



ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี  
เรื่อง การสนับสนุนค่าตอบแทนการตีพิมพ์ผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ อนุสิทธิบัตร สิทธิบัตร  
และค่าใช้จ่ายในการไปนำเสนอผลงานวิจัย  
พ.ศ. ๒๕๖๔

เพื่อเป็นการแก้ไขปรับปรุงการสนับสนุนค่าตอบแทนบทความวิจัยให้สอดคล้องกับระดับคุณภาพผลงานวิชาการตามเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษา และเป็นการส่งเสริมสนับสนุนให้บุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ได้ตีพิมพ์เผยแพร่บทความวิจัยที่มีคุณภาพในระดับชาติและนานาชาติ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ ประกอบกับข้อ ๕ ของระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยเงินอุดหนุนการวิจัยจากแหล่งทุนภายนอก พ.ศ. ๒๕๔๙ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี จึงให้ยกเลิก ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี เรื่อง การสนับสนุนค่าตอบแทนการตีพิมพ์ผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ อนุสิทธิบัตร สิทธิบัตร และค่าใช้จ่ายในการไปนำเสนอผลงานวิจัย พ.ศ. ๒๕๖๓ และออกประกาศ ไว้ดังนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี เรื่อง การสนับสนุนค่าตอบแทนการตีพิมพ์ผลงานวิจัย การสร้างสรรค์ อนุสิทธิบัตร สิทธิบัตร และค่าใช้จ่ายในการไปนำเสนอผลงานวิจัย พ.ศ. ๒๕๖๔”

ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้มีผลบังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ คุณสมบัติของผู้ได้รับการสนับสนุน

(๑) เป็นบุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

(๒) เป็นผู้มีชื่อในบทความเป็นผู้เขียนชื่อแรก (First author) เท่านั้น

ข้อ ๔ ลักษณะบทความหรือผลงาน

(๑) บทความหรือผลงานที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่มาแล้วไม่เกิน ๑ ปี นับถึงวันที่ขอรับการสนับสนุน

(๒) บทความหรือผลงานที่ได้รับการตีพิมพ์ ต้องระบุที่อยู่ของผู้วิจัยหรือผู้ยื่นขอว่าเป็นบุคลากรของหน่วยงานที่สังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี (Rambhai Barni Rajabhat University) ปรากฏในบทความหรือผลงานอย่างชัดเจน

(๓) เป็นบทความ หรือผลงานที่ยังไม่เคยขอรับการสนับสนุนค่าตอบแทนจากมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

(๔) ไม่เป็นบทความหรือผลงานที่เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา หรือการได้มาซึ่งวุฒิการศึกษาของผู้ที่มีชื่อปรากฏในบทความ

ข้อ ๕ ประเภท ...

## ข้อ ๕ ประเภทผลงานที่สนับสนุน

(๑) บทความวิจัย หมายถึง บทความจากผลงานวิจัยที่ได้นำเสนอในที่ประชุมวิชาการฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ได้รับการตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (Proceeding) ที่มีกองบรรณาธิการจัดทำรายงานหรือคณะกรรมการจัดประชุม โดยมีบุคคลภายนอกสถาบันหรือผู้ทรงคุณวุฒิที่มีผลงานเป็นที่ยอมรับในสาขาวิชานั้นๆ อย่างน้อยร้อยละ ๒๕ หรือบทความจากผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ (Journal) ผ่านการกลั่นกรอง (Peer review) โดยมีบุคคลภายนอกสถาบันร่วมเป็นกรรมการพิจารณาและสภาสถาบันอนุมัติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือวารสารที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI หรือฐานข้อมูลสากล

(๒) งานสร้างสรรค์ หมายถึง ผลงานและสิ่งประดิษฐ์ทางศิลปะประเภทต่าง ๆ ที่มีความเป็นนวัตกรรม โดยมีการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบตามประเภทของงานศิลปะก่อให้เกิดคุณค่าทางสุนทรีย์และคุณประโยชน์ที่เป็นที่ยอมรับในวงวิชาชีพ ได้แก่ (๑) ทัศนศิลป์ ประกอบด้วย จิตรกรรม ประติมากรรม ภาพถ่าย ภาพยนตร์ สื่อประสม สถาปัตยกรรมและงานออกแบบประเภทอื่น ๆ (๒) ศิลปะการแสดง ประกอบด้วยดุริยางคศิลป์ นาฏยศิลป์ การแสดงรูปแบบต่าง ๆ และ (๓) วรรณศิลป์ ประกอบด้วย บทประพันธ์ และกวีนิพนธ์รูปแบบต่าง ๆ โดยผลงานต้องผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการที่มีไม่น้อยกว่า ๓ คน โดยมีบุคคลภายนอกสถาบันร่วมพิจารณาด้วย

(๓) สิทธิบัตร หมายถึง หนังสือสำคัญที่รัฐออกให้เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์คิดค้น (Invention) หรือการออกแบบผลิตภัณฑ์ (Industrial Design) ที่มีลักษณะตามที่กำหนดในกฎหมาย กฎกระทรวง และระเบียบว่าด้วยสิทธิบัตร พ.ศ. ๒๕๒๒ ที่ได้รับจดทะเบียนทั้งในประเทศและต่างประเทศ

(๔) อนุสิทธิบัตร หมายถึง หนังสือสำคัญที่รัฐออกให้เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์ จะมีลักษณะคล้ายกันกับการประดิษฐ์ แต่เป็นความคิดสร้างสรรค์ที่มีระดับการพัฒนาเทคโนโลยีไม่สูงมาก หรือเป็นการประดิษฐ์คิดค้นเพียงเล็กน้อย ปรับปรุงจากการประดิษฐ์ที่มีอยู่ก่อนให้มีประโยชน์ใช้สอยมากขึ้น

## ข้อ ๖ อัตรางบประมาณที่สนับสนุน

(๑) ค่าตอบแทนบทความวิจัย

(ก) บทความจากการนำเสนอผลงานในงานประชุมวิชาการ

(ก ๑) บทความฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ ซึ่งจัดโดยองค์กรวิชาชีพ สมาคม หรืออื่น ๆ ที่มีการจัดทำ Proceedings ได้รับค่าตอบแทนเรื่องละไม่เกิน ๒,๐๐๐ บาท

(ก ๒) บทความฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมทางวิชาการระดับนานาชาติ ซึ่งจัดโดยองค์กรวิชาชีพ สมาคม หรืออื่น ๆ ที่มีการจัดทำ Proceedings ได้รับค่าตอบแทนเรื่องละไม่เกิน ๓,๐๐๐ บาท

(ก ๓) บทความฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมทางวิชาการระดับชาติ ซึ่งจัดโดยองค์กรวิชาชีพ สมาคม หรืออื่น ๆ ที่มีการจัดทำวารสาร (Journal) ได้รับค่าตอบแทนเรื่องละไม่เกิน ๓,๐๐๐ บาท

(ก ๔) บทความฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมทางวิชาการระดับนานาชาติ ซึ่งจัดโดยองค์กรวิชาชีพ สมาคม หรืออื่น ๆ ที่มีการจัดทำวารสาร (Journal) ได้รับค่าตอบแทนเรื่องละไม่เกิน ๔,๐๐๐ บาท

(ข) บทความ...