	ภูรินันต์ดา อิศรกุล วิษณุศวรร ทะกอง
7	การรับชมรายการโทรทัศน์กับการนำมาใช้ประโยชน์ในการเรียนการสอนของอาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี	2554	วิษณุศวรร ทะกอง รัชนีชีวัต แซ่ตัน ภูรินันต์ดา อิศรกุล
8	กลยุทธ์ทางการประชาสัมพันธ์เพื่อพัฒนาชุมชนให้เข้มแข็งของประชาชนภายใต้โครงการศูนย์ศึกษาการพัฒนาอ่าวคุ้งกระเบนอันเนื่องมาจากพระราชดำริ	2554	ภารดี พึ่งสำราญ สุทธินันท์ โสตวิถิ
9	การมีส่วนร่วมของประชาชนในการสร้างเครือข่ายการอนุรักษ์และฟื้นฟูวัฒนธรรมท้องถิ่นจันทบุรี	2554	จำเริญ คังคะศรี ภูริพัฒน์ แก้วตาธนวัฒนา
10	กระบวนการเรียนรู้โดยเน้นปฏิบัติการวิจัยด้านประชาสัมพันธ์ของนักศึกษานิเทศศาสตร์	2554	รัชนีชีวัต แซ่ตัน สกล กิจจจริต ภูรินันต์ดา อิศรกุล วิษณุศวรร ทะกอง

ลำดับที่	รายชื่อ	พ.ศ.	ผู้วิจัย
11	การวางแผนสื่อประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยว อย่างมีส่วนร่วม	2554	อรพรรณ ถาวรายุศม์ อาทิตยา แก้วดาธน์วัฒนา
12	เจตคติที่มีต่อวินัยในตนเองของนักศึกษาระดับ ปริญญาตรีหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต ชั้นปีที่ 1 มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี	2554	กรรณิการ์ ไห้ยลีน เสาวนีย์ วรรณประภา
13	การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการเปิดรับข่าวสาร เกี่ยวกับการท่องเที่ยวเชิงนิเวศกับความรู้ทัศนคติ และพฤติกรรมการท่องเที่ยวของนักท่องเที่ยวไทย ในจังหวัดจันทบุรี	2554	รดาธรร ศรีสายหยุด สกล กิจจริต
14	การศึกษารูปแบบการจัดการวิหุชุมชนสภาพปัจจุบัน และปัญหาการดำเนินกิจการวิหุชุมชน ในเขตอำเภอเมือง จังหวัดจันทบุรี	2554	สุธารักษ์ ภูติโส นิสากร ยินดีจันทร์
15	การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์เพื่อการใช้งานของนักศึกษา คณะนิเทศศาสตรมหาวิทาลัยราชภัฏรำไพพรรณี	2554	ภูรินธ์ดา อิศรกุล วิษเนศวร ทะกอง รัชนีชีวาต์ แซ่ตัน
16	พฤติกรรมการเปิดรับความพึงพอใจและการนำไปใช้ ประโยชน์ของนักศึกษามหาวิทาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ที่มีต่อการชมละครหลังข่าวภาคค่ำ	2554	สุทธินันท์ โสติวิถึ ภารดี พึ่งสำราญ

## ภาคผนวก ฉ.

ทรัพยากรการเรียนรู้การสอนที่มีอยู่

ลำดับที่	รายการและรายละเอียด	จำนวน	หน่วย	หมายเหตุ
<b>กล้องถ่ายรูป</b>				
1	กล้อง Nikon FM-10 (รท.รพ.06.16.118)	1	เครื่อง	
2	กล้อง Digital Kodak (รท.รพ.06.11.86)	1	เครื่อง	
3	กล้อง Digital Sony DSC-12 (รท.รพ. )	1	เครื่อง	
4	กล้อง Digital Sony CD-RW (รท.รพ.06.11.114)	1	เครื่อง	
5	กล้อง Digital Sony DSC-P 32 (รท.รพ.06.11.125)	1	เครื่อง	
6	กล้อง DigitalFuji(รท.รพ.06.11.155)	1	เครื่อง	
7	กล้องถ่ายรูป Nikon - FM10 (รท.รพ.06.11.115)	1	เครื่อง	
8	กล้องถ่ายรูป Nikon - FM10 (รท.รพ.06.11.116)	1	เครื่อง	
9	กล้องถ่ายรูป Nikon - FM10 (รท.รพ.06.11.117)	1	เครื่อง	
10	กล้องถ่ายรูป Nikon + อุปกรณ์ (รท.รพ.06.11.137)	1	เครื่อง	
11	กล้องถ่ายรูป Nikon + อุปกรณ์ (รท.รพ.06.11.138)	1	เครื่อง	
12	กล้องถ่ายรูป Nikon + อุปกรณ์ (รท.รพ.06.11.139)	1	เครื่อง	
13	กล้องถ่ายรูป Nikon + อุปกรณ์ (รท.รพ.06.11.140)	1	เครื่อง	
14	กล้องถ่ายรูป Nikon + อุปกรณ์ (รท.รพ.06.11.141)	1	เครื่อง	
15	กล้องถ่ายรูป Nikon + อุปกรณ์ (รท.รพ.06.11.142)	1	เครื่อง	
16	กล้องถ่ายรูป Nikon + อุปกรณ์ (รท.รพ.06.11.143)	1	เครื่อง	
17	กล้องถ่ายรูป Nikon + อุปกรณ์ (รท.รพ.06.11.144)	1	เครื่อง	
18	กล้องถ่ายรูป Nikon + อุปกรณ์ (รท.รพ.06.11.145)	1	เครื่อง	
19	กล้องถ่ายรูป Nikon + อุปกรณ์ (รท.รพ.06.11.146)	1	เครื่อง	
20	กล้องถ่ายรูป Pentax -MZ30 (รท.รพ.06.11.103)	1	เครื่อง	
21	กล้องถ่ายรูป Pentax -MZ30 (รท.รพ.06.11.104)	1	เครื่อง	
22	กล้อง Digital Nikon D4OX (มร.รพ.06.11.205)	1	เครื่อง	
23	กล้อง Digital Nikon D4OX (มร.รพ.06.11.206)	1	เครื่อง	
24	กล้อง Digital Nikon D4OX (มร.รพ.06.11.207)	1	เครื่อง	
25	กล้อง Digital Nikon D4OX (มร.รพ.06.11.208)	1	เครื่อง	
26	กล้อง Digital Nikon D4OX (มร.รพ.06.11.209)	1	เครื่อง	
27	กล้อง Digital Nikon D4OX (มร.รพ.06.11.210)	1	เครื่อง	
28	กล้อง Digital Nikon D4OX (มร.รพ.06.11.211)	1	เครื่อง	
29	กล้อง Digital Nikon D4OX (มร.รพ.06.11.212)	1	เครื่อง	
30	กล้อง Digital Nikon D4OX (มร.รพ.06.11.213)	1	เครื่อง	

ลำดับที่	รายการและรายละเอียด	จำนวน	หน่วย	หมายเหตุ
31	กล้อง Digital Nikon D4OX (มร.รพ.06.11.214)	1	เครื่อง	
<b>กล้องวิดีโอ</b>				
1	กล้อง VDO –V8 ยี่ห้อ JVC (มร.รพ.06.16.239)	1	เครื่อง	
2	กล้องVDO –V8 ยี่ห้อ JVC มร.รพ.06.16.240	1	เครื่อง	
3	กล้องV DO –V8 ยี่ห้อ JVC มร.รพ.06.16.241	1	เครื่อง	
4	กล้องVDO –V8 ยี่ห้อ JVC มร.รพ.06.16.242	1	เครื่อง	
5	กล้องVDO –V8 ยี่ห้อ JVC มร.รพ.06.16.243	1	เครื่อง	
6	กล้อง VDO Sony – Handy cam มร.รพ.06.16.239	1	เครื่อง	
7	กล้อง VDO Sony – Handy cam มร.รพ.06.16.240	1	เครื่อง	
8	กล้อง VDO Sony – Handy cam มร.รพ.06.16.241	1	เครื่อง	
9	กล้อง VDO Sony – Handy cam มร.รพ.06.16.242	1	เครื่อง	
10	กล้อง VDO Sony – Handy cam มร.รพ.06.16.243	1	เครื่อง	
11	กล้อง VDO Panasonic รก.รพ.06.16.176	1	เครื่อง	
12	กล้อง VDO Panasonic รก.รพ.06.16.177	1	เครื่อง	
13	กล้อง VDO Panasonic รก.รพ.06.16.235	1	เครื่อง	
<b>ห้องบันทึกเสียง 1 (อาคาร 6 ด้านนอก)</b>				
1	คอมพิวเตอร์ (รก.รพ.01.64.1393)	1	ชุด	
2	ไมค์บูม	1	ชุด	
3	พาวเวอร์แอมป์ (รก.รพ.05.06.81)	1	เครื่อง	
4	เครื่องเล่น CD/MP3 (รก.รพ.05.07.197, รก.รพ.05.07.276)	2	เครื่อง	
5	เครื่องเล่น MD (รก.รพ.05.07.318)	1	เครื่อง	
6	เครื่องเล่นเทป	1	เครื่อง	
7	เครื่องผสมสัญญาณเสียง(รก.รพ.06.17.21)	1	เครื่อง	
8	ลำโพงติดผนัง	1	ชุด	
9	เครื่องสำรองไฟ(รก.รพ.05.02.242)	1	เครื่อง	
<b>ห้องบันทึกเสียง 2 (อาคาร 6 ด้านใน)</b>				
1	คอมพิวเตอร์ (รก.รพ.01.64.1616)	1	ชุด	
2	ไมค์บูม	1	ชุด	
3	พาวเวอร์แอมป์ (รก.รพ.05.06.82)	1	เครื่อง	

ลำดับที่	รายการและรายละเอียด	จำนวน	หน่วย	หมายเหตุ
4	เครื่องเล่น CD/MP3 (รท.รพ.05.07.196, รท.รพ.05.07.199)	2	เครื่อง	
5	เครื่องเล่น MD (รท.รพ.05.07.319)	1	เครื่อง	
6	เครื่องเล่นเทป	1	เครื่อง	
7	เครื่องผสมสัญญาณเสียง(รท.รพ.06.17.22)	1	เครื่อง	
8	ลำโพงติดผนัง	1	คู่	
9	เครื่องสำรองไฟ	1	เครื่อง	
<b>ห้องปฏิบัติการประชาสัมพันธ์ (อาคาร 6)</b>				
1	เครื่องฉายภาพโปรเจคเตอร์	1	เครื่อง	
2	ฉากรายภาพ	1	ชุด	
3	คอมพิวเตอร์สำหรับออกแบบสื่อ	2	ชุด	
4	เครื่องปริ้นเตอร์	2	เครื่อง	
5	กล้องถ่ายภาพ Digital SONY DSC-S750	2	ตัว	
<b>ห้องปฏิบัติการถ่ายภาพนิ่ง (อาคาร 6)</b>				
1	ชุดไฟแฟลต	1	ชุด	
2	ชุดฉากสีขาวพร้อมมอเตอร์สำหรับถ่ายภาพ	1	เครื่อง	
3	โต๊ะถ่ายภาพนิ่ง	1	ตัว	
<b>ห้องปฏิบัติการหนังสือพิมพ์ (ตึกเก็บการุณ)</b>				
1	เครื่องคอมพิวเตอร์สำหรับออกแบบ (MAC)	7	เครื่อง	
2	เครื่องสแกนเนอร์(มร.รพ.01.57.378)	1	เครื่อง	
3	เทปบันทึกเสียงSony(กลาง)(รท.รพ.06.07.320, 06.07.256)	2	เครื่อง	
4	เครื่องสำรองไฟ	3	เครื่อง	
<b>ห้องปฏิบัติการโทรทัศน์(ตึกเก็บการุณ)</b>				
1	เครื่องคอมพิวเตอร์สำหรับตัดต่อ	5	เครื่อง	
2	เครื่องผสมสัญญาณเสียง	1	เครื่อง	
3	ทีวี 21 นิ้ว	2	เครื่อง	
4	ทีวี 14 นิ้ว (รท.รพ.05.11.288,05.11.289, 05.11.422, 05.11.423)	4	เครื่อง	
5	จอมอนิเตอร์ (มร.รพ.05.11.445, 05.11.446)	2	เครื่อง	
6	สวิตเซอร์	1	เครื่อง	

ลำดับที่	รายการและรายละเอียด	จำนวน	หน่วย	หมายเหตุ
7	ลำโพงติดผนัง	1	คู่	
8	เครื่องเล่น DVD/CD/MP3	2	เครื่อง	
9	พาวเวอร์แอมป์	1	เครื่อง	
10	คอมพิวเตอรื	1	ชุด	
11	ชุดไฟสตูดิโอ	1	ชุด	
12	เครื่องสำรองไฟ (รท.รพ.05.02.244)	1	เครื่อง	
13	ไม้ค้ลอย (รท.รพ.05.13.123, 05.13.124, 05.14.291)	3	ตัว	
<b>ห้องบันทึกเสียง 1 (อาคารห้องสมุดชั้น 4)</b>				
1	คอมพิวเตอรื (รท.รพ.01.64.1393)	1	ชุด	
2	ไม้ค้บูม	1	ชุด	
3	พาวเวอร์แอมป์ (รท.รพ.05.06.81)	1	เครื่อง	
4	เครื่องเล่น CD/MP3 (รท.รพ.05.07.197, รท.รพ.05.07.276)	2	เครื่อง	
5	เครื่องเล่น MD (รท.รพ.05.07.318)	1	เครื่อง	
6	เครื่องเล่นเทป	1	เครื่อง	
7	เครื่องผสมสัญญาณเสียง(รท.รพ.06.17.21)	1	เครื่อง	
8	ลำโพงติดผนัง	1	คู่	
9	เครื่องสำรองไฟ(รท.รพ.05.02.242)	1	เครื่อง	
<b>ห้องบันทึกเสียง 2 (อาคารห้องสมุดชั้น 4)</b>				
1	คอมพิวเตอรื (รท.รพ.01.64.1616)	1	ชุด	
2	ไม้ค้บูม	1	ชุด	
3	พาวเวอร์แอมป์ (รท.รพ.05.06.82)	1	เครื่อง	
4	เครื่องเล่น CD/MP3 (รท.รพ.05.07.196, รท.รพ.05.07.199)	2	เครื่อง	
5	เครื่องเล่น MD (รท.รพ.05.07.319)	1	เครื่อง	
6	เครื่องเล่นเทป	1	เครื่อง	
7	เครื่องผสมสัญญาณเสียง(รท.รพ.06.17.22)	1	เครื่อง	
8	ลำโพงติดผนัง	1	คู่	
9	เครื่องสำรองไฟ	1	เครื่อง	
<b>ห้องปฏิบัติการโทรทัศน(อาคารห้องสมุดชั้น 4)</b>				
1	เครื่องคอมพิวเตอรืสำหรับตัดต่อ	5	เครื่อง	

ลำดับที่	รายการและรายละเอียด	จำนวน	หน่วย	หมายเหตุ
2	เครื่องผสมสัญญาณเสียง	1	เครื่อง	
3	ทีวี 21 นิ้ว	2	เครื่อง	
4	ทีวี 14 นิ้ว (รท.รพ.05.11.288,05.11.289, 05.11.422, 05.11.423)	4	เครื่อง	
5	จอมอนิเตอร์ (มร.รพ.05.11.445, 05.11.446)	2	เครื่อง	
6	สวิตเซอร์	1	เครื่อง	
7	ลำโพงติดผนัง	1	คู่	
8	เครื่องเล่น DVD/CD/MP3	2	เครื่อง	
9	พาวเวอร์แอมป์	1	เครื่อง	
10	คอมพิวเตอร์	1	ชุด	
11	ชุดไฟสตูดิโอ	1	ชุด	
12	เครื่องสำรองไฟ (รท.รพ.05.02.244)	1	เครื่อง	
13	ไม้คล้อง (รท.รพ.05.13.123, 05.13.124, 05.14.291)	3	ตัว	
<b>ห้องปฏิบัติการถ่ายภาพนิ่ง (อาคารห้องสมุดชั้น 4)</b>				
1	ชุดไฟแฟลต	1	ชุด	
2	ชุดฉากสีขาวพร้อมมอเตอร์สำหรับถ่ายภาพ	1	เครื่อง	
3	โต๊ะถ่ายภาพนิ่ง	1	ตัว	

# ภาคผนวก ข

บทสรุปผู้บริหาร

การสำรวจความคิดเห็นและความต้องการ

ในการพัฒนาหลักสูตรการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร

บทสรุปผู้บริหาร  
(Executive Summary)

ชื่อโครงการ: ทักษะและความต้องการในการพัฒนาหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร

ชื่อผู้วิจัย: คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

งบประมาณการทำวิจัย: ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยคณะนิเทศศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี การศึกษาเรื่อง “ทักษะและความต้องการในการพัฒนาหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร” มีวัตถุประสงค์การวิจัย 2 ข้อ คือ (1) เพื่อศึกษาความต้องการเปิดหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสารของผู้เรียน และ (2) เพื่อออกแบบหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสารผู้วิจัยใช้การวิจัยในเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) โดยใช้การวิเคราะห์เอกสาร การสัมภาษณ์ การสนทนากลุ่ม และการจัดเวทีสะท้อนความคิดเห็นเป็นเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลจากนักศึกษาระดับมหาบัณฑิตทางด้านสังคมศาสตร์ นักวิชาการทางด้านสังคมศาสตร์ นักวิชาชีพด้านสื่อสารมวลชน อาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาทางด้านสังคมศาสตร์ และเจ้าหน้าที่รัฐเพื่อบรรลุวัตถุประสงค์การวิจัยข้างต้น

ผลการศึกษาค้นคว้า พบว่า การเปิดหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสารนั้นเป็นเรื่องจำเป็น ทั้งนี้เพราะจะเป็นอีกหนึ่งทางเลือกแก่ผู้สนใจเข้าศึกษาต่อในปริญญาเอกนอกจากนี้ผู้ให้ข้อมูลหลักยังเสนอแนะว่า หากสามารถออกแบบแผนการเรียนให้มีความหลากหลาย กล่าวคือ ผู้เรียนสามารถเลือกเรียนแบบทำดุษฎีนิพนธ์อย่างเดียว หรือ เลือกเรียนแบบรายวิชาและทำดุษฎีนิพนธ์ และหากสามารถเปิดหลักสูตรปริญญาโทควบปริญญาเอกได้ก็จะเป็นประโยชน์ในแง่ทางเลือกกับผู้เรียนมากขึ้น

ด้านทิศทางการของหลักสูตรที่จะเปิดสอนพบว่า การเปิดหลักสูตรควรจะต้องมีความสอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียน ท้องถิ่น นโยบายมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี และนโยบายประเทศ โดยเฉพาะนโยบายไทยแลนด์ 4.0 ตลอดจนเน้นย้ำว่ารายวิชาที่จะทำการเปิดสอนในหลักสูตรควรจะต้องเป็นการสื่อสารหรือนวัตกรรมที่มีประโยชน์ต่อการพัฒนาท้องถิ่น

ด้านการออกแบบหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการสื่อสาร พบว่าการออกแบบหลักสูตรในระดับปริญญาเอกควรมีความชัดเจนใน 2 ด้าน กล่าวคือ ด้านการต่อยอดหลักสูตรฯ ควรพัฒนาขึ้นมาบนพื้นฐานของหลักสูตรที่มีการเปิดสอนในระดับปริญญาโท เพื่อให้ผู้เรียนมีต้นทุนทางความรู้ที่เหมาะสมและเพียงพอต่อการศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก ด้านที่สอง ด้านความแตกต่าง หลักสูตรปริญญาเอกควรแตกต่างจากหลักสูตรปริญญาโทอย่างชัดเจน โดยเฉพาะเป้าหมายของการผลิตบัณฑิต กล่าวโดยสรุป หลักสูตรระดับปริญญาโท ผลิตบัณฑิตที่มีความสามารถ

และทักษะเชิงวิเคราะห์ในวิชาชีพ ขณะที่หลักสูตรระดับปริญญาเอก ผลิตบัณฑิตที่นอกจากจะมีทักษะในการวิเคราะห์ได้ดีอยู่แล้ว บัณฑิตจำเป็นจะต้องมีทักษะในการวิจัยที่ลุ่มลึกและรอบด้านเพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง