

หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย (5 ปี)
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2554)

คณะครุศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี



มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
 เลขที่รับ 1563
 วันที่ 15 พ.ค. 2555
 เวลา 9.04 น.

สนทนแล้ว
 17 พ.ค. 2555

ที่ ศธ 0506(2)/ 5621

ถึง มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

คณะกรรมการ
 รับเลขที่ 1629
 รับวันที่ 17 พ.ค. 55
 เวลา 10.00

ตามที่มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ได้เสนอหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (5 ปี) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2554) เพื่อให้คณะกรรมการการอุดมศึกษาพิจารณารับทราบให้ความเห็นชอบ ดังรายละเอียดตามหนังสือที่ ศธ 0552.01.03/169 ลงวันที่ 26 กรกฎาคม 2554

กองบริการการศึกษา
 เลขที่รับ 291/55
 วันที่ 21/5/55

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ขอแจ้งให้ทราบว่า คณะกรรมการการอุดมศึกษา ได้พิจารณารับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรดังกล่าวแล้ว เมื่อวันที่ 26 มีนาคม 2555

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ พร้อมนี้ได้แนบหลักสูตรคืนมาด้วย จำนวน 4 เล่ม

โรงเรียน อธิคม
 สังก.เขต ๓ ราชภัฏรำไพพรรณี
 ให้ความเห็นชอบ หลักสูตร ดังกล่าวแล้ว
 สาธารชนไทย (รับ)
 นันทวรรณ ดน - ๕๗๖๖๖๖ /
 กองบริหารการศึกษา / กองบริหารการศึกษา

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
 10 เมษายน 2555
 [Signature]

- มอ อภินันท์ รอดคำ, สำเนาแจ้ง และ มอ ไท กรมสาร นลลสิทธิ์
- มอ อรุณ เกษ ไร่ดีด และ สำเนา มอ อรุณ ไร่ดีด 1 เล่ม

[Signature]
 15 พค 2555
 [Signature]
 15 พ.ค. 2555

สงวนลิขสิทธิ์
 [Signature]

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อำนวย นุกุลศรี)
 คณะบดี คณะครุศาสตร์
 18 พ.ค. 2555

- ทราบ
- ลงนาม
- อนุญาต
- อนุมัติ
- จัดตามเสนอ

สำนักมาตรฐานและประเมินผลอุดมศึกษา
 โทร. 0-2610-5380-2
 โทรสาร 0-2354-5530
 เรียบ หัวหน้ากองบริหารการศึกษ
 เพื่อโปรดทราบและพิจารณา
 เห็นควรมอบ งาน หลักสูตร
 งาน ๓๖๖๖๖๖

[Signature]
 ๒1 พ.ค. ๕๕

- ทราบ
- ลงนาม
- อนุญาต
- อนุมัติ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ถาวร นิยมเลี้ยง)
 รองอธิการบดี

[Signature]
 16 พค 55

คำนำ

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี เป็นสถาบันการศึกษาที่ทำหน้าที่ผลิตบัณฑิตกรุ อย่างต่อเนื่อง มาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2515 ดังนั้นหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต ของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี จึงเป็น หลักสูตรที่มีการปรับปรุงและพัฒนาอย่างต่อเนื่องด้วยเช่นเดียวกัน โดยดำเนินการทบทวนและปรับปรุงเป็น ระยะ ๆ ทุก ๆ 5 ปี และ ณ ปัจจุบัน ถือเป็นอีกพัฒนาการหนึ่งของหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ภาษาไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ที่ได้ดำเนินการปรับปรุง ให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ของคณะกรรมการด้านมาตรฐานการอุดมศึกษา สำนักงานคณะกรรมการ การอุดมศึกษา และเป็นไปตามมาตรฐานวิชาชีพของคุรุสภา

หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (5ปี) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2554 ฉบับนี้ ดำเนินการปรับปรุงจาก หลักสูตรฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2549 ซึ่งคณะกรรมการจัดทำหลักสูตร ครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หวังว่า หลักสูตรนี้จะช่วยพัฒนาบุคลากรของชาติ ให้มีความรู้ ความสามารถ และมีศักยภาพในการประกอบวิชาชีพครู ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

คณะกรรมการประจำหลักสูตร

สารบัญ

	หน้า	
หมวดที่ 1	ข้อมูลทั่วไป	2
หมวดที่ 2	ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร	5
หมวดที่ 3	ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และ โครงสร้างของหลักสูตร	8
หมวดที่ 4	ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล	40
หมวดที่ 5	หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา	79
หมวดที่ 6	การพัฒนาคณาจารย์	80
หมวดที่ 7	การประกันคุณภาพหลักสูตร	81
หมวดที่ 8	การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร	86
ภาคผนวก		88
ภาคผนวก ก	คำอธิบายรายวิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไปและหมวดวิชาเฉพาะด้าน	89
ภาคผนวก ข	ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการจัดการศึกษา ระดับปริญญาตรี พ.ศ.2549	143
	ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการจัดการศึกษา ระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2552	
	ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการจัดการศึกษา ระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ 3) พ.ศ.2553	
ภาคผนวก ก	ผลงานทางวิชาการและผลงานวิจัยของผู้รับผิดชอบหลักสูตร	159
ภาคผนวก ง	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรและผู้ทรงคุณวุฒิ	165
ภาคผนวก จ	รายชื่อหนังสือ ตำรา วารสาร หนังสือพิมพ์ และเว็บไซต์ที่เกี่ยวข้อง กับสาขาวิชาภาษาไทย	169
ภาคผนวก ฉ	เปรียบเทียบหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย (ค.บ. 5 ปี) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2552 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2554	194

แบบ มคอ.2 รายละเอียดของหลักสูตร

รายละเอียดของหลักสูตร (Program Specification) หมายถึง คำอธิบายภาพรวมของ การ จัดหลักสูตร การจัดการเรียนการสอนที่จะทำให้บัณฑิตบรรลุผลการเรียนรู้ของหลักสูตรนั้นๆ โดยจะ ถ่ายทอดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของบัณฑิตที่กำหนดไว้ในกรอบมาตรฐานคุณวุฒิอุดมศึกษาระดับชาติ และ มาตรฐานคุณวุฒิระดับการศึกษาของสาขา/สาขาวิชาไปสู่การปฏิบัติในหลักสูตร ซึ่งแต่ละสถาบันฯสามารถ บรรลุเนื้อหาวิชาเพิ่มเติมนอกเหนือจากที่กำหนดไว้ได้อย่างอิสระ เหมาะสม ตรงกับความต้องการหรือ เอกลักษณ์ของสถาบันฯ โดยคณาจารย์ผู้สอนจะต้องร่วมมือกันวางแผนการจัดทำรายละเอียดของหลักสูตร

รายละเอียดของหลักสูตรจะช่วยอธิบายให้นักศึกษาทราบว่าตนต้องเรียนวิชาอะไรบ้าง เข้าใจถึงวิธีการสอน วิธีการเรียนรู้ ตลอดจนวิธีการวัดและประเมินผลที่จะทำให้มั่นใจว่าเมื่อเรียนสำเร็จแล้ว จะบรรลุมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร ทั้งยังแสดงความสัมพันธ์ของหลักสูตรกับ องค์ประกอบในการเรียนเพื่อนำไปสู่คุณวุฒิตามที่กำหนดในมาตรฐานคุณวุฒิ รายละเอียดของหลักสูตรจะ ช่วยให้นักศึกษาเลือกเรียน ในหลักสูตรที่เหมาะสมกับรูปแบบการเรียนรู้และความต้องการของตนเองได้

ประกอบด้วย 8 หมวดต่อไปนี้

- | | |
|-----------|--|
| หมวดที่ 1 | ข้อมูลทั่วไป |
| หมวดที่ 2 | ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร |
| หมวดที่ 3 | ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และ โครงสร้างของหลักสูตร |
| หมวดที่ 4 | ผลการเรียนรู้และกลยุทธ์การสอนและประเมินผล |
| หมวดที่ 5 | หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา |
| หมวดที่ 6 | การพัฒนาคณาจารย์ |
| หมวดที่ 7 | การประกันคุณภาพหลักสูตร |
| หมวดที่ 8 | การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร |

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย (5 ปี)
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2554)



ชื่อสถาบันอุดมศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา

คณะครุศาสตร์/คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย

: หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

ภาษาอังกฤษ

: Bachelor of Education Program in Thai

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็มภาษาไทย

: ครุศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)

ชื่อย่อภาษาไทย

: ก.บ. (ภาษาไทย)

ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ

: Bachelor of Education (Thai)

ชื่อย่อภาษาอังกฤษ

: B.Ed. (Thai)

3. วิชาเอก

ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

ไม่น้อยกว่า 160 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ หลักสูตรระดับปริญญาตรี หลักสูตร 5 ปี

5.2 ภาษาที่ใช้ ภาษาไทย

5.3 การรับเข้าศึกษา รับนักศึกษาไทย นักศึกษาต่างประเทศที่สามารถใช้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี

5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น เป็นหลักสูตรเฉพาะของสถาบันที่จัดการเรียนการสอนโดยตรง

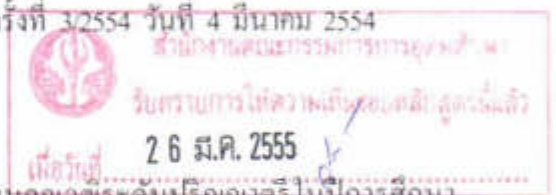
5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2554 ปรับปรุงจากหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต พ.ศ. 2552

คณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร ในการประชุม
ครั้งที่ 2/2554 วันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2554

สภามหาวิทยาลัยอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร ในการประชุมครั้งที่ 3/2554 วันที่ 4 มีนาคม 2554
เปิดสอนภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2554



7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมในการเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีในปีการศึกษา
2556

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

สามารถประกอบอาชีพเป็นครู พนักงานรัฐวิสาหกิจ และพนักงานราชการ ในสถาบันการศึกษาทั้ง
ภาครัฐและเอกชน นักสื่อสารมวลชน และประกอบอาชีพอิสระที่ใช้ความรู้ความสามารถทางภาษาไทย

9. ชื่อ-สกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ปีที่ยบ
*1	นางวิมล เอมีโอช	รองศาสตราจารย์	กศ.ม. (การประถมศึกษา) กศ.บ. (ภาษาไทย)	วิทยาลัยการศึกษามงแซน วิทยาลัยการศึกษาวรนคร	2529 2514
*2	นายสุภวัฒน์ เอมีโอช	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	กศ.ม. (การอุดมศึกษา) กศ.บ. (ภาษาไทย)	วิทยาลัยการศึกษามิตร วิทยาลัยการศึกษามิตร	2528 2514
3	นายพรโชค อู๋สมบูรณ์	อาจารย์	ศส.ม. (ภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย)	ม.เกษตรศาสตร์ ม.ราชภัฏรำไพพรรณี	2552 2548
4	นายกันต์ศักดิ์ การเจริญ	อาจารย์	ศส.ม. (ภาษาไทย) ศส.บ. (ภาษาไทย)	ม.ศรีนครินทรวิโรฒ ม.บูรพา	2552 2549
5	นางสาวปิยะพรรณ มีสุข	อาจารย์	ศส.ม. (ภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)	ม.บูรพา ม.บูรพา	2551 2546

* อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

สอนภาคทฤษฎีและสอนปฏิบัติ ในมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ฝึกประสบการณ์วิชาชีพใน
สถาบันและ โรงเรียนของรัฐบาล

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

ในภาวะการณปัจจุบันกำลังคนที่พร้อมจะปฏิบัติงานโดยใช้ความรู้ความสามารถด้านภาษาไทย เกิดความขาดแคลน โดยเฉพาะครูผู้สอนภาษาไทยผู้ทำหน้าที่สอนและพัฒนาการศึกษาในสถาบันการศึกษาทุกระดับ เพื่อผลิตคนที่มีความรู้ความสามารถ ซึ่งมีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการพัฒนาประเทศในทุก ๆ ด้าน การผลิตบัณฑิตสาขาวิชาชีพครู ที่มีรู้ความสามารถด้านภาษาไทยเพื่อวางรากฐานการใช้ภาษาที่ถูกต้องให้แก่เยาวชนเพื่อนำไปใช้การติดต่อสื่อสารในชีวิตประจำวันและใช้ในการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ จึงจำเป็นอย่างยิ่ง เพราะบัณฑิตเหล่านี้จะทำหน้าที่ด้านการศึกษาของชาติ ซึ่งจะส่งผลต่อการพัฒนาเศรษฐกิจของชาติให้เข้มแข็งและก้าวหน้า

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

ความสะดวกรวดเร็วในการติดต่อสื่อสาร ความก้าวหน้าของวิทยาการสมัยใหม่ สนับสนุนให้เกิดการขยายตัวของสังคมเมือง เป็นผลให้ระบบเศรษฐกิจเจริญเติบโตอย่างรวดเร็ว การก้าวเข้ามาของนานาประเทศเป็นผลทำให้เกิดการเลียนแบบทางวัฒนธรรมขึ้น ด้วยเหตุผลดังกล่าวจึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องสร้างบัณฑิตที่มีรู้ความสามารถด้านสังคมและวัฒนธรรมเพื่อดำรงความเป็นชนชาติไทยเอาไว้ โดยเฉพาะเอกลักษณ์ของชาติที่สำคัญคือ ภาษาไทย ซึ่งเป็นวัฒนธรรมที่ถ่ายทอดมาแต่บรรพบุรุษ ดังนั้นหลักสูตรจึงต้องมีการปรับปรุง เปลี่ยนแปลง และพัฒนาให้สอดคล้องกับสถานการณ์ทางสังคมและวัฒนธรรมที่เปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา โดยกำลังคนที่ผลิตนั้นจะต้องมีความพร้อมที่จะนำความรู้ความสามารถไปใช้และสามารถผสมผสานวัฒนธรรมกับความก้าวหน้าของวิทยาการสมัยใหม่ได้โดยไม่ละทิ้งเอกลักษณ์ของตนเอง

12. ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

การพัฒนาหลักสูตรเชิงรุกที่มีศักยภาพในการผลิตบุคลากรที่มีรู้และความสามารถด้านภาษาไทย เพื่อสนองความต้องการกำลังคนที่ยังมีความขาดแคลน โดยกำลังคนที่ผลิตนั้นจะต้องมีความพร้อมที่จะปฏิบัติงานใช้ความรู้ความสามารถด้านภาษาไทยได้ทันที และมีศักยภาพสูงในการพัฒนาดตนเองให้เข้ากับลักษณะงานที่จะปฏิบัติ โดยหลักสูตรต้องมีการปรับปรุง เปลี่ยนแปลง และพัฒนาให้สอดคล้องกับสถานการณ์ทางเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมที่เปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา ต้องสร้างหลักสูตรให้มีมาตรฐานเป็นที่ยอมรับ หลักสูตรต้องพัฒนาให้ผู้เรียนมีความสามารถในการค้นคว้า ทำวิจัยเพื่อพัฒนาประเทศและสังคม หลักสูตรต้องพัฒนาให้ผู้เรียนมีจรรยาบรรณในวิชาชีพ มีความรู้ที่เป็นมาตรฐาน มีภูมิปัญญาท้องถิ่น แก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้และดำรงชีวิตร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

มหาวิทยาลัยเน้นการเป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อพัฒนาท้องถิ่น ผลิตบัณฑิตที่มีบุคลิกภาพและมาตรฐานเป็นที่ต้องการของสังคมในประเทศ ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการพัฒนาสังคมหรือชุมชน

หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย จึงพัฒนาหลักสูตรเพื่อตอบสนองนโยบายและความต้องการของสังคม โดยตั้งเป้าหมายว่า บัณฑิตต้องมีมาตรฐานเป็นที่ยอมรับและเป็นที่ต้องการของสถาบันการศึกษาและตลาดแรงงาน

13. ความสัมพันธ์ (ถ้ามี) กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป ได้แก่ กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ กลุ่มวิชาภาษา และกลุ่มวิชาสุขภาพและนันทนาการ

13.2 รายวิชาที่เปิดสอนให้คณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

รายวิชาที่เปิดสอนในหลักสูตรนี้ นักศึกษาหลักสูตรอื่นสามารถเลือกเรียนได้ในบางรายวิชา ทั้งนี้ตามที่จัดไว้ในแผนการเรียนของหลักสูตรนั้น นอกจากนี้ นักศึกษาดังกล่าวก็สามารถเลือกเรียนเป็นวิชาเอก วิชาโท หรือเลือกเสรีได้

13.3 การบริหารจัดการ

ในการจัดการเรียนการสอนนั้น จะต้องมีการประสานงานกับคณะต่างๆ ที่จัดรายวิชาซึ่งนักศึกษาในหลักสูตรนี้ต้องไปเรียน โดยมีการวางแผนร่วมกันระหว่างผู้เกี่ยวข้อง ได้แก่ ผู้บริหารและอาจารย์ผู้สอนซึ่งอยู่ต่างคณะ เพื่อกำหนดเนื้อหาและกลยุทธ์การสอน ตลอดจนการวัดและประเมินผล ทั้งนี้เพื่อให้นักศึกษาได้บรรลุผลการเรียนตามหลักสูตรนี้ ส่วนนักศึกษาที่มาเลือกเรียนเป็นวิชาเลือกเสรีนั้นก็ต้องมีการประสานกับคณะต้นสังกัดเพื่อให้ทราบถึงผลการเรียนรู้ของนักศึกษา และจัดตั้งคณะกรรมการเพื่อทบทวนความต้องการหรือเงื่อนไขการเรียนรู้และทักษะวิชาชีพเป็นระยะ เพื่อแสวงหาช่องทางในการปรับปรุงรายวิชาพร้อมกัน

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

ปรัชญา

หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย เป็นหลักสูตรที่มุ่งผลิตบัณฑิตที่มีความรอบรู้ เป็นครูมืออาชีพ มุ่งจัดการเรียนรู้ภายใต้การดำเนินงานทางการศึกษา เป็นนักพัฒนาภาษาไทยอย่างเชี่ยวชาญ มีคุณธรรม จริยธรรม มารยาท จรรยาบรรณแห่งวิชาชีพครูตามแนวทางพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2545 และหลักเกณฑ์เงื่อนไขที่คณะกรรมการสภาวิชาชีพครูกำหนด

ความสำคัญ

ภาษาไทยเป็นเครื่องมือสื่อสารแสดงความรู้สึกรักใคร่ และยังเป็นเครื่องแสดงให้เห็นวัฒนธรรมขนบประเพณี ศิลปกรรมที่เจริญรุ่งเรือง จึงควรภูมิใจ ช่วยกันผดุงรักษามรดกทางวัฒนธรรมอันเป็นสิ่งที่ยิ่งใหญ่ที่ได้สร้างสรรค์ขึ้นไว้ให้เจริญสืบไป คณะครูศาสตร์และคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ตระหนักถึงความสำคัญในการผลิตบัณฑิตสาขาภาษาไทยที่มีคุณภาพเพื่อสนองตอบความต้องการของสังคมและประเทศชาติ

เหตุผลของการปรับปรุงหลักสูตร

หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย เป็นหลักสูตรที่เปิดสอนตั้งแต่ปี พ.ศ. 2553 มุ่งผลิตบัณฑิตที่มีความรอบรู้เป็นครูมืออาชีพ ดังนั้นคณะกรรมการประจำหลักสูตรพิจารณาว่าควรมีการปรับปรุงหลักสูตรให้มีความครอบคลุมและสนองตอบต่อการเปลี่ยนแปลงและเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานรวมถึงเงื่อนไขที่คณะกรรมการสภาวิชาชีพครูกำหนด

วัตถุประสงค์

1. เพื่อผลิตครุศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาไทย ให้มีคุณธรรม จริยธรรม สนองความต้องการของท้องถิ่นและสังคม
2. เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความรู้และทักษะในการใช้ภาษาไทย และเป็นแบบอย่างที่ดีในการใช้ภาษาไทย
3. เพื่อผลิตบัณฑิตให้เป็นครูภาษาไทยที่มีความรู้และมีทักษะในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ สามารถถ่ายทอดความรู้ได้อย่างถูกต้องและมีประสิทธิภาพ
4. เพื่อผลิตบัณฑิตให้ก้าวทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคม การเมือง เศรษฐกิจ และความต้องการของท้องถิ่นและสังคม รู้จักปรับตัวในสังคมและมีความสุขในการดำรงชีวิต

2.แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
- ปรับปรุงหลักสูตรครุศาสตร- บัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยให้มี มาตรฐานไม่ต่ำกว่ามาตรฐาน คุณวุฒิตามที่คณะกรรมการการ อุดมศึกษากำหนดและสอดคล้อง กับความต้องการบุคลากร ทางการศึกษา	1. เชิญผู้ทรงคุณวุฒิทั้งภายนอกและ ภายในมามีส่วนร่วมในการพัฒนา หลักสูตรและประเมินผลหลักสูตร ทุก 5 ปี ตามมาตรฐานของ คณะกรรมการการอุดมศึกษาและตาม ความต้องการของบุคลากรทาง การศึกษา 2. ประสานความร่วมมือกับโรงเรียน ต่างๆในการฝึกประสบการณ์วิชาชี พครู	1.1 หนังสือเชิญผู้เชี่ยวชาญด้าน หลักสูตรและบุคลากรทางการศึกษา มาร่วมในการพัฒนาหลักสูตร 1.2 รายงานการประชุม 1.3 รายงานผลการดำเนินงานพัฒนา หลักสูตร 2.1 เอกสารการประสานงานกับทาง โรงเรียน 2.2 รายงานผลรายวิชาการฝึก ประสบการณ์วิชาชีพครู

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
<p>-แผนพัฒนาทักษะการสอนการประเมินผลของอาจารย์ตามผลการเรียนรู้ทั้ง 6 ด้าน</p>	<p>รายงานหลักสูตรทุกปีการศึกษา โดยเน้นความเป็นมาตรฐานของหลักสูตรที่ไม่ต่ำกว่า 80%</p> <p>1. พัฒนาทักษะการสอนของอาจารย์ที่เน้นการสอนด้านคุณธรรมจริยธรรม ด้านความรู้ทักษะปัญญา ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ทักษะในการคิดวิเคราะห์ และการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพครู</p>	<p>1.1 จำนวน โครงการการพัฒนาทักษะการสอนและการประเมินผลของอาจารย์ตามผลการเรียนรู้ทั้ง 6 ด้าน</p> <p>1.2 ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาต่อทักษะการสอนของอาจารย์ที่มุ่งผลการเรียนรู้ทั้ง 6 ด้าน</p>
<p>-พัฒนาอาจารย์ด้านการเรียนการสอนและบริการวิชาการ ให้มีประสบการณ์จากการนำความรู้ทางเทคโนโลยีสารสนเทศไปปฏิบัติงานจริง</p>	<p>1. สนับสนุนอาจารย์ให้มีการพัฒนาการเรียนการสอนให้สามารถทำงานบริการวิชาการแก่องค์กรภายนอก</p> <p>2. อาจารย์ผู้สอนต้องมีใบประกอบวิชาชีพในสาขาวิชาที่สอนและวิชาที่มีการปฏิบัติ</p>	<p>1.1 ปริมาณงานบริการวิชาการต่ออาจารย์ในหลักสูตร</p> <p>1.2 ใบประกอบวิชาชีพครู</p>

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1.ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

การจัดการศึกษาใช้ระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษา แบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ โดยแต่ละภาคการศึกษาปกติ มีระยะเวลาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

อาจเปิดภาคการศึกษาฤดูร้อน โดยใช้ระยะเวลาการศึกษา ไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์ และจำนวนหน่วยกิต ให้มีสัดส่วนเทียบเคียงกับการศึกษาภาคปกติ

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ในกรณีที่จัดการศึกษาแบบอื่น ให้ยึดมาตรฐานสัดส่วนชั่วโมงเทียบเคียงกันได้กับการจัดระบบภาคการศึกษาปกติ

2 .การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคการศึกษาที่ 1	เดือนมิถุนายน – กันยายน
ภาคการศึกษาที่ 2	เดือนตุลาคม – กุมภาพันธ์
ภาคฤดูร้อน	เดือนมีนาคม – พฤษภาคม

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

2.2.1 สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า และให้เป็นไปตามระเบียบหรือข้อบังคับของมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

2.2.2 มีคุณสมบัติอื่นๆตามเกณฑ์ของกระทรวงศึกษาธิการหรือคณะกรรมการบริหารโครงการผลิตครูการศึกษาขั้นพื้นฐานระดับปริญญาตรี

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

การปรับตัวเพื่อเข้าสู่สังคมของการเรียนในระดับอุดมศึกษา

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

ปฐมนิเทศ จัดระบบดูแลช่วยเหลือ ระบบอาจารย์ที่ปรึกษา

2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

ปีการศึกษา	2554	2555	2556	2557	2558
จำนวนรับเข้า (ปี 1)	50	50	50	50	50
นักศึกษาชั้นปีที่ 2		50	50	50	50
นักศึกษาชั้นปีที่ 3			50	50	50
นักศึกษาชั้นปีที่ 4				50	50
นักศึกษาชั้นปีที่ 5					50
รวม	50	100	150	200	250
คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา (1)					50

3.1.3 รายวิชาในหลักสูตร

	1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30 หน่วยกิต
	1.1) กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร		12 หน่วยกิต
	1.1.1) กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ		6 หน่วยกิต
0010101	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1 Communicative English 1		2(2-0-4)
0010102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2 Communicative English 2		2(2-0-4)
0010103	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3 Communicative English 3		2(2-0-4)
	1.1.2) กลุ่มวิชาภาษาไทย		3 หน่วยกิต
0010201	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร Thai for Communication		3(3-0-6)
	1.1.3) กลุ่มวิชาภาษาอื่น		3 หน่วยกิต
0011301	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1 Chinese for Communication 1		3(3-0-6)
0011302	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 2 Chinese for Communication 2		3(3-0-6)
0011303	ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร 1 Vietnamese for Communication 1		3(3-0-6)
0011304	ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร 2 Vietnamese for Communication 2		3(3-0-6)
0011305	ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร 1 Cambodian for Communication 1		3(3-0-6)
0011306	ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร 2 Cambodian for Communication 2		3(3-0-6)
0011307	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 1 Japanese for Communication 1		3(3-0-6)
0011308	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 2 Japanese for Communication 2		3(3-0-6)
0011309	ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 1 Korean for Communication 1		3(3-0-6)

0011310	ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 2 Korean for Communication 2	3(3-0-6)
0011311	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1 French for Communication 1	3(3-0-6)
0011312	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2 French for Communication 2	3(3-0-6)
0011313	ภาษาอาหรับเพื่อการสื่อสาร 1 Arabic for Communication 1	3(3-0-6)
0011314	ภาษาอาหรับเพื่อการสื่อสาร 2 Arabic for Communication 2	3(3-0-6)
	1.2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	9 หน่วยกิต
	1.2.1) กลุ่มวิชาบังคับ	3 หน่วยกิต
0020101	จริยศึกษาเพื่อการพัฒนาตน Moral Education for Self Development	3(3-0-6)
	1.2.2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3 หน่วยกิต
0021201	คุณค่าของชีวิต The Value of Life	3(3-0-6)
0021202	มนุษย์กับการใช้เหตุผล Man and Reasoning	3(3-0-6)
0021203	มนุษย์กับการพัฒนาตน Man and Self Development	3(3-0-6)
0021204	มนุษย์สัมพันธ์ Human Relationships	3(3-0-6)
0021205	สารสนเทศเพื่อการศึกษาและการค้นคว้า Information for Study Skills and Research	3(3-0-6)
0021206	สุนทรียภาพทางศิลปะ Aesthetic of Arts	3(3-0-6)
0021207	สุนทรียภาพทางดนตรี Aesthetic of Music	3(3-0-6)
0021208	สุนทรียภาพของชีวิต Aesthetic Appreciation	3(3-0-6)

	1.2.3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3 หน่วยกิต
0021301	การเมืองการปกครองไทย Thai Politics and Government	3(3-0-6)
0021302	กฎหมายในชีวิตประจำวัน Laws in Daily Life	3(3-0-6)
0021303	เศรษฐศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Economics in Daily Life	3(3-0-6)
0021304	ธุรกิจในชีวิตประจำวัน Business in Daily Life	3(3-0-6)
0021305	การบริหารเงินในชีวิตประจำวัน Financial Administration in Daily life	3(3-0-6)
0021306	หลักการจัดการ Principles of Management	3(3-0-6)
0021307	ภูมิศาสตร์ประเทศไทย Geography of Thailand	3(3-0-6)
0021308	ประวัติศาสตร์ไทย History of Thailand	3(3-0-6)
0021309	โลกาภิวัตน์กับสังคมไทย Globalization and Thai Society	3(3-0-6)
0021310	มนุษย์กับสังคม Man and Society	3(3-0-6)
0021311	ภูมิปัญญาเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต Wisdom for Life Quality Development	3(3-0-6)
	1.3) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี	7 หน่วยกิต
	1.3.1) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์	2 หน่วยกิต
0031101	ชีวิตและธรรมชาติ Life and Nature	2(2-0-4)
0031102	วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต Science for Quality of Life	2(2-0-4)
0031103	ชีวิตและสุขภาพ Life and Health	2(2-0-4)

0031104	พืชพรรณเพื่อชีวิต Plant for Life	2(2-0-4)
0031105	ชีวิตกับสิ่งแวดล้อม Life and Environment	2(2-0-4)
0031106	พลังงานสำหรับชีวิตและสิ่งแวดล้อม Energy for Life and Environment	2(2-0-4)
0031107	ชีวิตกับวิทยาศาสตร์ Life and Science	2(2-0-4)
0031108	ชีวิตกับเทคโนโลยีสมัยใหม่ Life and Modern Technology	2(2-0-4)
0031109	โภชนาการเพื่อคุณภาพชีวิต Nutrition for Quality of Life	2(2-0-4)
0031110	เกษตรในชีวิตประจำวัน Agriculture in Daily Life	2(2-0-4)
0031111	ฟิสิกส์ในชีวิตประจำวัน Physics for Daily Life	2(2-0-4)
	1.3.2) กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์	2 หน่วยกิต
0031201	คณิตศาสตร์เพื่อการตัดสินใจ Mathematics for Decision Making	2(2-0-4)
0031202	คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Mathematics for Daily Life	2(2-0-4)
0031203	คณิตศาสตร์ทั่วไป General Mathematics	2(2-0-4)
0031204	คณิตศาสตร์เพื่อฝึกทักษะทางปัญญา Mathematics for Cognitive Skill	2(2-0-4)
0031205	คณิตศาสตร์พื้นฐานในงานอุตสาหกรรม Fundamental Mathematic in Industrial	2(2-0-4)
0031206	สถิติและการประยุกต์ทั่วไป General Applications of Statistics	2(2-0-4)
0031207	สถิติในชีวิตประจำวัน Statistics for Daily Life	2(2-0-4)

1.3.3) กลุ่มวิชาเทคโนโลยี		3 หน่วยกิต
0031301	เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารข้อมูลเบื้องต้น Introduction to Information and Communication Technology	3(2-2-4)
0031302	การพัฒนาสารสนเทศบนอินเทอร์เน็ต Development of Internet information	3(2-2-4)
0031303	คอมพิวเตอร์และเครือข่ายอินเทอร์เน็ต Computer and the Internet	3(2-2-4)
0031304	โปรแกรมประยุกต์เพื่องานธุรกิจ Application for Business	3(2-2-4)
0031305	เทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับชีวิตสมัยใหม่ Information Technology for Modern Life	3(3-0-6)
0031306	คอมพิวเตอร์เพื่อการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน Computing applications in everyday life	3(2-2-4)
0031307	เทคโนโลยีสำนักงานไร้กระดาษ Paperless Office Technology	3(2-2-4)
0031308	การจัดการธุรกิจยุคใหม่ด้วยคอมพิวเตอร์ Modern Business Management in Computer	3(2-2-4)
0031309	การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์ในงานธุรกิจ Computer Application for Business	3(2-2-4)
0031310	คอมพิวเตอร์พื้นฐานในงานอุตสาหกรรม Basic Industrial Computer	3(2-2-4)
0031311	เทคโนโลยีสารสนเทศในการบริหารงานอุตสาหกรรม Information Technology in Industrial Management	3(3-0-6)
0031312	พื้นฐานการเขียนโปรแกรมธุรกิจเบื้องต้น Basic Programming for Business	3(2-2-4)
0031313	การจัดการธุรกิจยุคใหม่แบบพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์เบื้องต้น Modern Business Management in e-commerce	3(2-2-4)
0031314	กฎหมายและจริยธรรมด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและคอมพิวเตอร์ Laws and Ethics for Information Technology and Computer	3(3-0-6)

1.4) กลุ่มวิชาเลือก		2 หน่วยกิต
1.4.1) กลุ่มวิชาสร้างเสริมสุขภาพ		1 หน่วยกิต
0041101	การเดินวิ่งเพื่อสุขภาพ Walking and Jogging for Health	1(0-2-1)
0041102	ฟุตบอลเพื่อสุขภาพ Football for Health	1(0-2-1)
0041103	วอลเลย์บอลเพื่อสุขภาพ Volleyball for Health	1(0-2-1)
0041104	ฟุตซอลเพื่อสุขภาพ Futsal for Health	1(0-2-1)
0041105	แฮนด์บอลเพื่อสุขภาพ Handball for Health	1(0-2-1)
0041106	แบดมินตันเพื่อสุขภาพ Badminton for Health	1(0-2-1)
0041107	เทเบิลเทนนิสเพื่อสุขภาพ Table Tennis for Health	1(0-2-1)
0041108	ตะกร้อเพื่อสุขภาพ Takraw for Health	1(0-2-1)
0041109	เปตองเพื่อสุขภาพ Petangue for Health	1(0-2-1)
0041110	ลีลาศเพื่อสุขภาพ Social Dance for Health	1(0-2-1)
0041111	กิจกรรมเข้าจังหวะเพื่อสุขภาพ Rhythmic Activities for Health	1(0-2-1)
0041112	แชร์บอลเพื่อสุขภาพ Chairball for Health	1(0-2-1)
0041113	กอล์ฟเพื่อสุขภาพ Golf for Health	1(0-2-1)
0041114	นันทนาการเพื่อสุขภาพ Recreation for Health	1(0-2-1)
0041115	ศิลปะเพื่อการบำบัด Arts Therapy	1(1-0-2)

	1.4.2) กลุ่มวิชาพัฒนาคุณภาพชีวิตและศิลปวัฒนธรรม	1 หน่วยกิต
0041201	วัฒนธรรมท้องถิ่นภาคตะวันออก Local Eastern Cultural Studies	1(1-0-2)
0041202	ตะวันออกศึกษา Eastern Studies	1(1-0-2)
0041203	จันทบุรีศึกษา Chantaburi Studies	1(1-0-2)
0041204	ศิลปะพื้นบ้าน Folk Arts	1(1-0-2)
0041205	ภาวะผู้นำและผู้ตาม Leadership and Followship	1(1-0-2)
 2) หมวดวิชาเฉพาะด้าน		ไม่น้อยกว่า 124 หน่วยกิต
2.1) กลุ่มวิชาชีพครู		50 หน่วยกิต
2.1.1) วิชาบังคับเรียน		ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต
1012106	การศึกษาและการพัฒนาความเป็นครูวิชาชีพ Education and Teachers Professional Development	3 (3-0-6)
1014004	การบริหารจัดการชั้นเรียน Classroom Management	3 (3-0-6)
1023205	หลักสูตรและการพัฒนาหลักสูตร Curriculum and Curriculum Development	3 (3-0-6)
1023303	การจัดการเรียนรู้ Learning Management	3 (2-2-5)
1024601	การจัดการเรียนรู้ภาษาไทย Learning Management in Thai Language	3 (2-2-5)
1032101	ภาษาและเทคโนโลยีสำหรับครู Language and Technology for Teachers	3 (3-0-6)
1033101	นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศทางการศึกษา Educational Innovation and Information Technology	3 (2-2-5)
1042104	การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ Measurement and Learning Evaluation	3 (3-0-6)

1043401	การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ Research for Learning Development	3 (3-0-6)
1052701	จิตวิทยาและการแนะแนวสำหรับครู Psychology and Guidance for Teacher	3 (3-0-6)
	2.1.2) วิชาเลือกเรียน ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต
1012201	การศึกษากับการพัฒนาชุมชน Education and Community Development	3 (3-0-6)
1013501	การศึกษาทางเลือก Alternative Education	2 (2-0-4)
1014971	สัมมนาปัญหาทางการศึกษา Study Problem in Education	3 (3-0-6)
1023301	ทักษะและเทคนิคการสอน Teaching Skills and Techniques of Teaching	3 (2-2-5)
1024201	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน Student Development Activity	3 (2-2-5)
1024951	โครงการศึกษาเอกเทศทางการศึกษา Independent Study in Education	3 (1-4-4)
1024971	การสัมมนาทางการศึกษา Seminar in Education	3 (1-4-4)
1032102	เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการศึกษา Information Technology in Education	3 (3-0-6)
1034101	การศึกษาโดยระบบสื่อทางไกล Telecommunication and Distance Learning	2 (2-0-4)
1043102	การประเมินทางการศึกษา Education Evaluation	3 (3-0-6)
1044107	การประเมินโครงการ Project Evaluation	3 (3-0-6)
1052103	จิตวิทยาวัยเด็ก Child Psychology	3 (3-0-6)
1053402	จิตวิทยาเด็กกลุ่มพิเศษ Special Child Psychology	2 (2-0-4)

1064101	ธุรกิจการศึกษา Educational Business	2 (2-0-4)	
1065463	หลักการบริหารการศึกษา Principles of Educational Administration	3 (3-0-6)	
1065464	การประกันคุณภาพการศึกษา Educational Quality Assurance	2 (2-0-4)	
1065465	การนิเทศการศึกษา Educational Supervision	3 (3-0-6)	
1065466	กฎหมายการศึกษา Education Laws	3 (3-0-6)	
1083601	การศึกษาแบบเรียนรวม Inclusive Education	3 (3-0-6)	
	2.1.3) ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	14	หน่วยกิต
1003801	การสังเกตและการมีส่วนร่วม Observation and Participation in School Practices	1 (60)	
1004802	การทดลองสอน Teaching Practice Under Supervision in School Practices	1 (60)	
1005801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูเต็มรูป 1 Full Time Professional Experience 1	6 (450)	
1005802	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูเต็มรูป 2 Full Time Professional Experience 2	6 (450)	
	2.2) กลุ่มวิชาเอก	ไม่น้อยกว่า	74 หน่วยกิต
	2.2.1) วิชาบังคับเรียน	ไม่น้อยกว่า 43 หน่วยกิต	
	วิชาบังคับเรียนให้เรียน ดังนี้		
2011104	ภาษาศาสตร์สำหรับครูสอนภาษาไทย Linguistics for Teachers of Thai	3(3-0-6)	
2011202	วาทการ Speech	3(2-2-5)	
2011402	พัฒนาการของวรรณคดีไทย Development of Thai Literatures	3(3-0-6)	

2012101	หลักภาษาไทย Thai Grammar	2(2-0-4)
2012203	ศิลปะการอ่านออกเสียง Reading Techniques	2(1-2-3)
2012206	การเขียนรายงานและภาคินิพนธ์ Academic Writing	2(2-0-4)
2012207	การเขียนกวีนิพนธ์ Poetry Writing	3(3-0-6)
2012401	วรรณกรรมวิจารณ์ Literary Criticism	3(3-0-6)
2013201	ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรม Language and Culture Relationship	2(2-0-4)
2013401	วรรณกรรมปัจจุบัน Contemporary Literatures	3(3-0-6)
2013407	คติชนวิทยา Thai Folklore	3(2-2-5)
2013502	ผลงานการศึกษาค้นคว้าทางภาษาและวรรณคดีไทย A Study of Research Work in Thai	2(2-0-4)
2013802	สัมมนาการใช้ภาษาไทย Seminar on Thai Usages	2(2-1-3)
2014102	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Loanwords in Thai	3(3-0-6)
2014203	การอ่านตีความ Reading Texts for Interpretation	2(2-0-4)
2014204	การเขียนสร้างสรรค์ Creative Writing	2(2-0-4)
2014405	วรรณกรรมเอกของไทย Prominent Literatures / Thai Masterpieces of Literary Works	3(3-0-6)

2.2.2) วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 31 หน่วยกิต

วิชาเลือกให้เลือกรเรียนในกลุ่มวิชา ดังนี้

(1) กลุ่มภาษาและหลักภาษา

2011102	โครงสร้างภาษาไทย Thai Structure	2(2-0-4)
2011103	คำและสำนวนไทย Words and Idioms in Thai	2(2-0-4)
2012102	ภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย Pali and Sanskrit in Thai	2(2-0-4)
2012103	ภาษาเขมรในภาษาไทย Khmer in Thai	2(2-0-4)
2012104	ภาษาบาลี 1 Pali 1	2(2-0-4)
2012105	ภาษาสันสกฤต 1 Sanskrit 1	2(2-0-4)
2012106	ภาษาเขมร 1 Khmer 1	2(2-0-4)
2012108	ภาษาบาลี 2 Pali 2	2(2-0-4)
2012109	ภาษาสันสกฤต 2 Sanskrit 2	2(2-0-4)
2012110	ภาษาเขมร 2 Khmer 2	2(2-0-4)
2013101	หลักการอ่านและเขียนคำไทย Reading and Writing Principles in Thai	2(2-0-4)
2013102	ภาษาถิ่น Dialectology	3(2-2-5)
2013103	การศึกษาภาษาไทยเชิงสังคมวิทยา Sociological Aspects of the Thai Language	2(2-0-4)
2014101	ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ Thai for Foreigners	2(2-0-4)

(2) กลุ่มการใช้ภาษา

2011201	ภาษาไทยธุรกิจ Usage of Thai in Business	3(3-0-6)
---------	--	----------

2013213	การเขียนเชิงธุรกิจ Business Writing	2(2-0-4)
2013214	การแปล Translation and Interpretation	2(1-2-3)
2013215	เทคนิคบรรณาธิการกิจ Editorial Techniques	2(2-0-4)
2013216	การย่อความ Summary	2(2-0-4)
2013218	การสื่อสารด้วยภาษาในเอเชีย 1 Asian Language 1	2(2-0-4)
2013219	การสื่อสารด้วยภาษาในเอเชีย 2 Asian Language 2	2(2-0-4)
2014201	การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Speaking on Broadcasting	2(1-2-3)
2014202	การสัมภาษณ์ Interview Techniques	3(2-2-5)
(3) กลุ่มวรรณกรรมวรรณคดี		
2011403	วรรณกรรมสุโขทัย Sukhothai Literatures	2(2-0-4)
2011404	วรรณกรรมอยุธยา Ayudthaya Literatures	2(2-0-4)
2011405	วรรณกรรมธนบุรีและรัตนโกสินทร์ตอนต้น Dhonburi and Early Rattanakosin Literatures	2(2-0-4)
2012402	หัตถคดีศึกษา Humoristic Folklore	2(2-0-4)
2012403	วรรณคดีนิราศ Niras	2(2-0-4)
2012404	วรรณกรรมประวัติศาสตร์ Thai Historical Literatures	2(2-0-4)
2012405	กวีวรรณกรรมศึกษา A Study of Thai Songs	2(2-0-4)

2013402	วรรณคดีการละคร Thai Dramatic Literatures	2(2-0-4)
2013403	วรรณคดีสดุดี Panegyric Literatures	2(2-0-4)
2013404	วรรณกรรมสังคมและการเมือง Social and Political Literatures	2(2-0-4)
2013405	วรรณกรรมลายลักษณ์ Literary Inscription	2(1-2-3)
2013406	วรรณกรรมท้องถิ่น Thai Folk Literatures	2(2-0-4)
2013408	วรรณกรรมพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย Literary Works of King Buadhalertlar	2(2-0-4)
2013409	วรรณกรรมพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว Literary Works of King Chulalongkorn	2(2-0-4)
2013410	วรรณกรรมพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว Literary Works of King Vajiravudh	2(2-0-4)
2013411	วรรณกรรมสุนทรภู่ Literary Works of Sunthorn Phu	2(2-0-4)
2013412	วรรณกรรมสมเด็จพระมหาสมณเจ้ากรมพระปรมานุชิตชิโนรส Literary Works of Prince Paramanuchitchinoros	2(2-0-4)
2013413	วรรณกรรมพระวรวงศ์เธอกรมหมื่นพิทยาลงกรณ์ Literary Works of Prince Bidyalongkorn	2(2-0-4)
2013414	วรรณกรรมพระวรวงศ์เธอกรมพระนราธิปประพันธ์พงศ์ Literary Works of Prince Narathipprapanpong	2(2-0-4)
2013415	วรรณกรรมชิต บุรทัต Literary Works of Chit Burathat	2(2-0-4)
2013416	วรรณกรรมเจ้าพระยาพระคลัง (หน) Literary Works of Chao Phraya Phra Khlang (Hon)	2(2-0-4)
2013417	วรรณกรรมเจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี Literary Works of Chao Phraya Dhammasakmontri	2(2-0-4)
2013418	วรรณกรรมตะวันออก Eastern Literatures	2(2-0-4)

2013419	วรรณกรรมตะวันตก Western Literatures	2(2-0-4)
2013420	เรื่องสั้นและนวนิยาย Short Stories and Novels	2(2-0-4)
2013421	วรรณกรรมสำหรับเด็ก Children's Literatures	2(2-0-4)
2013422	วรรณกรรมแปล Translated Works	2(2-0-4)
2013423	นันทนาการทางภาษาไทย Thai Recreation	2(2-0-4)
2013424	ภาพสะท้อนทางวัฒนธรรมจากวรรณกรรมไทย Cultural Reflection from Thai Literary Works	2(2-0-4)
2014401	วรรณคดีชนบประเพณีและศาสนา Literatures on Thai Customs	2(2-0-4)
2014402	อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย Influence of Foreign Literatures on Thai Literatures	3(3-0-6)
2014403	วรรณกรรมท้องถิ่นเปรียบเทียบ Comparative Local Literatures	2(2-0-4)
2014404	คติชนวิทยาเปรียบเทียบ Comparative Folklore	3(2-2-5)
2014406	วรรณกรรมมุขปาฐะ Verbal Literatures	3(2-2-5)
2014407	นิทานพื้นบ้าน Folk Tales	2(2-1-3)
(4) กลุ่มวิชากรีก สัมมนา วิจัย ค้นคว้า ประยุกต์		
2012301	อักษรไทย 1 Thai Alphabet 1	2(2-0-4)
2012302	อักษรไทย 2 Thai Alphabet 2	2(2-0-4)
2012601	พื้นฐานคอมพิวเตอร์กับงานเอกสารทางภาษาไทย Basic Computer Word Processing for Thai Documents	2(1-2-3)

3.1.4 แผนการศึกษา

<p style="text-align: center;">ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1</p>						
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา (หน่วยกิต)	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง	
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา (12)	0010201 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3	3	0	6	
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชานุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (9)	0020101 ขวัญศึกษาเพื่อการพัฒนาคน	3	3	0	6	
	0021207 ศูนย์หรือกาพทางคนตรี	3	3	0	6	
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาคณิต-วิทย์และเทคโนโลยี (7)						
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาคณิตในภวมวชที่เขกทั่วไป(2)	0041110 สถิติเพื่อสุขภาพ	1	0	2	1	
หมวดวิชาเฉพาะ (ด้านภาษาไทย) กลุ่มวิชาบังคับเรียน (43)	2011104 ภาษาศาสตร์สำหรับครูสอนภาษาไทย	3	3	0	6	
	2011402 พัฒนาการของวรรณคดีไทย	3	3	0	6	
หมวดวิชาเฉพาะ (ด้านภาษาไทย) กลุ่มวิชาเลือก (31)	2011103 คำและสำนวนไทย	2	2	0	4	
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาบังคับเรียน (30)	1012106 การศึกษาและการพัฒนาตามเป็นครูวิชาชีพ	3	3	0	6	
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาเลือก (6)						
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (14)						
หมวดวิชาเลือกเสรี (6)						
รวม		21	20	2	41	
			ชั่วโมง/สัปดาห์ = 63			

<p style="text-align: center;">ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2</p>						
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา (หน่วยกิต)	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง	
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา (12)	0010101 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1	2	2	0	4	
	0011301 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1	3	3	0	6	
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (9)	0021307 ภูมิศาสตร์ประเทศไทย	3	3	0	6	
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาคณิต-วิทย์และเทคโนโลยี (7)	0031101 ชีวิตและธรรมชาติ	2	2	0	4	
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาศึกษาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป(2)	0041201 วัฒนธรรมท้องถิ่นภาคตะวันออกเฉียง	1	1	0	2	
หมวดวิชาเฉพาะ (ด้านภาษาไทย) กลุ่มวิชาบังคับเรียน (43)	2011202 วาทกรรม	3	2	2	5	
	2012101 หลักภาษาไทย	2	2	0	4	
หมวดวิชาเฉพาะ (ด้านภาษาไทย) กลุ่มวิชาเลือก (31)	2012403 วรรณคดีนิเวศ	2	2	0	4	
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพทว) กลุ่มวิชาบังคับเรียน (30)	1042104 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้	3	3	0	6	
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพทว) กลุ่มวิชาเลือก (6)						
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพทว) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (14)						
หมวดวิชาเลือกเสรี (6)						
รวม		21	20	2	40	
ชั่วโมง/สัปดาห์ = 62						

ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1						
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา (หน่วยกิต)	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง	
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา (12)	0010102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2	2	2	0	4	
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (6)						
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาคณิต-วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (7)	0031202 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	2	2	0	4	
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาเลือกในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (2)						
หมวดวิชาเฉพาะ (ด้านภาษาไทย) กลุ่มวิชาบังคับเรียน (43)	2012206 การเขียนรายงานและภาคนิพนธ์	2	2	0	4	
	2012203 ศิลปะการอ่านออกเสียง	2	1	2	3	
	2012401 วรรณกรรมวิจารณ์	3	3	0	6	
หมวดวิชาเฉพาะ (ด้านภาษาไทย) กลุ่มวิชาเลือก (31)						
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาบังคับเรียน (30)	1023205 หลักสูตรและการพัฒนาหลักสูตร	3	3	0	6	
	1043401 การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ	3	3	0	6	
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาเลือก (6)						
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาเลือกประสบการณ์วิชาชีพ (14)						
หมวดวิชาเลือกเสรี (6)						
รวม		17	16	2	33	

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 51

ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2					
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา (หน่วยกิต)	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา (12)	0010103 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3	2	2	0	4
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (9)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาคณิต-วิทย์และเทคโนโลยี (7)	0031301 เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารข้อมูลเบื้องต้น	3	2	2	4
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาศึกษาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (2)					
หมวดวิชาเฉพาะ (ด้านภาษาไทย) กลุ่มวิชาบังคับเรียน (43)	2012207 การเขียนกวีนิพนธ์ไทย 2014405 วรรณกรรมเอกของไทย	3 3	3 3	0 0	6 6
หมวดวิชาเฉพาะ (ด้านภาษาไทย) กลุ่มวิชาเลือก (31)	2012102 ภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย	2	2	0	4
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาบังคับเรียน (30)	1052701 จิตวิทยาและการแนะแนวสำหรับครู 1032101 ภาษาและเทคโนโลยีสำหรับครู	3 3	3 3	0 0	6 6
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาเลือก (6)					
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (14)					
หมวดวิชาเลือกเสรี (6)					
รวม		19	18	2	36
ชั่วโมงสัปดาห์ = 56					

ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

หมวดวิชา/กลุ่มวิชา (หน่วยกิต)	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา (12)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (9)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาคณิต-วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (7)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาเลือกในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (2)					
หมวดวิชาเฉพาะ (ด้านภาษาไทย) กลุ่มวิชาบังคับเรียน (43)	2013401 วรรณกรรมปี่ขลุ่ย	3	3	0	6
หมวดวิชาเฉพาะ (ด้านภาษาไทย) กลุ่มวิชาเลือก (31)	2012601 พื้นฐานคอมพิวเตอร์กับงานเอกสารทางภาษาไทย	2	1	2	3
	2013101 หลักการอ่านและเขียนคำไทย	2	2	0	4
	2013404 วรรณกรรมสังคมและการเมือง	2	2	0	4
	2013501 การจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก	3	2	2	5
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาบังคับเรียน (30)	1023303 การจัดการเรียนรู้	3	2	2	5
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาเลือก (6)	1065464 การประกันคุณภาพการศึกษา	2	2	0	4
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (14)					
หมวดวิชาเลือกเสรี (6)					
รวม		17	14	6	31
			ชั่วโมง/สัปดาห์ = 51		

<p style="text-align: center;">ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2</p>					
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา (หน่วยกิต)	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา (12)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (๗)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาคณิต-วิทย์และเทคโนโลยี (7)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาเลือกโทดรวมวิชาศึกษาทั่วไป (๖)					
หมวดวิชาเฉพาะ (ด้านภาษาไทย) กลุ่มวิชาบังคับเรียน (43)	2013407 ทัศนวิทย์ ๑	3	2	2	5
หมวดวิชาเฉพาะ (ด้านภาษาไทย) กลุ่มวิชาเลือก (31)	2013102 ภาษาอื่น	3	2	2	5
	2013202 ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทย	2	2	0	4
	2013205 การพูดเป็นหมู่คณะ	2	2	0	4
	2013423 นันทนาการทางภาษาไทย	2	2	0	4
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาบังคับเรียน (30)	1033101 นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศทางการศึกษา	3	2	2	5
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาเลือก (6)					
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (14)					
หมวดวิชาเลือกเสรี (6)	เลือกเสรี	3	3	0	6
รวม		18	15	6	33
			ชั่วโมง/สัปดาห์ = 54		

ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1					
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา (หน่วยกิต)	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา (12)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (9)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาคณิต-วิทย์และเทคโนโลยี (7)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาเลือกโทหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (2)					
หมวดวิชาเฉพาะ (ด้านภาษาไทย) กลุ่มวิชาบังคับเรียน (43)	2013502 ผลงานการค้นคว้าทางภาษาและวรรณคดีไทย 2014102 ภาษาดังประเทศในภาษาไทย 2014203 การอ่านตีความ	2 3 2	2 3 2	0 0 0	4 6 4
หมวดวิชาเฉพาะ (ด้านภาษาไทย) กลุ่มวิชาเลือก (31)					
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาบังคับเรียน (30)	1014004 การบริหารจัดการชั้นเรียน 1024601 การจัดการเรียนรู้ภาษาไทย	3 3	2 2	2 2	5 5
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาเลือก (6)	1034101 การศึกษาโดยระบบสื่อทางไกล 1043102 การประเมินทางการศึกษา	2 3	2 3	0 0	4 6
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาเลือกประกอบกรณีวิชาชีพ (14)	1003801 การสังเกตและการมีส่วนร่วม	1		60	
หมวดวิชาเลือกเสรี (6)					
รวม		19	16	64	34
ชั่วโมง/สัปดาห์ = 114					

ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2					
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา (หน่วยกิต)	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา (12)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (9)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาคณิต-วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (7)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาเลือกโทษณคดีศึกษาทั่วไป(2)					
หมวดวิชาเฉพาะ (ด้านภาษาไทย) กลุ่มวิชาบังคับเรียน (43)	2013201 ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา กับวัฒนธรรม	2	2	0	4
	2013802 สัมมนาการใช้ภาษาไทย	2	2	1	3
	2014204 การเขียนสร้างสรรค์	2	2	0	4
หมวดวิชาเฉพาะ (ด้านภาษาไทย) กลุ่มวิชาเลือก (31)	2014101 ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ	2	2	0	4
	2014401 วรรณคดีชนบทประเพณีและศาสนา	2	2	0	4
	2014402 อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย	3	3	0	6
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาบังคับเรียน (30)					
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาเลือก (6)					
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (14)	1004802 การทดลองสอน	1		60	
หมวดวิชาเลือกเสรี (6)	เลือกเสรี	3	3	0	6
รวม		17	16	61	31
ชั่วโมง/สัปดาห์ = 108					

ชั้นปีที่ 5 ภาคการศึกษาที่ 1					
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา (หน่วยกิต)	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา (12)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (9)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาคณิต-วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (7)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาศึกษาในสหวิทยาการทั่วไป(2)					
หมวดวิชาเฉพาะ (ด้านภาษาไทย) กลุ่มวิชาบังคับเรียน (43)					
หมวดวิชาเฉพาะ (ด้านภาษาไทย) กลุ่มวิชาเลือก (31)					
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาบังคับเรียน (30)					
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาเลือก (6)					
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (14)	1005801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู เต็มรูป 1	6		450	
หมวดวิชาเลือกเสรี (6)					
รวม		6		450	
ชั่วโมง/สัปดาห์ = 450					

ชั้นปีที่ 5 ภาคการศึกษาที่ 2					
หมวดวิชา/กลุ่มวิชา (หน่วยกิต)	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา (12)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชานานาชาติและสังคมศาสตร์ (9)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาคณิต-วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (7)					
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาเลือกในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (2)					
หมวดวิชาเฉพาะ (ด้านภาษาไทย) กลุ่มวิชาบังคับเรียน (43)					
หมวดวิชาเฉพาะ (ด้านภาษาไทย) กลุ่มวิชาเลือก (31)					
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาบังคับเรียน (30)					
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาเลือก (6)					
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพครู) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (14)	1005802 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู เต็มรูป 2	6		450	
หมวดวิชาเลือกเสรี (6)					
รวม		6		450	
			ชั่วโมง/สัปดาห์ = 450		

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

คำอธิบายรายวิชา (ดูในภาคผนวก ก)

3.2 ชื่อชุด แผนประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1. อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ - นามสกุล	คุณวุฒิ/ปีการศึกษาที่จบ	ตำแหน่ง วิชาการ	ภาระการสอน ชม./ปีการศึกษา				
				2554	2555	2556	2557	2558
1	รศ.วิมล เอมโศ	กศ.ม. (การประถมศึกษา) วิทยาลัยการศึกษามจร. 2529 กศ.บ. (ภาษาไทย) วิทยาลัยวิชาการศึกษาพระนคร 2514	รศ.	24	24	24	24	24
2	นศ.ศุภวัฒน์ เอมโศ	ศศ.ม. (การอุดมศึกษา) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 2528 กศ.บ. (ภาษาไทย) วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร 2514	ผศ.	24	24	24	24	24
3	นายพรโชค กุ่มบุญ	ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ 2552 ค.บ. (ภาษาไทย) ศึกษานิเทศน์ชั้นต้น 2มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี 2548	อาจารย์	24	24	24	24	24
4	นายกันต์ศักดิ์ การเจริญ	ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 2552 ศศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมชั้นต้น 2มหาวิทยาลัยบูรพา 2549	อาจารย์	24	24	24	24	24
5	นางสาวปิยะพรณ มีสุข	ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยบูรพา 2551 กศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยบูรพา 2546	อาจารย์	24	24	24	24	24

3.2.2 อาจารย์ประจำ

ลำดับ	ชื่อ - นามสกุล	คุณวุฒิ/ปีการศึกษาที่จบ	ตำแหน่ง วิชาการ	ภาระการสอน ชม./ปีการศึกษา				
				2554	2555	2556	2557	2558
1	รศ.เนรมิต ควงคณา	กศ.บ. (ภาษาไทย) วิทยาลัยวิชาการศึกษาพระนคร 2514 ศ.ม. (การสอนภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2526	รศ.	24	24	24	24	24
2	นางสุประวีณี น่วมศรี	กศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ(มจร.) 2524	ผศ.	24	24	24	24	24
3	นางสาวกมลลักษณ์ ระพีภัง	ค.บ. เกียรตินิยมอันดับ 1 (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี 2548 ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ 2550	อาจารย์	24	24	24	24	24
4	นายพรโชค กุ่มบุญ	ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ 2552 ค.บ. เกียรตินิยมอันดับ 2 (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี 2548	อาจารย์	24	24	24	24	24
5	นางสาวปิยะพรณ มีสุข	ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยบูรพา 2551 กศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยบูรพา 2546	อาจารย์	24	24	24	24	24
6	นางสาวอรุณวรรณ ปวีร์คำ	ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ 2551 ค.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี 2548	อาจารย์	24	24	24	24	24
7	นายกันต์ศักดิ์ การเจริญ	ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 2552 ศศ.บ. เกียรตินิยมอันดับ 2 (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยบูรพา 2549	อาจารย์	24	24	24	24	24
8	นางสาวอรุณวรรณ ศรีโสมใจดี	ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยบูรพา 2551 ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยกรุงเทพ 2544	อาจารย์	24	24	24	24	24
9	นศ.ศุภวัฒน์ เอมโศ	กศ.ม. (การอุดมศึกษา) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 2528 กศ.บ. (ภาษาไทย) วิทยาลัยวิชาการศึกษาประ 2514	ผศ.	24	24	24	24	24

ลำดับ	ชื่อ - นามสกุล	คุณวุฒิ/ปีการศึกษาที่จบ	ตำแหน่ง วิชาการ	ภาระการสอน ชม./ปีการศึกษา				
				2554	2555	2556	2557	2558
10	ศศ.สมอร เนียมน้อย	ศษ.ม. (การสอนภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ กศ.บ. (ภาษาไทย) วิทยาลัยวิชาการศึกษาพัฒนาโลก 2514	มศ.	24	24	24	24	24
11	ศศ.สุภาณี กระตุกุกัม	MS. (Community Development) University of Philippines 2516 กศ.บ. (ภาษาไทย) วิทยาลัยวิชาการศึกษาสงขลา 2513	มศ.	24	24	24	24	24
12	รศ.วิมล เสมโอซ	กศ.ม. (การประถมศึกษา) วิทยาลัยวิชาการศึกษาบางแสน 2529 กศ.บ. (ภาษาไทย) วิทยาลัยวิชาการศึกษาพระนคร 2514	รศ.	24	24	24	24	24
13	รศ.เจลา ประเสริฐตั้งษ์	กศ.บ. (พิธีการ) วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร 2515 กศ.ม. (จิตวิทยาพัฒนาการ) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 2522	รศ.	24	24	24	24	24
14	รศ.ดารณี นวพันธุ์	กศ.บ. (พลศึกษา) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (ประสานมิตร) 2517 กศ.ม. (พลศึกษา) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 2529	รศ.	24	24	24	24	24
15	นายนคร เมื่อนำผล	กศ.ม. (บริหารการศึกษา) มหาวิทยาลัยบูรพา 2535 กศ.บ. (พลศึกษา) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (บางแสน) 2520	อาจารย์	24	24	24	24	24
16	ศศ.ปวีธา จรดล	ศ.ด. (หลักสูตรและการสอน) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2542 กศ.ม. (ประถมศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2529 กศ.บ. เกียรตินิยม (ภาษาอังกฤษ) วิทยาลัยครูสุราษฎร์ธานี 2524	มศ.	24	24	24	24	24
17	ศศ.พัฒนาพงศ์ ระเจริญ	ศศ.ม. (การศึกษาศาสตร์) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ 2524 กศ.บ. (เคมี) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (ประสานมิตร) 2524	มศ.	24	24	24	24	24
18	ศศ.วันดี ระเจริญ	ศศ.ม. (จิตวิทยาการศึกษาและการแนะแนว) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ 2523 กศ.บ. (ชีววิทยา) วิทยาลัยวิชาการศึกษาพระนคร 2516	มศ.	24	24	24	24	24
19	รศ.วราญา กุศลวงษ์	กศ.ม. การวัดผลการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร 2520 กศ.บ. (คณิตศาสตร์) วิทยาลัยวิชาการศึกษาปทุมวัน 2515	รศ.	24	24	24	24	24
20	ศศ.สุกพงศ์ เกื้อวัฒนกิจ	ร.บ.ม. (รัฐประศาสนศาสตร์) มหาวิทยาลัยบูรพา 2546 กศ.บ. (พลศึกษา) วิทยาลัยการศึกษาพลศึกษา 2516	มศ.	24	24	24	24	24
21	นายสวัสดิ์จิ๋ว ศิวมบรรณกร	กศ.ด. (วิจัยและประเมินผลการศึกษา) มหาวิทยาลัยนครสวรรค์ 2550 กศ.ม. (การวัดผลการศึกษา) มหาวิทยาลัยนครสวรรค์ 2535 ศษ.บ. (การประถมศึกษา) มหาวิทยาลัยขอนแก่น 2529	อาจารย์	24	24	24	24	24
22	นางสุวิทย์มาศ สุขกสิ	กศ.ด. (การบริหารการศึกษา) มหาวิทยาลัยบูรพา 2549 กศ.ม. (การประถมศึกษา) มหาวิทยาลัยบูรพา 2539 ศ.บ. (ภาษาอังกฤษ) มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี 2525	อาจารย์	24	24	24	24	24
23	นายพรวิทย์ ศิวศาสตร์นันท์	กศ.ด. (การบริหารการศึกษา) มหาวิทยาลัยบูรพา 2541 ศษ.บ. (โสตทัศนศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2535 กศ.บ. (โสตทัศนศึกษา) มหาวิทยาลัยรามคำแหง 2527	อาจารย์	24	24	24	24	24

3.2.3 อาจารย์พิเศษ

ไม่มี

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา)

4.1. มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

การฝึกประสบการณ์วิชาชีพในสาขาวิชาภาษาไทยมีวัตถุประสงค์เพื่อเพิ่มความรู้และประสบการณ์ให้แก่นักศึกษา โดยเป็นการฝึกปฏิบัติงานในสถานศึกษามีมาตรฐานดังนี้

- 4.1.1 ประยุกต์ใช้หลักการ แนวคิด ทฤษฎีเข้าไปเพิ่มความชำนาญในวิชาชีพสามารถคิดวิเคราะห์หาคำว่า และวิจัยเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงาน
- 4.1.2 ปฏิบัติงานด้วยความรับผิดชอบ ซื่อสัตย์สุจริต เพิ่มภาวะผู้นำในการทำงาน รู้จักการคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และเข้าใจจรรยาบรรณทางวิชาชีพ
- 4.1.3 แก้ปัญหาเฉพาะหน้าในการทำงาน และคิดค้นนวัตกรรมใหม่ ๆ เพื่อลดปัญหาการทำงาน
- 4.1.4 ร่วมกันวิเคราะห์ปัญหา และหาแนวทางแก้ไขร่วมกันกับผู้บังคับบัญชาชั้นต้นได้
- 4.1.5 สื่อสารกับผู้มาใช้บริการได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถใช้เทคโนโลยีได้เหมาะสมกับระดับการทำงาน

4.2 ช่วงเวลา

	วิชา	ชั้นปี	
1003801	การศึกษาสังคมและมีส่วนร่วม	4	ภาคเรียนที่ 1
1004802	การทดลองสอนในสถานศึกษา	4	ภาคเรียนที่ 2
1005801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูเต็มรูป 1	5	ภาคเรียนที่ 1
1005802	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูเต็มรูป 2	5	ภาคเรียนที่ 2

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

ชั้นปี	การฝึกปฏิบัติภาคสนาม	จำนวนชั่วโมงและตารางสอน
4	การศึกษาสังคมและมีส่วนร่วม	60
4	การทดลองสอนในสถานศึกษา	60
5	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูเต็มรูป 1	450
5	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูเต็มรูป 2	450

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

ไม่มี

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
1. มีบุคลิกภาพดี	- สอดแทรกความรู้เรื่องการแต่งกาย การเข้าสังคม - ฝึกแสดงท่าทางและการเคลื่อนไหว - ฝึกและแสดงบทบาทในห้องเรียน - อบรมให้ความรู้ด้านมารยาทไทยและมารยาทสากล
2. มีความสามารถในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ใช้วาจาสุภาพเหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล มีความสามารถในการพูดตามสถานการณ์ต่าง ๆ	- ฝึกเทคนิคในการสื่อสารเพื่อจุดประสงค์ต่างๆ - แสดงบทบาทในห้องเรียน โดยสมมุติสถานการณ์
3. มีจิตสาธารณะ มีความภาคภูมิใจในอาชีพของตนเอง	- จัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร เช่น โครงการบริการวิชาการแก่ชุมชน - จัดกิจกรรมส่งเสริมจิตอาสาสำหรับผู้เรียนวิชาครู การสอนเสริมความรู้ด้านภาษาไทยแก่นักเรียนที่ด้อยโอกาส - จัดกิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์
4. ใฝ่รู้ใฝ่เรียน ค้นคว้าหาความรู้อยู่เสมอ	- ในการเรียนการสอนมอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ อย่างสม่ำเสมอ

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้านของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

2.1 ด้านคุณธรรมจริยธรรม

2.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม

- 1) แสดงความซื่อสัตย์สุจริตอย่างสม่ำเสมอ
- 2) มีวินัย ตรงต่อเวลา และปฏิบัติตามระเบียบขององค์กร
- 3) มีจิตสาธารณะ รับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม
- 4) รับฟังความคิดเห็นและเคารพสิทธิของผู้อื่น เคารพในสิทธิมนุษยชน

2.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม

- 1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่สอดแทรกกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับความซื่อสัตย์สุจริต
- 2) ให้ความสำคัญของการมีวินัย การตรงต่อเวลา การส่งงานตามกำหนดและความ

ซื่อสัตย์ในการทำกิจกรรมหรืองานที่มอบหมาย

- 3) ส่งเสริมให้ผู้เรียนจัดกิจกรรมหรือเข้าร่วมกิจกรรมทั้งในและนอกห้องเรียน
- 4) เน้นเรื่องการแต่งกายและการปฏิบัติตนให้เหมาะสม ถูกต้องตามระเบียบข้อบังคับ

ของมหาวิทยาลัย

2.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม

- 1) สังเกตพฤติกรรมกรรมการแต่งกายของนักศึกษา การปฏิบัติตน
- 2) ให้คะแนนการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตรงเวลา และการปฏิบัติตนตามระเบียบ

ข้อบังคับของมหาวิทยาลัย

- 3) ประเมินจากผลงาน ผลการปฏิบัติกิจกรรม โดยพิจารณาเฉพาะด้านที่แสดงออกถึง

คุณธรรมจริยธรรม

2.2 ด้านความรู้

2.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) นำความรู้ไปใช้เป็นพื้นฐานสำหรับการศึกษาในวิชาชีพ ตลอดจนนำไปใช้ใน

ชีวิตประจำวันได้

2.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยบูรณาการศาสตร์สาขาอื่นๆ ที่

เกี่ยวข้องอย่างเหมาะสม

- 2) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นทั้งทฤษฎีและปฏิบัติ

เพื่อให้ผู้เรียนเกิดองค์ความรู้และทักษะต่างๆ

3) กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) ประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติตน โดยเน้นการประเมินตาม

สภาพจริงและใช้วิธีการประเมินที่หลากหลาย เช่น การทดสอบ การนำเสนอผลงาน รายงานหรือโครงการ

2.3 ด้านทักษะทางปัญญา

2.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) สามารถสืบค้นข้อมูลจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย
- 2) สามารถนำความรู้ แนวคิดและกระบวนการต่างๆ ไปพัฒนาการคิดให้เป็นระบบ

2.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์

ตัดสินใจ คิดอย่างมีวิจารณญาณ

- 2) มอบหมายงานให้ผู้เรียนศึกษาค้นคว้าจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ

2.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) ประเมินตามสภาพจริงจากการปฏิบัติงาน การนำเสนองาน หรือผลงาน

2.4 ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

2.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) สามารถปรับตัว ทำงานร่วมกับผู้อื่นทั้งในฐานะผู้นำและผู้ร่วมงาน
- 2) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้ร่วมงานในองค์กรและบุคคลทั่วไป
- 3) มีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย

2.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความ

รับผิดชอบต่อ

- 1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นกระบวนการกลุ่ม การทำงานแบบร่วมมือ หรือ Brainstorming
- 2) ส่งเสริมการอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น โดยจัดอภิปรายหรือเสวนางานที่

มอบหมายให้ศึกษาค้นคว้า

2.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบต่อ

- 1) สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม
- 2) ประเมินผลจากผลงาน การนำเสนองาน การอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น

2.5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยี

สารสนเทศ

- 1) สามารถรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูล โดยใช้ความรู้ทางคณิตศาสตร์
- 2) สามารถใช้ภาษาไทยในการสื่อสารได้อย่างถูกต้อง
- 3) สามารถใช้ภาษาต่างประเทศในการสื่อสารได้
- 4) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้น นำเสนอข้อมูลและติดต่อสื่อสารได้

2.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ

การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่ให้ผู้เรียนได้วิเคราะห์สถานการณ์สำคัญใน

ชีวิตประจำวันที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน

- 2) มอบหมายงานให้ผู้เรียนนำเสนอผลงาน อภิปราย และเรียบเรียงเป็นรูปเล่มรายงาน

โดยใช้หลักการเขียนทางวิชาการเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ เน้นการศึกษาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ที่หลากหลาย และมีการอ้างอิงแหล่งที่มาของข้อมูลให้ชัดเจน

2.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การ

ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) สังเกตการนำเสนอผลงาน การสื่อสาร การแสดงความคิดเห็น
- 2) ประเมินจากผลงาน รูปเล่มรายงาน

3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

แสดงให้เห็นถึงมาตรฐานการเรียนรู้ในแต่ละรายวิชาในหลักสูตรว่ามีส่วนในการเสริมสร้าง
กระบวนการเรียนรู้และสอดคล้องต่อมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านใดบ้าง โดยแสดงการกระจายความ
รับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชาในรูปของตารางต่อไปนี้

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสาขา หมวดศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้				3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์สถานการณ์และการสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป																				
0010101 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1 Communicative English 1	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0010102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2 Communicative English 2	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0010103 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3 Communicative English 3	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0010201 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร Thai for Communication	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0011301 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1 Chinese for Communication	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0011302 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 2 Chinese for Communication 2	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0011303 ภาษาวียดนามเพื่อการสื่อสาร 1 Vietnamese for Communication 1	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0011304 ภาษาวียดนามเพื่อการสื่อสาร 2 Vietnamese for Communication 2	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0011305 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร 1 Cambodian for Communication 1	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้	3. ทักษะทาง ปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์การสื่อสารและ เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4		1	2	1	2	3	4	1	2	3	4
001.1306 ภาษาขอมรเพื่อการสื่อสาร 2 Cambodian for Communication 2	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
001.1307 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 1 Japanese for Communication 1	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
001.1308 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 2 Japanese for Communication 2	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
001.1309 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 1 Korean for Communication 1	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
001.1310 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 2 Korean for Communication 2	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
001.1311 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1 French for Communication 1	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
001.1312 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2 French for Communication 2	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
001.1313 ภาษาอาหรับเพื่อการสื่อสาร 1 Arabic for Communication 1	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
001.1314 ภาษาอาหรับเพื่อการสื่อสาร 2 Arabic for Communication 2	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0020101 วิชาศึกษาศาสตร์พัฒนาตน Moral Education for Self Development	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
002.1201 คุณค่าชีวิต The Value of Life	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้	3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์กับบุคคลและความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ					
	1	2	3	4		1	2	1	2	3	4	1	2	3	4		
0021202 มนุษย์กับการใช้เหตุผล Man and Reasoning	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021203 มนุษย์กับการพัฒนาตน Man and Self Development	●	●	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○
0021204 มนุษย์สัมพันธ์ Human Relationships	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○
0021205 สารสนเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้า Information for Study Skills and Research	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021206 ศูนย์ภาษา: ศิลปะ Aesthetic of Arts	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021207 ศูนย์ภาษา: ดนตรี Aesthetic of Music	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021208 ศูนย์ภาษาของชีวิต Aesthetic Appreciation	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021301 การเมืองการปกครองไทย Thai Politics and Government	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021302 กฎหมายในชีวิตประจำวัน Laws in Daily Life	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021303 เศรษฐศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Economics in Daily Life	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021304 ธุรกิจในชีวิตประจำวัน Business in Daily Life	●	●	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้		3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์ทางสังคมและเทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	1	2	1	2	3	4	1	2	3	4
0021305 การบริหารเงินในชีวิตประจำวัน Financial Administration in daily life	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021306 หลักการจัดการ Principles of Management	●	●	●	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021307 ภูมิศาสตร์ประเทศไทย Geography of Thailand	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021308 ประวัติศาสตร์ไทย History of Thailand	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021309 โลกกำลังเปลี่ยนแปลง Globalization and Thai Society	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021310 มนุษย์กับสังคม Man and Society	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0021311 ภูมิปัญญาเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต Wisdom for Life Quality Development	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0031101 ชีวิตและธรรมชาติ Life and Nature	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0031102 วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต Science for Quality of Life	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0031103 ชีวิตและสุขภาพ Life and Health	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0031104 พืชพรรณเพื่อชีวิต Plant for Life	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้	3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4		1	2	1	2	3	4	1	2	3	4
0031205 คณิตศาสตร์พื้นฐานในทางอุตสาหกรรม Fundamental Mathematic in Industrial	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0031206 สถิติและการประยุกต์ทั่วไป General Applications of Statistics	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0031207 สถิติในชีวิตประจำวัน Statistics for Daily Life	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0031301 เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารข้อมูล Introduction to Information and Communication Technology	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0031302 การพัฒนาสารสนเทศบนอินเทอร์เน็ต Development of Internet information	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0031303 คอมพิวเตอร์และเครือข่ายอินเทอร์เน็ต Computer and the Internet	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0031304 โปรแกรมประยุกต์สำนักงานธุรกิจ Application for Business	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0031305 เทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับชีวิตสมัยใหม่ Information Technology for Modern Life	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0031306 คอมพิวเตอร์เพื่อการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน Computing Applications in Everyday Life	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0031307 เทคโนโลยีสำนักงานไร้กระดาษ Paperless Office Technology	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

รหัสวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้	3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์กับพื้นที่ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4		1	2	1	2	3	4	1	2	3	4
0041102 ฟุตบอลเพื่อสุขภาพ Football for Health	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0041103 วอลเลย์บอลเพื่อสุขภาพ Volleyball for Health	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0041104 ฟุตซอลเพื่อสุขภาพ Futsal for Health	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0041105 แฮนด์บอลเพื่อสุขภาพ Handball for Health	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0041106 แบดมินตันเพื่อสุขภาพ Badminton for Health	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0041107 เทเบิลเทนนิสเพื่อสุขภาพ Table Tennis for Health	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0041108 ตะกร้อเพื่อสุขภาพ Takraw for Health	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0041109 เปตองเพื่อสุขภาพ Petanque for Health	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0041110 สังคีตเพื่อสุขภาพ Social Dance for Health	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0041111 กิจกรรมเชิงนันทนาการเพื่อสุขภาพ Rhythmic Activities for Health	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0041112 เชมร่อนเพื่อสุขภาพ Chairball for Health	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

รายวิชา	1. คุณสมบัติ				2. ความรู้	3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ					
	1	2	3	4		1	2	1	2	3	4	1	2	3	4		
0041113 กอล์ฟเพื่อสุขภาพ Golf for Health	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○
0041114 นันทนาการเพื่อสุขภาพ Recreation for Health	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○
0041115 ศิลปะเพื่อการบำบัด Arts Therapy	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0041201 วัฒนธรรมท้องถิ่นภาคตะวันออกเฉียงเหนือ Local Eastern Cultural Studies	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0041202 ตะวันออกศึกษา Eastern Studies	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0041203 ชนชาติศึกษา Chamaburi Studies	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0041204 ศิลปะพื้นบ้าน Folk Arts	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
0041205 การเรียนรู้และผู้นำ Leadership and Followship	●	●	●	●	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○

4. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้านของหมวดวิชาเฉพาะด้าน กลุ่มวิชาชีพครู

4.1 ด้านคุณธรรมจริยธรรม

4.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม

- 1) มีความรู้ความเข้าใจในทศน์เกี่ยวกับคุณธรรมพื้นฐานและจรรยาบรรณวิชาชีพครู
- 2) สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมินและนำความรู้เกี่ยวกับคุณธรรมพื้นฐานและจรรยาบรรณของวิชาชีพครู ไปประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิตและประกอบวิชาชีพอย่างสร้างสรรค์
- 3) ตระหนักถึงความสำคัญของการดำรงชีวิตและประกอบวิชาชีพครูตามคุณธรรมพื้นฐานและจรรยาบรรณของวิชาชีพครู

4.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม

- 1) จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่บูรณาการความรู้เกี่ยวกับคุณธรรมพื้นฐานและจรรยาบรรณวิชาชีพครู
- 2) สอดแทรกการอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณธรรมพื้นฐานและจรรยาบรรณวิชาชีพครูระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน
- 3) ส่งเสริมให้ผู้เรียนประพฤติ ปฏิบัติตนให้เป็นผู้มีคุณธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพครู
- 4) เน้นเรื่องการแต่งกายและการปฏิบัติตนให้เหมาะสม ถูกต้องตามระเบียบข้อบังคับของมหาวิทยาลัย

4.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม

- 1) สังเกตพฤติกรรมและการแต่งกายของนักศึกษา การปฏิบัติตามระเบียบข้อบังคับของมหาวิทยาลัย
- 2) ประเมินจากผลการปฏิบัติกิจกรรมโดยพิจารณาเฉพาะด้านที่เกี่ยวข้องกับคุณธรรมพื้นฐานและจรรยาบรรณวิชาชีพครู

4.2 ด้านความรู้

4.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) มีความรู้ความเข้าใจและเห็นความสำคัญของวิชาพื้นฐานทางด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ วิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์ สหศาสตร์ ภาษาไทย ภาษาต่างประเทศ และคอมพิวเตอร์
- 2) สามารถบูรณาการความรู้ในศาสตร์สาขาวิชาต่างๆ ไปใช้ในการดำรงชีวิตและประกอบวิชาชีพอย่างมีประสิทธิภาพ
- 3) ตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของศาสตร์วิชาต่างๆ ที่มีต่อการดำรงชีวิตและประกอบอาชีพ
- 4) มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิด ทฤษฎี และหลักการที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาการเรียนการสอน การวิจัย และกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา

- 5) สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมิน และนำความรู้เกี่ยวกับแนวคิด ทฤษฎี และหลักการที่เกี่ยวข้องกับพัฒนาการและการเรียนรู้ของผู้เรียน การจัดการเรียนการสอน การวิจัย และกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนและการพัฒนาผู้เรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 6) ตระหนักถึงคุณค่าของการนำความรู้เกี่ยวกับแนวคิด ทฤษฎี และหลักการที่เกี่ยวข้องกับพัฒนาการและการเรียนรู้ของผู้เรียน การจัดการเรียนการสอน การวิจัย และกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนและการพัฒนาผู้เรียน
- 7) มีความรู้ความเข้าใจแนวคิด ทฤษฎีและหลักการที่เกี่ยวข้องในศาสตร์สาขาวิชาที่สอนอย่างลึกซึ้งและเป็นระบบ
- 8) สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมิน และนำความรู้เกี่ยวกับแนวคิด ทฤษฎี และหลักการที่เกี่ยวข้องในศาสตร์สาขาวิชาที่สอน ไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนและการพัฒนาผู้เรียนอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ
- 9) ตระหนักถึงคุณค่าของการนำความรู้เกี่ยวกับแนวคิด ทฤษฎี และหลักการที่เกี่ยวข้องในศาสตร์สาขาวิชาที่สอน ไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนและการพัฒนาผู้เรียน

4.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยบูรณาการศาสตร์สาขาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องอย่างเหมาะสม
- 2) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นทั้งทฤษฎีและปฏิบัติ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดองค์ความรู้และทักษะต่างๆ
- 3) จัดกิจกรรมที่เน้นให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติในสถานการณ์จริงหรือสถานการณ์จำลอง เพื่อให้ผู้เรียนเกิดแนวคิดและทักษะการจัดการเรียนรู้และนำไปประยุกต์ใช้ในการประกอบวิชาชีพครู
- 4) ส่งเสริมให้ผู้เรียนสะท้อนความคิดเกี่ยวกับความรู้ที่ได้รับ คุณค่าของศาสตร์ต่างๆ และการนำไปประยุกต์ใช้ในการประกอบวิชาชีพครู

4.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) ประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติตน โดยเน้นการประเมินตามสภาพจริงและใช้วิธีการประเมินที่หลากหลาย เช่น การทดสอบ การนำเสนอผลงาน รายงานหรือโครงการ
- 2) สังเกตการเข้าร่วมกิจกรรม การให้ความร่วมมือในชั้นเรียน การอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น
- 3) การเขียนอนุทินสะท้อนความคิดเห็น ความรู้ที่ได้รับจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

4.3 ด้านทักษะทางปัญญา

4.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักและกระบวนการคิดแบบต่างๆ

- 2) สามารถวิเคราะห์ประเด็นปัญหาที่เกี่ยวกับสังคม วัฒนธรรม ชุมชนชาติ และสิ่งแวดล้อม และสามารถปรับตัวและแก้ปัญหาต่างๆ ในการดำรงชีวิตได้โดยใช้วิถีทางปัญญา
- 3) สามารถวิเคราะห์และคิดสะท้อนเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนและการพัฒนาผู้เรียนและสร้างสรรค์องค์ความรู้หรือนวัตกรรมไปใช้ในการพัฒนาตนเอง การจัดการเรียนการสอน และผู้เรียนอย่างมีประสิทธิภาพ
- 4) ตระหนักถึงคุณค่าของการใช้วิถีทางปัญญาในการดำรงชีวิต การประกอบวิชาชีพและการแก้ปัญหา

4.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ ตัดสินใจ คิดอย่างมีวิจารณญาณ
- 2) ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ฝึกอภิปราย วิเคราะห์ แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการพัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การประกอบวิชาชีพครู โดยใช้กรณีศึกษา
- 3) เปิดโอกาสให้ผู้เรียนศึกษาจากสถานการณ์จริงในโรงเรียน หรือมีส่วนร่วมในการปฏิบัติตนในสถานการณ์จริง

4.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) ประเมินตามสภาพจริงจากการปฏิบัติงาน การนำเสนองาน หรือผลงาน
- 2) สังเกตจากผลงาน ผลการปฏิบัติหรือเข้าร่วมกิจกรรมที่มอบหมาย

4.4 ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบของตนเองและสมาชิกในสังคมและหลักการทำงานและอยู่ร่วมกันกับผู้อื่นอย่างเป็นกัลยาณมิตร
- 2) สามารถสร้างความสัมพันธ์ที่ดี มีความรับผิดชอบ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างมีประสิทธิภาพ
- 3) ปฏิบัติต่อผู้เรียนด้วยความเข้าใจและเป็นมิตร
- 4) ตระหนักถึงคุณค่าของการมีความรับผิดชอบและการอยู่ร่วมกันกับผู้อื่นอย่างเป็นกัลยาณมิตร

4.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยใช้กระบวนการกลุ่ม การทำงานแบบร่วมมือ มุ่งเน้นความรับผิดชอบและมนุษยสัมพันธ์ระหว่างบุคคล
- 2) เปิดโอกาสให้ผู้เรียนฝึกประพฤติปฏิบัติตนในฐานะครู โดยใช้สถานการณ์จำลองหรือใช้สถานการณ์จริงในโรงเรียน

4.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม
- 2) ประเมินผลจากผลงาน การนำเสนองาน การอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น การ

ประพฤติปฏิบัติตน

4.5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

4.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศและคณิตศาสตร์ และสถิติพื้นฐานในการสื่อสาร การเรียนรู้ และการจัดการเรียนการสอน
- 2) สามารถใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และคณิตศาสตร์พื้นฐานและสถิติพื้นฐานในการสื่อสาร การเรียนรู้ และการจัดการเรียนการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ
- 3) ตระหนักถึงคุณค่าของการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และคณิตศาสตร์และสถิติพื้นฐานในการสื่อสาร การเรียนรู้ และการจัดการเรียนการสอน

4.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่ให้ผู้เรียนมีโอกาสนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
- 2) มอบหมายงานให้ผู้เรียนนำเสนอผลงาน อภิปราย และเรียบเรียงเป็นรูปเล่มรายงาน โดยใช้หลักการเขียนทางวิชาการเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ เน้นการศึกษาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ที่หลากหลาย และมีการอ้างอิงแหล่งที่มาของข้อมูลให้ชัดเจน

4.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) สังเกตการนำเสนอผลงาน การสื่อสาร การแสดงความคิดเห็น
- 2) ประเมินจากผลงาน รูปเล่มรายงาน

4.6 ด้านทักษะการจัดการเรียนรู้

4.6.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการจัดการเรียนรู้

- 1) มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิด หลักการและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการสอน การวัดประเมินผล และการจัดการชั้นเรียน
- 2) สามารถวางแผน ออกแบบ ปฏิบัติการสอนจัดการชั้นเรียน และวัดและประเมินผลการเรียนรู้เพื่อพัฒนาศักยภาพของผู้เรียน ได้อย่างเหมาะสมตามความแตกต่างระหว่างบุคคล
- 3) ตระหนักถึงคุณค่าของการนำแนวคิด หลักการและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการสอน การวัดประเมินผลและการจัดการชั้นเรียนมาใช้ในการพัฒนาศักยภาพของผู้เรียน ได้อย่างเหมาะสมตามความแตกต่างระหว่างบุคคล

4.6.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนสังเกตการจัดการเรียนการสอนจากสถานการณ์จริงและสะท้อนความรู้ ความคิดเห็นจากการสังเกต รวมทั้งวิเคราะห์ข้อดี ข้อบกพร่องของการจัดการเรียนการสอนนั้น
- 2) จัดสถานการณ์จำลองเพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติการจัดการเรียนรู้ในชั้นเรียนโดยเน้นการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญและคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล
- 3) เปิดโอกาสให้ผู้เรียนศึกษาจากสถานการณ์จริงในโรงเรียน หรือมีส่วนร่วมในการปฏิบัติตนในสถานการณ์จริง
- 4) จัดกิจกรรมสัมมนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นจากการศึกษาการจัดการเรียนรู้ในสถานการณ์จำลองหรือสถานการณ์จริง

4.6.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) ประเมินตามสภาพจริงจากการปฏิบัติงาน การนำเสนองาน หรือผลงาน
- 2) สังเกตจากผลงาน ผลการปฏิบัติหรือเข้าร่วมกิจกรรมที่มอบหมาย
- 3) ประเมินจากการสะท้อนความคิดเห็น การอภิปราย หรือการจัดสัมมนา

5. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา หมวดวิชาเฉพาะด้าน กลุ่มวิชาชีพครู

แสดงให้เห็นถึงมาตรฐานการเรียนรู้ในแต่ละรายวิชาในหลักสูตรว่ามีส่วนในการเสริมสร้างกระบวนการเรียนรู้และสอดคล้องต่อมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านใดบ้าง โดยแสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชาในรูปของตารางต่อไปนี้

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม			ความรู้									ทักษะทางปัญญา				ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ				ด้านทักษะ การวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศ			ทักษะ การจัด การเรียนรู้			
	1	2	3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3		
																										1	2
1043401 การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ Research for Learning Development	●	●	○				○	○	○			●	○	○				○	○	○	○	○					
1052701 จิตวิทยาและการแนะแนวสำหรับครู Psychology and Guidance for Teacher		○	●				●	○			●															○	
1012201 การศึกษากับการพัฒนาชุมชน Education and Community Development	○	●	●				○	●	○				●	○											○		
1013501 การศึกษาทางเลือก Alternative Education	●																										
1014971 ศึกษาปัญหาทางการศึกษา Study Problem in Education	●	●	○				○	○	●																	○	
1023301 ทักษะและเทคนิคการสอน Teaching Skills and Techniques of Teaching	●	●						○	○	●																●	●
1023646 การวิเคราะห์เนื้อหากลุ่มสาระการเรียนรู้ คณิตศาสตร์ Analysis of School Mathematics			○							○	●															○	

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม			ความรู้									ทักษะทางปัญญา			ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ			ด้านทักษะ การวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศ									ทักษะ การคิด การเรียนรู้		
	1	2	3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3					
																										1	2	3		
1024201 กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน Student Development Activity	●	●		●	○	○		○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
1024951 โครงการศึกษาค้นคว้าทางการศึกษา Independent Study in Education	●	●	●	●	○	○		○	○				●	○	○	○										○				
1024971 การสัมมนาทางการศึกษา Seminar in Education	●	●	●	●				●					○	○	○	○										○				
1032102 เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการศึกษา Information Technology in Education	○		●	●	○	○		●				●	○	○	○									○						
1034101 การศึกษาโดยระบบสื่อสารทางไกล Telecommunication and Distance Learning	○		●	●	○	○							○	○	○										○					
1043102 การประเมินทางการศึกษา Education Evaluation	●		●		○	○		○	○	●			○	○	○										○	●				
1044107 การประเมินโครงการ Project Evaluation			○		○	○		○	○				○	○	○										○	●				
1052103 จิตวิทยาเด็ก Child Psychology	●	○			○	○		○	○	○			○	○	○										○	○				

6. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้านของหมวดวิชาเฉพาะด้าน กลุ่มวิชาเอก

6.1 ด้านคุณธรรมจริยธรรม

6.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม

- (1) มีความรู้ความเข้าใจ โน้ตค้นเกี่ยวกับคุณธรรมพื้นฐานและจรรยาบรรณของวิชาชีพครู
- (2) สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมินและนำความรู้เกี่ยวกับคุณธรรมพื้นฐานและจรรยาบรรณของวิชาชีพครู ไปประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิตและประกอบวิชาชีพอย่างสร้างสรรค์
- (3) ตระหนักถึงความสำคัญของการดำรงชีวิตและประกอบวิชาชีพตามคุณธรรมพื้นฐานและจรรยาบรรณของวิชาชีพครู

6.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- (1) ปลุกฝังให้นักศึกษามีระเบียบวินัยและซื่อสัตย์ โดยเน้นการเข้าชั้นเรียนให้ตรงเวลา และแต่งกายที่เป็น ไปตามระเบียบของมหาวิทยาลัย ซื่อสัตย์สุจริตในการทำรายงานและในการสอบ
- (2) สอนคุณธรรม จริยธรรมสอดแทรกในการเรียนการสอนรายวิชาต่าง ๆ อย่างต่อเนื่อง
- (3) จัดกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม การยกย่องนักศึกษาที่ทำดีทำประโยชน์แก่ส่วนรวม เสียสละ
- (4) การบรรยายพิเศษ โดยผู้มีประสบการณ์หรือพระในศาสนาต่าง ๆ
- (5) ผู้สอนเป็นแบบอย่างที่ดีของนักศึกษา

6.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- (1) ประเมินจากการตรงเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย การแต่งกายที่เรียบร้อยถูกระเบียบ ไม่ทุจริตในการสอบ
- (2) ประเมินจากพฤติกรรมในการร่วมกิจกรรมและการแสดงออกด้านต่าง ๆ
- (3) ประเมินจากความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย
- (4) สังเกตการแสดงพฤติกรรมระหว่างผู้เรียนร่วมกับผู้สอนทุกคน
- (5) ผลการประเมินจากการฝึกงาน โดยองค์กรที่ผู้เรียนเข้าฝึกงาน
- (6) สร้างแบบสอบถามให้ผู้ปกครองตอบ สำรวจความคิดเห็นของผู้ปกครอง

6.2 ความรู้

6.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) มีความรู้ความเข้าใจและเห็นความสัมพันธ์ของวิชาพื้นฐานทางด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ สหศาสตร์ ภาษาไทย ภาษาคำต่างประเทศ และคอมพิวเตอร์
- (2) สามารถบูรณาการความรู้ความเข้าใจในศาสตร์สาขาวิชาภาษาไทย ไปใช้ในการดำรงชีวิตและประกอบวิชาชีพอย่างมีประสิทธิภาพ

(3) ตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของศาสตร์สาขาวิชาภาษาไทย ที่มีต่อการดำรงชีวิต และประกอบอาชีพ

(4) มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิด ทฤษฎีและหลักการที่เกี่ยวข้องกับพัฒนาการและการเรียนรู้ของผู้เรียน การจัดการเรียนการสอน การวิจัย และกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาสาขาวิชาภาษาไทย

(5) สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมิน และนำความรู้เกี่ยวกับแนวคิด ทฤษฎีและหลักการที่เกี่ยวข้องกับพัฒนาการและการเรียนรู้ของผู้เรียน การจัดการเรียน การสอน การวิจัยและกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทยไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนและพัฒนาผู้เรียนอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

(6) ตระหนักถึงคุณค่าของการนำความรู้เกี่ยวกับ แนวคิด ทฤษฎี และหลักการที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาและการเรียนรู้ของผู้เรียน การจัดการเรียนการสอน การวิจัยและกฎหมายที่เกี่ยวข้องไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนและการพัฒนาผู้เรียน

(7) มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิด ทฤษฎีและหลักการที่เกี่ยวข้องในศาสตร์สาขาวิชาภาษาไทยอย่างลึกซึ้งและเป็นระบบ

(8) สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมิน และนำความรู้เกี่ยวกับแนวคิด ทฤษฎีและหลักการที่เกี่ยวข้องในศาสตร์สาขาวิชาภาษาไทยไปใช้ในการจัดการเรียนการสอน และการพัฒนาผู้เรียนเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

(9) ตระหนักถึงคุณค่าของการนำความรู้เกี่ยวกับแนวคิด ทฤษฎีและหลักการที่เกี่ยวข้องในศาสตร์สาขาวิชาภาษาไทยไปใช้ในการจัดการเรียนการสอน และการพัฒนาผู้เรียน

6.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

ใช้การเรียนการสอนในหลากหลายรูปแบบ ทั้งนี้ให้เป็นไปตามลักษณะของรายวิชาตลอดจนเนื้อหาสาระของรายวิชานั้นๆ ได้แก่

- (1) การบรรยายและการอภิปรายในชั้นเรียน
- (2) มอบหัวข้อเรื่องให้ค้นคว้าและทำรายงานทั้งเดี่ยวและกลุ่ม
- (3) การศึกษานอกสถานที่
- (4) สอนโดยการสาธิต
- (5) เชิญผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญมาเป็นวิทยากรพิเศษเฉพาะเรื่อง
- (6) สอนโดยการคิด (Tutorial Group)
- (7) ฝึกประสบการณ์วิชาชีพในสถานศึกษา

6.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติของนักศึกษา ในด้านต่าง ๆ คือ

- (1) ทดสอบทฤษฎีและปฏิบัติ โดยการสอบย่อย
- (2) ทดสอบโดยการสอบข้อเขียนกลางภาคและปลายภาค

- (3) ประเมินผลการทำงานที่ได้รับมอบหมาย
- (4) ประเมินจากรายงานที่ให้ศึกษาค้นคว้า

6.3 ทักษะทางปัญญา

6.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักและกระบวนการคิดแบบต่าง ๆ
- (2) สามารถวิเคราะห์ประเด็นปัญหาที่เกี่ยวกับสังคม วัฒนธรรม ชุมชนชาติ และสิ่งแวดล้อม และสามารถปรับตัวและแก้ปัญหาต่าง ๆ ในการดำรงชีวิต
- (3) สามารถวิเคราะห์และสะท้อนเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนและการพัฒนาผู้เรียนและสร้างสรรค์องค์ความรู้หรือนวัตกรรมไปใช้ในการพัฒนาตนเอง การจัดการเรียนการสอน และผู้เรียนอย่างมีประสิทธิภาพ
- (4) ตระหนักถึงคุณค่าของการใช้ชีวิตทางปัญญาในการดำรงชีวิต การประกอบวิชาชีพ และการแก้ปัญหา

6.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) กรณีศึกษาเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนและการวิจัย
- (2) การอภิปรายเป็นกลุ่ม
- (3) การทำงานที่ได้รับมอบหมายให้ค้นคว้าหรืองานเกี่ยวกับการพัฒนา
- (4) การบรรยาย โดยผู้เชี่ยวชาญหรือผู้ประกอบการที่มีความสำเร็จในอาชีพ
- (5) การกำหนดให้นักศึกษามีโอกาสปฏิบัติจริง

2.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) ประเมินผลจากผลงานที่มอบหมายให้ทำ
- (2) การสอบข้อเขียน
- (3) การเขียนรายงาน

6.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

6.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างตัวบุคคลและความสามารถในการรับผิดชอบ

- (1) มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบของตนเองและสมาชิกในสังคมและหลักการทำงานและอยู่ร่วมกันกับผู้อื่นอย่างเป็นกัลยาณมิตร
- (2) สามารถสร้างความสัมพันธ์ที่ดีและมีความรับผิดชอบ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างมีประสิทธิภาพ
- (3) ปฏิบัติต่อผู้เรียนด้วยความเข้าใจและเป็นมิตร
- (4) ตระหนักถึงคุณค่าของการมีความรับผิดชอบและการอยู่ร่วมกันกับผู้อื่นอย่างเป็นกัลยาณมิตร

6.4.2. กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

(1) ใช้การสอนที่กำหนดให้ทำกิจกรรมกลุ่ม ให้อุ้จกับทบาทหน้าที่ ความรับผิดชอบของแต่ละคน

- (2) มอบหมายงานเป็นกลุ่มย่อย และแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบ โดยหมุนเวียนกันในกลุ่ม
- (3) สอน โดยใช้กรณีศึกษา

6.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) ประเมินจากผลงานของกลุ่มและผลงานของผู้เรียน ในกลุ่มที่ได้รับมอบหมายให้ทำงาน
- (2) ประเมินตนเอง และประเมินซึ่งกันและกัน
- (3) สังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน
- (4) ผลการประเมินจากการฝึกงาน

6.5 ทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยี

6.5.1 ผลลัพธ์การเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์และการสื่อสาร

(1) มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศและคณิตศาสตร์ และสถิติพื้นฐาน เพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ และการจัดการเรียนการสอน

(2) สามารถใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และคณิตศาสตร์และสถิติพื้นฐานในการสื่อสาร การเรียนรู้ และการจัดการเรียนการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ

(3) ตระหนักถึงคุณค่าของการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และคณิตศาสตร์และสถิติพื้นฐานในการสื่อสาร การเรียนรู้ และการจัดการเรียนการสอน

(4) สามารถประยุกต์ใช้นวัตกรรมทางการศึกษาในการจัดการเรียนการสอนอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

6.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์และการสื่อสาร

(1) ทดสอบระดับความสามารถทางภาษาในการติดต่อสื่อสารกับผู้อื่น โดยการสอบข้อเขียน และการสัมภาษณ์

(2) สร้างสถานการณ์จำลองห้องเรียนเพื่อฝึกให้ใช้กระบวนการจัดการเรียนการสอน

(3) ฝึกให้นำเสนอผลงานที่ค้นคว้าด้วยตนเองในห้องเรียน

(4) บูรณาการการใช้คอมพิวเตอร์ หรือสื่อต่างๆ ในทุกรายวิชาที่สามารถทำได้

(5) จัดประสบการณ์การเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้นักศึกษาได้มีโอกาสใช้ทักษะวิเคราะห์เนื้อหา และวิเคราะห์เชิงตัวเลข และใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในรูปแบบต่าง ๆ

2.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์และการสื่อสาร

(1) ประเมินผลจากการสังเกต

(2) ประเมินผลจากการนำเสนอผลงาน

- (3) ประเมินผลจากการใช้คอมพิวเตอร์
- (4) ประเมินผลจากการทำกิจกรรม
- (5) ประเมินผลจากการวิเคราะห์ข้อมูลจากการศึกษาวิจัย

6.6 ทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ

6.6.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ

(1) มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิด หลักการและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการสอน การวัด ประเมินผลและการจัดการชั้นเรียน

(2) สามารถวางแผน ออกแบบ ปฏิบัติการสอน จัดการชั้นเรียน และวัดและประเมินผลการเรียนรู้เพื่อพัฒนาศักยภาพของผู้เรียน ได้อย่างเหมาะสมตามความแตกต่างระหว่างบุคคล

(3) ตระหนักถึงคุณค่าของการนำแนวคิด หลักการและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการสอน การวัด ประเมินผลและการจัดการชั้นเรียนมาใช้ในการพัฒนาศักยภาพของผู้เรียน ได้อย่างเหมาะสมตามความแตกต่างระหว่างบุคคล

6.6.2 กลยุทธ์การสอนที่จะใช้ในการพัฒนาทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ

กลยุทธ์การสอนในการพัฒนาทักษะการปฏิบัติการสอนมีหลากหลายกลยุทธ์ โดยเน้นที่ขั้นตอน การพัฒนาทักษะของผู้เรียนตั้งแต่การสังเกตการณ์ การสาธิต การฝึกหัด และการปฏิบัติภายใต้การแนะนำ ของผู้สอน จนถึงการปฏิบัติอย่างเป็นอิสระ ทั้งนี้จะเน้น

- (1) การสาธิต
- (2) การแสดงบทบาทสมมติ
- (3) การฝึกปฏิบัติในสถานการณ์จำลอง
- (4) การฝึกปฏิบัติในสถานการณ์จริงในสถานศึกษา

6.6.3 กลยุทธ์การประเมินทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพของผู้เรียน

กลยุทธ์การประเมินทักษะทางวิชาชีพอย่างเป็นองค์รวมนั่นคือ การประเมินทักษะที่บูรณา การทั้งความรู้ ทักษะคิด คุณธรรม จริยธรรม ตลอดจนการสร้างสัมพันธภาพ เช่น

- (1) การประเมินทักษะการปฏิบัติการสอนใน สถานการณ์จำลอง
- (2) การสังเกต การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา
- (3) การประเมินทักษะการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา
- (4) การประเมินจากข้อมูลสะท้อนกลับ (feedback) จากสถานศึกษา

7. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา
หมวดวิชาเฉพาะด้าน กลุ่มวิชาเอก

แสดงให้เห็นถึงมาตรฐานการเรียนรู้ในแต่ละรายวิชาในหลักสูตรว่ามีส่วนในการเสริมสร้าง
กระบวนการเรียนรู้และสอดคล้องต่อมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านใดบ้าง โดยแสดงการกระจายความ
รับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชาในรูปของตารางต่อไปนี้

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม			2. ความรู้									3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยี สารสนเทศ					6. ทักษะการจัดการ เรียน		
	1	2	3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3					
2013401 วรรณกรรมปัจจุบัน Contemporary Literatures	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
2013407 ศิลปะนาฏศิลป์ Thai Folklore	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
2013502 ผลงานกวีนิพนธ์ภาษาไทยและวรรณคดีไทย A Study of Research Work in Thai	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
2013802 สัมมนาการใช้ภาษาไทย Seminar on Thai Usages	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
2014102 ภาษาคำประสมภาษาไทย Foreign Loanwords in Thai	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
2014203 การอ่านตีความ Reading Texts for Interpretation	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
2014204 การเขียนสร้างสรรค์ Creative Writing	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
2014405 วรรณกรรมเอกของไทย Monument Literatures: The Masterpieces of Thai Works	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
หมวดวิชาเฉพาะกลุ่มวิชาเลือก(ด้านภาษาไทย)																												
2011102 โครงสร้างภาษาไทย Thai Structure	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
2011103 คำและสำนวนไทย Words and Idioms in Thai	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
2012102 ภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย Pali and Sanskrit in Thai	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม			2. ความรู้									3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยี สารสนเทศ					6. ทักษะการจัดการ เรียน		
	1	2	3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3					
2012103 ภาษาเขมรในภาษาไทย Khmer in Thai	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
2012104 ภาษาบาลี 1 Pali 1	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
2012105 ภาษาสันสกฤต 1 Sanskrit 1	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
2012106 ภาษาเขมร 1 Khmer 1	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
2012108 ภาษาบาลี 2 Pali 2	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
2012109 ภาษาสันสกฤต 2 Sanskrit 2	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
2012110 ภาษาเขมร 2 Khmer 2	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
2013101 หลักการอ่านและเขียนภาษาไทย Reading and Writing Principles in Thai	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
2013102 ภาษาถิ่น Dialectology	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
2013103 ภาษิตวิทยาภาษาไทยเชิงสังคมวิทยา Sociological Aspects of the Thai Language	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
2014101 ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ Thai for Foreigners	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
2014602 การนำเสนอสารภาษาไทยด้วยคอมพิวเตอร์ Thai Presentation by Computer	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม			2. ความรู้									3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยี สารสนเทศ					6. ทักษะการจัดการ เรียน		
	1	2	3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3					
	1	2	3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3					
2011201 ภาษาไทยธุรกิจ Usage of Thai in Business	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>				
2011203 การพูดเชิงสังคม Social Speaking	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>				
2011205 การอ่านสั้น Script Reading	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>				
2012202 การอ่านเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ Reading for Special Purposes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>				
2012205 การเขียนเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ Writing for Special Purposes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>				
2012208 การเขียนสารคดี Feature Writing	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>				
2013202 ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทย Creative Thinking in Thai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>				
2013203 บทฟัง การพูดกับบุคคล Speaking and Listening for Achievement	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>				
2013205 การพูดเป็นหมู่คณะ Group Speaking	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>				
2013207 การอ่านสารนิพนธ์ Creative Reading	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>				
2013208 บทนำโดยเฉพาะกิจ Thai for Specific Purposes	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>				

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม			2. ความรู้									3. ทักษะทางปัญญา					4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ					5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ					6. ทักษะการจัดการเรียน		
	1	2	3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3				
2014202 การสัมภาษณ์ Interview Techniques	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
2014403 วิธีวรรณกรรมคู่ใจข้อ Sukhodai Literatures	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
2014404 วรรณกรรมอยุธยา Ayudhaya Literatures	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
2014405 วรรณกรรมสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น Dombair and Early Ratanakosin Literatures	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
2012402 หักตลกที่ฮาฮา Humorous Folklore	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
2012403 วิธีบทกวีน่ารัก Niras	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
2012404 วิธีวรรณกรรมประวัติศาสตร์ Thai Historical Literatures	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
2012405 ศิลปวรรณกรรมสี่ทศกวี A Study of Thai Songs	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
2013402 วรรณคดีการเมือง Thai Dramatic Literatures	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
2013403 วรรณคดีทศกวี Panegyric Literatures	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
2013404 วรรณคดีสังคมและการเมือง Social and Political Literatures	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
2013405 วรรณคดีสถาปัตยกรรม Literary Inscription	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม			2. ความรู้									3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความร่วมมือในสังคม				5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				6. ทักษะการจัดการ		
	1	2	3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3				
2012301 ศึกษารายวิชา 1 Thai Alphabet 1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			
2012302 ศึกษารายวิชา 2 Thai Alphabet 2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			
2012601 พื้นฐานคอมพิวเตอร์กับระบบสารสนเทศภาษาไทย <i>Basic Computer Word Processing for Thai Documents</i>	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			
2013301 ศึกษาระบบเอกสารโบราณ 1 <i>Paleography and Ancient Documentary 1</i>	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			
2013302 ศึกษาระบบเอกสารโบราณ 2 <i>Paleography and Ancient Documentary 2</i>	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			
2013501 การวัดที่ทรงพลังสำหรับเด็ก <i>Writing of Children's Literatures</i>	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
2013601 การจัดการฐานข้อมูลภาษาไทยด้วยคอมพิวเตอร์ <i>Computer Database Management in Thai</i>	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
2013602 การพัฒนาระบบสืบค้นข้อมูลภาษาไทยด้วยคอมพิวเตอร์ 2 <i>Computer Data Storage and Manipulation in Thai</i>	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
2014601 การวิเคราะห์สารคดีภาษาไทยด้วยคอมพิวเตอร์ <i>Computer Analysis of Thai</i>	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
2014801 สัมมนา นักเขียนไทย <i>Thai Writer Seminar</i>	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
2014802 สัมมนา นักอนุรักษ์วรรณคดีภาษาไทย <i>Thai Prose and Poetry Seminar</i>	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
2014803 สัมมนา ภาษาและวรรณคดีร่วมสมัย <i>Thai Language and Literatures Seminar</i>	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม			2. ความรู้									3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยี สารสนเทศ				6. ทักษะการจัดการ เรียน		
	1	2	3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3				
หมวดวิชาเฉพาะ(วิชาชีพครู)																											
1024601 การจัดการเรียนรู้ภาษาไทย Learning Management in Thai Language	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			

หมายเหตุ: 1. กรณีที่กระทรวงศึกษาธิการ ได้มีการประกาศมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาภาษาไทยแล้วนั้น การจัดทำแผนที่แสดงการกระจายความ
รับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชาจะต้องยึดตามประกาศของกระทรวงศึกษาธิการ

2. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อมาตรฐานการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชาของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป แสดงในภาคผนวก ก และ
หมวดวิชาประสบการณ์วิชาชีพครูแสดงในภาคผนวก ข

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎ ระเบียบหรือหลักเกณฑ์ ในการให้ระดับคะแนน

ใช้ระบบการให้คะแนนแบบมีค่าระดับชั้น และแบบ ไม่มีค่าระดับชั้น ดังนี้

1.1 ระดับค่าคะแนน แบ่งเป็น 8 ระดับ

ระดับการประเมิน	ความหมายของผลการศึกษา	ค่าระดับคะแนน
A	ดีเยี่ยม	4.0
B ⁺	ดีมาก	3.5
B	ดี	3.0
C ⁺	ดีพอใช้	2.5
C	พอใช้	2.0
D ⁺	อ่อน	1.5
D	อ่อนมาก	1.0
F	ตก	0.0

ระบบในข้อ 1.1 รายวิชาที่ได้รับค่าเป็น “F” ถือว่าสอบตก ต้องลงทะเบียนเรียนใหม่จนกว่าจะสอบได้ ยกเว้นในกรณีวิชาเลือกถ้าได้รับค่าต่ำกว่า “D” สามารถเปลี่ยนไปเลือกวิชาอื่นแทนได้ แล้วให้เปลี่ยนระดับคะแนนวิชาที่สอบตกนั้นเป็น “W” ส่วนการประเมินรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ถ้าได้คะแนนระดับต่ำกว่า “C” เป็นครั้งที่ 2 ถือว่าหมดสภาพการเป็นนักศึกษา

1.2 ระบบไม่มีค่าระดับคะแนน กำหนดสัญลักษณ์การประเมินดังนี้

ระดับการประเมิน	ความหมายของผลการศึกษา
PD	ผ่านดีเยี่ยม
P	ผ่าน
NP	ไม่ผ่าน

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

- 2.1 ให้อาจารย์แสดงตัวอย่างการประเมินผลทุกรายวิชาเพื่อการทวนสอบ
- 2.2 (อาจ) จัดตั้งกรรมการทวนสอบ เพื่อตรวจสอบการให้คะแนนในรายวิชา
- 2.3 เปรียบเทียบการให้คะแนนข้อสอบแต่ละข้อในแต่ละรายวิชา ตามเกณฑ์ที่กำหนด เพื่อให้มาตรฐานการให้คะแนน โดยเฉพาะรายวิชาที่มีผู้สอนมากกว่า 1 คน
- 2.4 (อาจ) จัดทำข้อสอบมาตรฐานสำหรับรายวิชาเดียวกัน ในกรณีที่มีผู้สอนหลายคน
- 2.5 (อาจ) จัดทำข้อสอบมาตรฐานสำหรับรายวิชาที่มีเนื้อหาตรงกันกับสถาบัน ในเครือข่าย
- 2.6 ดำรวจความคิดเห็นเกี่ยวกับคำถามในข้อสอบจากผู้ใช้บัณฑิต เพื่อปรับมาตรฐานข้อสอบ

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

- 3.1 เรียนครบตามจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในหลักสูตรภายในเวลา 4 - 8 ปี
- 3.2 ผ่านการฝึกงานภาคสนาม / ฝึกประสบการณ์วิชาชีพตามที่กำหนดในหลักสูตร
- 3.3 ได้ระดับคะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 2.00
- 3.4 สอบประมวลผลการเรียนรู้โดยรวมก่อนจบการศึกษา (Exit Examination)

หมวดที่ 6 การพัฒนาคุณภาพอาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

- 1.1 จัดหลักสูตรการอบรมสำหรับอาจารย์ใหม่ ซึ่งอาจจัดขึ้นในระดับมหาวิทยาลัย หรือคณะ
- 1.2 ให้อาจารย์ใหม่สังเกตการสอนของอาจารย์ผู้มีประสบการณ์
- 1.3 จัดระบบแนะนำ / ระบบพี่เลี้ยง (mentoring system) แก่อาจารย์ใหม่
- 1.4 จัดเตรียมคู่มืออาจารย์และเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงานให้อาจารย์ใหม่
- 1.5 จัดประชุมนิเทศอาจารย์ใหม่ เรื่อง บทบาท หน้าที่ ความรับผิดชอบ รายละเอียดหลักสูตร และการจัดทำประมวลรายวิชา (course syllabus)

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

2.1 การพัฒนาความรู้และทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

(1) จัดอบรมเชิงปฏิบัติการเกี่ยวกับรูปแบบการจัดการเรียนการสอน วิธีการสอน กลยุทธ์ในการสอน การวัดและการประเมินผลในรายวิชา

(2) สนับสนุนให้ผู้สอนร่วมสัมมนาเชิงวิชาการในด้านการเรียนการสอน เพื่อแลกเปลี่ยนทัศนะความคิดเห็นกับผู้สอนอื่นหรือผู้ชำนาญการ

2.2 การพัฒนาทางวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ

(1) สนับสนุนให้ผู้สอนทำงานวิจัยที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชน

(2) พัฒนาให้ผู้สอนได้ศึกษาค้นคว้าเมื่อทำงานได้ระยะหนึ่ง และมีผลงานดีเด่น

(3) ให้ผู้สอนมีส่วนร่วมในการจัดทำหลักสูตร ปรับปรุงรายวิชา หรือพัฒนาหลักสูตรใหม่

(4) สนับสนุนให้ผู้สอนไปให้บริการทางวิชาการที่ตรงกับความต้องการของตลาดแรงงานและสังคม เพื่อให้สามารถนำประสบการณ์มาพัฒนาการเรียนการสอน

(5) เปิดโอกาสหรือจัดงบประมาณให้ผู้สอนซื้อตำราเรียนใหม่ ๆ เพื่อพัฒนาการเรียนการสอน รวมทั้งอำนวยความสะดวกในด้านการจัดหาอุปกรณ์ปฏิบัติการในห้องปฏิบัติการให้เพียงพอ

(6) จัดโครงการเยี่ยม - ศึกษาดูงานต่างมหาวิทยาลัย ทั้งในประเทศและต่างประเทศ

(7) มอบประกาศเกียรติคุณและให้รางวัล เพื่อธำรงรักษาคุณภาพ

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การบริหารหลักสูตร

1.1 คณะประกาศข้อปฏิบัติในการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลและแนวทางการควบคุมคุณภาพ

1.2 แต่งตั้งคณะกรรมการการบริหารหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต

1.3 มอบหมายความรับผิดชอบการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาต่างๆ ให้ภาควิชาตามสาขาและภาควิชาเสนอผู้ประสานงานรายวิชาเพื่อการแต่งตั้ง

1.4 ภาควิชาควบคุมการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลการเรียนให้เป็นไปตามรายละเอียดของหลักสูตรและรายละเอียดของรายวิชาในรายวิชาที่รับผิดชอบและเสนอคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

1.5 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรควบคุมคุณภาพการจัดการเรียนการสอนทุกรายวิชาและดำเนินการประเมินผลการสอนของอาจารย์

1.6 แต่งตั้งคณะกรรมการภายนอกทบพวน / ประเมินผลการดำเนินการ โดยมีคณะกรรมการติดตามรายละเอียดของหลักสูตรเมื่อสิ้นสุดปีการศึกษาและปรับปรุงตามความเหมาะสม

1.7 อื่นๆ (ระบุ) มหาวิทยาลัยได้มีคณะกรรมการระดับสถาบันทำหน้าที่ประสานให้ทุกคณะ/สาขาวิชา ที่เกี่ยวข้องร่วมกันจัดการศึกษาให้มีคุณภาพ โดยหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิตมีการจัดการเรียนการสอนในกลุ่มวิชาเอก โดยคณะครุศาสตร์และคณะร่วมผลิตที่เป็นเจ้าของวิชาเอก

2. การบริหารทรัพยากรการเรียนการสอน

2.1 การบริหารงบประมาณ

วิเคราะห์ค่าใช้จ่ายและรายได้ล่วงหน้า 4 ปี ซึ่งช่วยในการวางแผนงบประมาณเงินรายได้ในแต่ละปีให้สอดคล้องกับรายได้และค่าใช้จ่ายที่จะเกิดขึ้น นอกจากนี้ผลการวิเคราะห์การเงินยังนำมาใช้ในการวางแผนการปฏิบัติงานประจำปีการศึกษา โดยเฉพาะในเรื่องการเพิ่มกิจกรรม/โครงการที่จะเพิ่มรายได้ให้กับสาขาวิชา การจัดสรรจำนวนรายวิชา/ชั่วโมงของอาจารย์พิเศษให้สอดคล้องกับ งบประมาณเงินรายได้ การวางแผน การจัดหา การใช้ และการเพิ่มจำนวนทรัพยากรการเรียนการสอนของสาขาวิชา

2.2 ทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม

2.2.1 อาคารสถานที่ในการจัดการเรียนรู้ ใช้อาคารเรียนและบูรณาการสู่แหล่งความรู้ภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

2.2.2 หนังสือ เอกสาร ตำราวิชาการ งานวิจัย ค้นคว้าได้จากสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ห้องสมุดสาขาวิชาภาษาไทย ห้องสมุดคณะครุศาสตร์ ห้องสมุดคณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

2.2.3 วัสดุ อุปกรณ์การสอนเพื่ออำนวยความสะดวกในการจัดการเรียนรู้ ใช้วัสดุและอุปกรณ์การสอนของสาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

2.3 การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม

2.3.1 คณะ/สาขาวิชาจัดสรรงบประมาณประจำปีในการจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอน ตำรา วารสารทางวิชาการ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

2.3.2 คณะ/สาขาวิชาให้ผู้สอนเสนอความต้องการทรัพยากรเพื่อการจัดหา

2.3.3 คณะอาจารย์ร่วมกันประชุมเพื่อวางแผนจัดทำข้อเสนองบประมาณครุภัณฑ์ และอุปกรณ์การเรียนการสอน

2.4 การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร

2.4.1 สำรวจความต้องการทรัพยากรการเรียนการสอนเป็นประจำทุกปีจากผู้สอนและผู้เรียน

2.4.2 ประเมินความเพียงพอของทรัพยากรการเรียนการสอนทุกรายวิชา

2.4.3 สรุปแหล่งทรัพยากรการเรียนการสอนในมหาวิทยาลัย คณะ และสาขาวิชาที่ผู้สอนและผู้เรียนสามารถใช้บริการได้

3. การบริหารคณาจารย์

3.1 การรับอาจารย์ใหม่

3.1.1 การกำหนดคุณสมบัติ

(1) คุณสมบัติทั่วไปตามระเบียบของมหาวิทยาลัย

(2) คุณสมบัติของผู้สมัคร สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาโทสาขาวิชาภาษาไทย และสาขาวิชาการสอน มีประสบการณ์การสอน หรือเป็นวิทยากรเชิงวิชาการด้านภาษาไทยในระดับอุดมศึกษา อย่างน้อย 2 ปี

3.1.2 การคัดเลือก โดยการสอบข้อเขียน สอบสัมภาษณ์ และสอบสอน โดยคณะกรรมการที่คณบดีแต่งตั้ง

3.2 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร

3.2.1 จัดประชุมอาจารย์ในสาขาวิชาเดือนละ 1 ครั้ง เพื่อติดตามผลการดำเนินงานตามแผนงานประจำปีของสาขาวิชา

3.2.2 แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร ซึ่งทำหน้าที่ทบทวนการบริหารหลักสูตรทุกสิ้นภาคการศึกษาและประจำปี เพื่อนำไปสู่การปรับปรุงหลักสูตร

3.2.3 สำรวจความต้องการจากผู้ที่เกี่ยวข้องเพื่อเป็นข้อมูลในการปรับปรุงหลักสูตร

3.3 การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษ

3.3.1 มีนโยบายในการเชิญผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมาร่วมสอนในบางรายวิชา และบางหัวข้อ ที่ต้องการความเชี่ยวชาญเฉพาะหรือประสบการณ์จริง

3.3.2 จัดระบบคัดกรองคณาจารย์ที่จะเชิญมาบรรยายบางเวลา และสอนพิเศษ โดยกำหนด หลักเกณฑ์กว้าง ๆ เพื่อเป็นแนวทางในการคัดเลือก เช่น ผลงานทางวิชาการ เป็นผู้เชี่ยวชาญที่ยอมรับใน วิชาชีพ เป็นต้น

3.3.3 ขออนุมัติการเชิญตามระเบียบของสถาบัน

3.3.4 คณาจารย์ที่สอนบางเวลาและสอนพิเศษต้องมีแผนการสอนตามคำอธิบายรายวิชาที่ สถาบันจัดทำไว้ประกอบการสอน โดยประสานงานกับอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

4. การบริหารบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน

4.1 การกำหนดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

4.1.1 มีการกำหนดคุณสมบัติบุคลากรสนับสนุนให้ตรงตามภาระหน้าที่ที่ต้องรับผิดชอบ ก่อนการรับเข้าทำงาน

4.1.2 ต้องผ่านการสอบแข่งขันที่ประกอบด้วย การสอบข้อเขียนและการสอบสัมภาษณ์ โดยให้ความสำคัญต่อความสามารถในการปฏิบัติงานตามตำแหน่ง และทัศนคติต่องานการให้บริการอาจารย์ และนักศึกษา

4.1.3 สถาบันออกกฎระเบียบในการบริหารทรัพยากรบุคคลสนับสนุนการเรียนการสอน ให้ครบวงจร(รับสมัคร คัดเลือก คัดกรอง บรรจุ ประเมินพิเศษ อบรม และพัฒนาบุคลากร ระบบการพิจารณา ความดีความชอบ)

4.2 การเพิ่มทักษะความรู้เพื่อการปฏิบัติงาน

4.2.1 จัดการฝึกอบรมในด้านการปฏิบัติงานในหน้าที่และการบริหาร (เช่น การตรวจสอบ บัญชี การวางแผน การบริหารเวลา ฯลฯ)

4.2.2 จัดระบบการศึกษาดูงาน เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้การทำงานในหน่วยงาน อื่น

4.2.3 สนับสนุนให้บุคลากรได้ร่วมงานกับอาจารย์ในโครงการบริการทางวิชาการ และ โครงการวิจัยของสาขาวิชา สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

4.2.4 สร้างระบบพัฒนาบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอนที่มีความสามารถดีเด่น และ คุณวุฒิเหมาะสมให้สามารถทำหน้าที่ผู้สอน

4.2.5 ให้ทุนการศึกษาเพิ่มเติมในสาขาที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรสำหรับผู้ปฏิบัติงานดีเด่น

5. การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนักศึกษา

5.1 การให้คำปรึกษาด้านวิชาการและอื่นๆ แก่นักศึกษา

5.1.1 คณะมีคณะกรรมการอาจารย์ที่ปรึกษานักศึกษา ทำหน้าที่ส่งเสริม สนับสนุน ให้คำแนะนำ และกำกับดูแลการทำงานของอาจารย์ที่ปรึกษา

5.1.2 ให้อาจารย์ทุกคนทำหน้าที่เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการและกิจกรรมแก่นักศึกษา และต้องจัดตารางเวลาให้นักศึกษาเข้าพบหรือขอคำปรึกษา

5.1.3 จัดระบบการสอนเสริมให้แก่นักศึกษาที่อ่อนด้อยในบางรายวิชา

5.1.4 จัดระบบแนะแนวเกี่ยวกับการเลือกและวางแผนสำหรับอาชีพให้นักศึกษา

5.2 การอุทธรณ์ของนักศึกษา

สถาบันต้องมีการจัดระบบที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาอุทธรณ์ในเรื่องต่าง ๆ โดยเฉพาะเรื่องเกี่ยวกับวิชาการ โดยกำหนดเป็นกฎระเบียบ และกระบวนการในการพิจารณาคำอุทธรณ์เหล่านั้น

6. ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และ/หรือความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

6.1 หลักสูตรทำแผนสำรวจความต้องการของตลาดแรงงานและสังคม เมื่อครบรอบหลักสูตร เพื่อใช้เป็นข้อมูลในการปรับปรุงหลักสูตร

6.2 หลักสูตรนำผลการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ซึ่งสำรวจโดยสถาบันวิจัย มาใช้เป็นข้อมูลในการปรับปรุงการบริหารงานของหลักสูตร และปรับปรุงหลักสูตร

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่	ปีที่	ปีที่	ปีที่	ปีที่	ปีที่
	1	2	3	4	5	6
1. อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วม ในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตามและทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	x	x	x	x	x	x
2. มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบ มาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)	x	x	x	x	x	x
3. มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิด สอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	x	x	x	x	x	x
4. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการ ดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอน ให้ครบทุกรายวิชา	x	x	x	x	x	x

5. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	x	x	x	x	x	x
6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดในมคอ.3และมคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	x	x	x	x	x	x
7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์ การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ของปีที่แล้ว		x	x	x	x	x
8. อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	x	x	x	x	x	
9. อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	x	x	x	x	x	
10. จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	x	x	x	x	x	
11. ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0					x	x
12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0						x
รวมตัวบ่งชี้ (ข้อ) ในแต่ละปี	9	10	10	10	11	12
ตัวบ่งชี้บังคับ (ข้อที่)	1-5	1-5	1-5	1-5	1-5	1-5
ตัวบ่งชี้ต้องผ่านรวม (ข้อ)	8	8	8	8	9	8

เกณฑ์การประเมิน: หลักสูตรได้มาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิฯ ต้องผ่านเกณฑ์ประเมินดังนี้
 ตัวบ่งชี้บังคับ (ตัวบ่งชี้ 1-5) มีผลดำเนินการบรรลุตามเป้าหมาย และมีจำนวนตัวบ่งชี้ที่มีผลการดำเนินการบรรลุเป้าหมาย ไม่น้อยกว่า 80% ของตัวบ่งชี้รวม โดยพิจารณาจากจำนวนตัวบ่งชี้บังคับและตัวบ่งชี้รวมในแต่ละปี

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

ประเมินคุณภาพการศึกษาประจำปี ตามตัวบ่งชี้ในหมวดที่ 7 ข้อ 7 โดยคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายในระดับภาควิชา/สาขาวิชา ที่แต่งตั้งโดยคณบดี

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

4.1 อาจารย์ประจำวิชาทบทวนผลการประเมินประสิทธิผลของการสอนในวิชาที่รับผิดชอบในระหว่างภาคการศึกษา และปรับปรุงทันทีเมื่อได้รับข้อมูลในกรณีที่เป็น และเมื่อสิ้นภาคการศึกษาจัดทำรายงานผลการดำเนินการรายวิชาเสนอหัวหน้าภาควิชาผ่านอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

4.2 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรติดตามผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ในหมวดที่ 7 ข้อ 7 จากการประเมินคุณภาพภายในภาควิชา

4.3 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสรุปผลการดำเนินงานหลักสูตรประจำปี โดยรวบรวมข้อมูลการประเมินประสิทธิผลของการสอน รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา รายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม รายงานผลการประเมินการสอนและสิ่งอำนวยความสะดวก รายงานผลการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา รายงานผลการประเมินหลักสูตร รายงานผลการประเมินคุณภาพภายใน ความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ จัดทำรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตรประจำปีเสนอหัวหน้าภาควิชา

4.4 ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตร พิจารณาทบทวนสรุปผลการดำเนินงานหลักสูตร เพื่อวางแผนปรับปรุงการดำเนินงาน เพื่อใช้ในปีการศึกษาต่อไป และจัดทำรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตรเสนอต่อคณบดี

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

คำอธิบายรายวิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

คำอธิบายรายวิชาหมวดวิชาเฉพาะด้าน

คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

หลักสูตรรายวิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2553

1. กลุ่มวิชาภาษา

1.1 กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ

0010101 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1 2(2-0-4)

Communicative English 1

พัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษในลักษณะผสมผสานกันทั้ง 4 ทักษะ เพื่อใช้สำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวัน เช่น การทักทาย การบอกเวลา การแนะนำตัวเองและผู้อื่น การรับโทรศัพท์ การบอกลักษณะบุคคลและสิ่งของ การถามและบอกทิศทาง เป็นต้น

0010102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2 2(2-0-4)

Communicative English 2

รายวิชาที่ต้องเรียนก่อน : 0010101 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1

พัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษในลักษณะผสมผสานกันทั้ง 4 ทักษะ เพื่อใช้สำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวันในระดับที่สูงขึ้นจากรายวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1 เช่น การเจรจาซื้อ ขายสินค้า การแนะนำบุคคลหรือสถานที่ การสัมภาษณ์งาน การเสนอความคิดเห็น เป็นต้น

0010103 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3 2(2-0-4)

Communicative English 3

พัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษในลักษณะผสมผสานกันทั้ง 4 ทักษะ เพื่อใช้สำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวัน โดยเน้นทักษะการอ่านและเขียนจากสิ่งพิมพ์หรือ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ เช่น ป้าย ฉลาก แผ่นพับ หนังสือพิมพ์ วารสาร Websites เป็นต้น

1.2 กลุ่มวิชาภาษาไทย

0010201 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6)

Thai for Communication

ความสำคัญของภาษาในฐานะเป็นเครื่องมือในการสื่อสาร ศึกษาหลักเกณฑ์ รูปแบบการใช้ภาษาในชีวิตประจำวัน ทั้งด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน การใช้ภาษาสื่อสารที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ ศึกษาสภาพปัญหาและแนวทางการแก้ไขการใช้ภาษาในชีวิตประจำวัน

1.3 กลุ่มวิชาภาษาอื่น

0011301	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1 Chinese for Communication 1 สำหรับผู้เรียนที่ไม่มีพื้นฐานความรู้ภาษาจีนมาก่อน ศึกษาเน้นในด้านการฟังและการพูดภาษาจีนเบื้องต้น บทเรียนจะประกอบด้วยรูปแบบการสนทนาในชีวิตประจำวันอย่างง่าย	3(3-0-6)
0011302	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 2 Chinese for Communication 2 ศึกษาต่อเนื่องจากวิชาภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1 หรือสำหรับผู้เรียนที่มีพื้นฐานความรู้ภาษาจีนมาก่อน โดยเน้นในด้านการฟังและการพูดนักศึกษาจะได้รับฝึกฝน ให้ใช้ภาษาจีนในขอบข่ายที่กว้างขึ้น ฝึกสนทนาภาษาจีนในวิชาชีพอย่างง่าย ๆ และที่ใช้อุบัติเหตุ	3 (3-0-6)
0011303	ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร 1 Vietnamese for Communication 1 สำหรับผู้เรียนที่ไม่มีพื้นฐานความรู้ภาษาเวียดนามมาก่อน ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์ การแนะนำตน การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การอ่านฝึกอ่านข้อความสั้นๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ การเขียนประโยคง่ายๆ	3 (3-0-6)
0011304	ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร 2 Vietnamese for Communication 2 ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการต่อเนื่องจากภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสาร 1 หรือสำหรับผู้เรียนที่มีพื้นฐานความรู้ภาษาเวียดนามมาก่อน ศึกษาไวยากรณ์และรูปประโยคที่ซับซ้อนขึ้น ฝึกทักษะภาษาในสถานการณ์ต่างๆ ที่กว้างขวางขึ้นและเน้นการใช้ภาษาอย่างถูกต้องเหมาะสม	3 (3-0-6)
0011305	ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร 1 Cambodian for Communication 1 สำหรับผู้เรียนที่ไม่มีพื้นฐานความรู้ภาษาเขมรมาก่อน ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน เน้นฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำตน การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การอ่านฝึกอ่านข้อความสั้น ๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ การเขียนประโยคง่ายๆ	3 (3-0-6)

0011306	<p>ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร 2</p> <p>Cambodian for Communication 2</p> <p>ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ต่อเนื่องจากภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร 1 หรือสำหรับผู้เรียนที่มีพื้นฐานความรู้ภาษาเขมรมาก่อน ศึกษาไวยากรณ์และรูปประโยคที่ซับซ้อนขึ้น ฝึกทักษะภาษาในสถานการณ์ต่างๆ ที่กว้างขวางขึ้น และเน้นการใช้ภาษาอย่างถูกต้องเหมาะสม</p>	3 (3-0-6)
0011307	<p>ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 1</p> <p>Japanese for Communication 1</p> <p>สำหรับผู้เรียนที่ไม่มีพื้นฐานความรู้ภาษาญี่ปุ่นมาก่อน ศึกษาโครงสร้างพื้นฐานของภาษาในระดับขั้นต้น คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน โดยเน้นบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวันอย่างง่าย</p>	3 (3-0-6)
0011308	<p>ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 2</p> <p>Japanese for Communication 2</p> <p>ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ต่อเนื่องจากภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 1 หรือสำหรับผู้เรียนที่มีพื้นฐานความรู้ภาษาญี่ปุ่นมาก่อน ศึกษาโครงสร้างและศัพท์ภาษาญี่ปุ่นที่จำเป็นอย่างกว้างขวางขึ้น เพื่อความสามารถในการพูด ฟัง อ่าน และเขียน อย่างถูกต้อง</p>	3 (3-0-6)
0011309	<p>ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 1</p> <p>Korean for Communication 1</p> <p>สำหรับผู้เรียนที่ไม่มีพื้นฐานความรู้ภาษาเกาหลีมาก่อน ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน เน้นฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำคน การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การอ่านฝึกอ่านข้อความสั้นๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ การเขียนประโยคง่ายๆ</p>	3 (3-0-6)
0011310	<p>ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 2</p> <p>Korean for Communication 2</p> <p>ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการต่อเนื่องจากภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 1 หรือสำหรับผู้เรียนที่มีพื้นฐานความรู้ภาษาเกาหลีมาก่อน ศึกษาไวยากรณ์ และรูปประโยคที่ซับซ้อนขึ้น ฝึกทักษะภาษาในสถานการณ์ต่างๆ ที่กว้างขวางขึ้น และเน้นการใช้ภาษาอย่างถูกต้องเหมาะสม</p>	3 (3-0-6)

- 0011311 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1 3 (3-0-6)
- French for Communication 1**
- สำหรับผู้เรียนที่ไม่มีพื้นฐานความรู้ภาษาฝรั่งเศสมาก่อน
- ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการในชั้นพื้นฐานสำหรับทักษะการฟังและการพูด ผู้เรียนได้ฝึกทักษะที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำตนเองและแนะนำผู้อื่น การขอบคุณ การขอโทษ การอลา การอวยพร การบอกเวลา ทักษะการเขียน ฝึกเขียนตามคำบอกและเขียนประโยคง่ายๆ ได้ ทักษะการอ่าน ฝึกอ่านเนื้อหาข้อความสั้นๆ และตอบคำถามสั้นๆ ได้
- 0011312 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2 3 (3-0-6)
- French for Communication 2**
- ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการต่อเนื่องจากภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1 หรือสำหรับผู้เรียนที่มีพื้นฐานความรู้ภาษาฝรั่งเศสมาก่อน ในขอบข่ายที่กว้างขวางขึ้น โดยใช้ศัพท์สำนวนและไวยากรณ์ที่ซับซ้อนขึ้น และให้รู้จักวัฒนธรรมฝรั่งเศสในด้านต่าง ๆ เช่น การดำเนินชีวิตประจำวัน อาหาร การกีฬา วันหยุด เป็นต้น
- 0011313 ภาษาอาหรับเพื่อการสื่อสาร 1 3 (3-0-6)
- Korean for Communication 1**
- สำหรับผู้เรียนที่ไม่มีพื้นฐานความรู้ภาษาอาหรับมาก่อน
- ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน เน้นฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำตน การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การอ่านฝึกอ่านข้อความสั้นๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ การเขียนประโยคง่ายๆ
- 0011314 ภาษาอาหรับเพื่อการสื่อสาร 2 3 (3-0-6)
- Korean for Communication 2**
- ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการต่อเนื่องจากภาษาอาหรับเพื่อการสื่อสาร 1 หรือสำหรับผู้เรียนที่มีพื้นฐานความรู้ภาษาอาหรับมาก่อน ศึกษาไวยากรณ์และรูปประโยคที่ซับซ้อนขึ้น ฝึกทักษะภาษาในสถานการณ์ต่างๆ ที่กว้างขวางขึ้น และเน้นการใช้ภาษาอย่างถูกต้องเหมาะสม

2. กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

2.1 กลุ่มวิชาบังคับ

0020101	จริยศึกษาเพื่อการพัฒนาตน Moral Education for Self Development	3(3-0-6)
---------	--	----------

ศึกษาความหมายของจริยธรรม แนวคิดทางจริยธรรม การนำหลักธรรมคำสอนทางศาสนาไปประยุกต์ใช้และบูรณาการในการพัฒนาชีวิตตนเอง ได้แก่ รู้จักการปฏิบัติตนให้อยู่บนพื้นฐานของหลักศีลธรรมอันดีงาม ท่ามกลางการเปลี่ยนแปลงของกระแสโลกาภิวัตน์

2.2 กลุ่มมนุษยศาสตร์

0021201	คุณค่าของชีวิต The Value of Life	3(3-0-6)
---------	---	----------

ศึกษาแนวคิดเกี่ยวกับชีวิต ความหมายคุณค่าและเป้าหมายของชีวิต ปรัชญาและแนวคิดในการดำเนินชีวิต ศาสตร์แห่งความเข้าใจตนเองและผู้อื่น คุณธรรมและจริยธรรม สำหรับตนเองและการอยู่ร่วมกันในสังคม การประยุกต์หลักศาสนาธรรมสำหรับการดำเนินชีวิตและการเผชิญปัญหาในชีวิต การพัฒนาคุณธรรมและจริยธรรมเพื่อชีวิตที่มีสันติสุขและสังคมที่มีสันติภาพ

0021202	มนุษย์กับการใช้เหตุผล Man and Reasoning	3 (3-0-6)
---------	--	-----------

ศึกษาลักษณะของเหตุผล ระบบของเหตุผลที่ใช้ในการหาความรู้ วิธีการนิรนัย อุปนัย เหตุผลย่อ เหตุผลวิบัติ คุณค่าการนำความรู้และความเข้าใจในเรื่องของเหตุผล ไปใช้ในการดำเนินชีวิตเพื่อพัฒนาตนเองและสังคม หลักการคิดแบบต่างๆ เช่น การคิดวิเคราะห์วิจารณ์ การคิดแบบวิทยาศาสตร์ การคิดสร้างสรรค์ ฯลฯ ความสำคัญของการคิดและการใช้เหตุผลต่อการแก้ไขปัญหาชีวิตและสังคม การฝึกทักษะและการใช้เหตุผล เช่น การให้คำจำกัดความ การประเมินข้อความจริงเท็จของข้อมูล และการตัดสินใจแบบองค์รวมเพื่อให้ผู้เรียนสามารถยืนหยัดอยู่ในสังคมบริโลกอย่างรู้เท่าทัน

0021203	มนุษย์กับการพัฒนาตน Man and Self Development	3(3-0-6)
---------	---	----------

ศึกษาพฤติกรรมมนุษย์และสาเหตุปัจจัยแห่งพฤติกรรม ธรรมชาติของมนุษย์ การรู้จักตนเองและผู้อื่น การพัฒนาตนเอง มนุษยสัมพันธ์เพื่อการทำงานร่วมกัน การอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข และการประเมินตนเอง

0021204	มนุษยสัมพันธ์ Human Relationships ศึกษาความหมายและความสำคัญของมนุษยสัมพันธ์ ธรรมชาติของมนุษย์ ความต้องการของมนุษย์ การศึกษาตนเอง การประเมินและการปรับปรุงตนเอง การศึกษาผู้อื่นเพื่อเป็นพื้นฐานในการสร้างความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน การสร้างความสัมพันธ์กับบุคคลและชุมชน ระดับความสัมพันธ์ เทคนิคการสร้าง ความสัมพันธ์อันดีกับผู้อื่น มนุษยสัมพันธ์กับการบริหารงานองค์การกับมนุษยสัมพันธ์ เน้นฝึกทักษะ สร้างความสัมพันธ์กับผู้อื่น	3(3-0-6)
0021205	สารสนเทศเพื่อการศึกษาและการค้นคว้า Information for Study Skills and Research ศึกษาความหมาย ความสำคัญ ประเภทของสารสนเทศ การแสวงหา ความรู้จากแหล่งสารสนเทศต่าง ๆ เพื่อการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง การประเมินคุณค่าเพื่อการเลือกใช้สารสนเทศ กลยุทธ์และทักษะการค้นคว้าสารสนเทศ เพื่อประโยชน์ทางการศึกษา	3(3-0-6)
0021206	สุนทรียภาพทางศิลปะ Aesthetic of Arts ศึกษาและทำความเข้าใจความหมายของสุนทรียศาสตร์ สุนทรียภาพ ทั้งในแง่นิยาม ความหมาย และเชิงพฤติกรรม รวมถึง การรู้จักสภาวะจิตใจของตนเอง เรียนรู้และรับรู้ความงามทางธรรมชาติ และเข้าถึงคุณค่าทางความงามของศิลปะ การพัฒนาประสาทสัมผัส การเห็นทางทัศนศิลป์ ประวัติ ความเป็นมา รูปแบบ ตลอดจนแนวคิด และความเชื่อของงานด้านทัศนศิลป์ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน	3(3-0-6)
0021207	สุนทรียภาพทางดนตรี Aesthetic of Music ศึกษาความหมายและความสำคัญของสุนทรียศาสตร์และสุนทรียภาพ การรับรู้ความงามทางธรรมชาติและ ความงามทางศิลปะ มีความรู้ความเข้าใจในธรรมชาติของดนตรี องค์ประกอบพื้นฐานของดนตรี เครื่องดนตรี วงดนตรี ประเภทของบทเพลงทั้งดนตรีไทยและดนตรีสากล ผ่านประสบการณ์ตรง เพื่อนำไปสู่สุนทรียภาพทางดนตรี และการนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์กับการดำเนินชีวิตได้อย่างสมบูรณ์	3(3-0-6)

0021208 **สุนทรียภาพของชีวิต** 3(3-0-6)

Aesthetic Appreciation

ศึกษาและจำแนกข้อต่างในศาสตร์ความงาม ความหมายของสุนทรียศาสตร์เชิงการคิด กับสุนทรียศาสตร์เชิงพฤติกรรมโดยสังเขป ความสำคัญของการรับรู้กับความเป็นมาของศาสตร์ทางการเห็น ศาสตร์ทางการได้ยิน และศาสตร์ทางการเคลื่อนไหว ผู้ทัศนศิลป์ ดนตรี และศิลปะการแสดง ผ่านขั้นตอนการเรียนรู้คุณค่าจากระดับการระลึก ผ่านขั้นตอนความคุ้นเคย และนำเข้าสู่ขั้นความซาบซึ้งเพื่อให้ได้มาซึ่งประสบการณ์ของความซาบซึ้งทางสุนทรียภาพ

2.3 กลุ่มสังคมศาสตร์

0021301 **การเมืองการปกครองไทย** 3(3-0-6)

Thai Politics and Government

ศึกษาความรู้พื้นฐานการเมืองและการปกครอง ความสัมพันธ์ระหว่างรัฐกับสังคม สถาบันทางการเมือง กระบวนการทางการเมือง คุณธรรมและจริยธรรมของนักการเมือง หลักธรรมาภิบาล สิทธิพลเมือง และเสรีภาพตามรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พัฒนาการของแนวความคิดและการวิเคราะห์ประชาสังคม ความเคลื่อนไหวของประชาสังคมไทย วิเคราะห์ปัญหาการเมืองการปกครอง รวมถึงแนวโน้มการเมืองการปกครองของไทยในอนาคต

0021302 **กฎหมายในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6)

Laws in Daily Life

ศึกษากฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินชีวิตอยู่ในสังคม ได้แก่ การเกิด การตาย การรับราชการทหาร การศึกษาขั้นพื้นฐานตามกฎหมาย การปฏิบัติเมื่อติดต่อกับหน่วยราชการและเจ้าหน้าที่ของรัฐ รวมถึงความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับบุคคล ทรัพย์สิน ครอบครัว มรดก และเอกเทศสัญญาที่สำคัญ ได้แก่ สัญญากู้ยืมเงิน คำประกัน จำน่า จำนอง สัญญาซื้อขาย และสัญญาขายฝาก

0021303 **เศรษฐศาสตร์ในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6)

Economics in Daily Life

ศึกษาแนวคิดและหลักการเบื้องต้น ในการดำเนินกิจกรรมทางเศรษฐกิจของสังคม เช่น การทำงานของกลไกราคา บทบาทของภาครัฐและเอกชนในทางเศรษฐกิจ เพื่อเป็นพื้นฐานในการวิเคราะห์ปรากฏการณ์ทางเศรษฐกิจในชีวิตประจำวันภายใต้กระแสการเปลี่ยนแปลงทางสังคม

- 0021304 **ธุรกิจในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6)
Business in Daily Life
 ศึกษาความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับธุรกิจ รูปแบบของธุรกิจ สิ่งแวดล้อมที่มีอิทธิพลต่อการประกอบธุรกิจ เศรษฐกิจ นโยบายของรัฐบาล กฎหมายและภาษี บทบาทของระบบข้อมูลในทางธุรกิจ หน้าที่ทางธุรกิจ ได้แก่ การผลิต การบริหารทรัพยากรมนุษย์ การตลาด การบัญชี และการเงิน ตลอดจนจรรยาบรรณของนักธุรกิจ
- 0021305 **การบริหารเงินในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6)
(Financial Administration in daily life)
 การศึกษาถึงพฤติกรรมและการตัดสินใจทางการเงินส่วนบุคคล การมีทักษะชีวิต เพื่อการบริหารจัดการ การเงินส่วนบุคคลสำหรับการได้มาและการใช้ไปของเงินและทรัพย์สินต่างๆ ได้แก่ การวางแผนการเงิน การออม และจัดสรรการลงทุนในสินทรัพย์รูปแบบต่างๆ รวมถึงการประเมินผลทางการเงินภายใต้ความเสี่ยงขั้นพื้นฐาน และการได้รับผลตอบแทนการเงินที่นำไปสู่สถานะทางการเงินที่ดี
- 0021306 **หลักการจัดการ** 3(3-0-6)
Principles of Management
 ศึกษาแนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับการหน้าที่ทางการจัดการ ในองค์การต่างๆ ความสัมพันธ์ของบุคคลกับธุรกิจ การวางแผน การจัดองค์กร การจัดบุคลากรเข้าทำงาน การประสานงาน การสั่งการ การประเมินผลและการควบคุม รวมทั้งหลักการจัดการอื่นๆ ที่สร้างความยั่งยืนขององค์การ
- 0021307 **ภูมิศาสตร์ประเทศไทย** 3(3-0-6)
Geography of Thailand
 ศึกษาลักษณะทางภูมิศาสตร์ของประเทศไทยทางด้านลักษณะที่ตั้ง อาณาเขตพรมแดน ลักษณะทางธรณีวิทยาและธรณีสังฐานของประเทศไทย ลักษณะภูมิอากาศ ทรัพยากรธรรมชาติและจัดการทรัพยากรธรรมชาติ เศรษฐกิจและโครงการพัฒนาเศรษฐกิจของประเทศไทยในยุคโลกาภิวัตน์

0021308	ประวัติศาสตร์ไทย Thai History	3(3-0-6)
	ศึกษาประวัติศาสตร์ไทยก่อนสมัยสุโขทัย ลักษณะการปกครอง เศรษฐกิจ สังคม และความสัมพันธ์กับต่างประเทศในสมัยสุโขทัย อยุธยา ธนบุรี จนถึงสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น โดยสังเขป การปรับตัวเข้าสู่ยุคใหม่ ตั้งแต่รัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทั้งด้านการเมือง การปกครอง เศรษฐกิจ และสังคม จนถึงปัจจุบัน	
0021309	โลกาภิวัตน์กับสังคมไทย Globalization and Thai Society	3(3-0-6)
	ศึกษาความหมาย และความเป็นมาของโลกาภิวัตน์ อิทธิพลของโลกาภิวัตน์ต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลก ในด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม สิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ รวมทั้งอิทธิพลของโลกาภิวัตน์ที่มีต่อสังคมไทยในด้านต่าง ๆ ตลอดจนการปรับตัวของสังคมไทยท่ามกลางกระแสโลกาภิวัตน์	
0021310	มนุษย์กับสังคม Man and Society	3(3-0-6)
	ศึกษาความหมายและความสำคัญของสังคม โครงสร้างและองค์ประกอบของสังคม การจัดระเบียบทางสังคม วิวัฒนาการและการเปลี่ยนแปลงของสังคมอันเป็นผลสืบเนื่องจากความเจริญทางเศรษฐกิจ การเมือง และเทคโนโลยี ศึกษากระบวนการปรับเปลี่ยนทางวัฒนธรรม พฤติกรรม ความคิด ความเชื่อ ทักษะชีวิต การจัดการปัญหาชีวิต และความสัมพันธ์ของมนุษย์ที่อยู่ร่วมกันในสังคม ไทยและสังคมโลก อิทธิพลของสิ่งแวดล้อมทางสังคมที่มีผลต่อบุคคล กลุ่ม และสถาบันทางสังคม	
0021311	ภูมิปัญญาเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต Wisdom for Life Quality Development	3(3-0-6)
	ศึกษาความหมายและความสำคัญ ประโยชน์ ประเภทของภูมิปัญญาไทย ทั้งภูมิปัญญาท้องถิ่นดั้งเดิมของไทย และภูมิปัญญาที่รับมาจากท้องถิ่นอื่น ศึกษาความหมาย ความเป็นมา ความมุ่งหมาย คุณลักษณะและความสำคัญของแนวคิด เรื่องการพัฒนาคุณภาพชีวิต ศึกษาแนวคิดเรื่องความมั่นคงของมนุษย์ การพัฒนาสังคมตามมาตรฐานตัวบ่งชี้การพัฒนาคุณภาพชีวิต ศึกษาแนวคิด หลักการพัฒนาแบบยั่งยืน ศึกษาแนวคิดปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อนำมาเป็นแนวทางในการพัฒนาตนเอง ชุมชน และสังคม	

3. กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี

3.1 กลุ่มวิทยาศาสตร์

0031101	ชีวิตและธรรมชาติ Life and Nature ศึกษาธรรมชาติ กำเนิดของชีวิต วิวัฒนาการของสิ่งมีชีวิต ความหลากหลายทางชีวภาพ จุลินทรีย์และพืชสมุนไพรที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน ทรัพยากรธรรมชาติและ การอนุรักษ์ ปัญหามลพิษสิ่งแวดล้อม การจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน	2(2-0-4)
0031102	วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต Science for Quality of Life การพัฒนาคุณภาพชีวิตด้วยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เคมีในชีวิตประจำวันและผลกระทบ พลังงานในชีวิตประจำวัน ประโยชน์และโทษของรังสีที่ได้จากดวงอาทิตย์และสารกัมมันตรังสี เครื่องใช้อุปกรณ์ไฟฟ้าในบ้าน หลักการทำงาน วิชใช้ วิธแก้ไขข้อบกพร่องเบื้องต้น และการบำรุงรักษา	2(2-0-4)
0031103	ชีวิตและสุขภาพ Life and Health กำเนิดและพัฒนาการของชีวิต การคุมกำเนิด เพศศึกษา ยา สมุนไพร อาหาร โภชนาการ ความสัมพันธ์ของอาหารและโภชนาการกับมนุษย์ การบริโภคอาหารอย่างสมดุล การสุขาภิบาลอาหาร ภาวะโภชนาการ พฤติกรรมบริโภค ปัจจัยต่างๆ ที่มีผลต่อสุขภาพ การดูแล ส่งเสริมและภาวะเสี่ยงทางสุขภาพ	2(2-0-4)
0031104	พืชพรรณเพื่อชีวิต Plant for Life เรียนรู้ คุณและค่า ของพืชพรรณที่มีต่อชีวิต และการจัดการทรัพยากรต่าง ๆ ตามแนวทางโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี	2(2-0-4)
0031105	ชีวิตกับสิ่งแวดล้อม Life and Environment ความสำคัญของทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ความสัมพันธ์เชิงระบบระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม การอนุรักษ์ความหลากหลายทางชีวภาพในท้องถิ่น ปัญหามลพิษและการประเมินผลกระทบ การจัดการสิ่งแวดล้อมภายใต้หลักการพัฒนายั่งยืน	2(2-0-4)

0031106	<p>พลังงานสำหรับชีวิตและสิ่งแวดล้อม</p> <p>Energy for Life and Environment</p> <p>ความสัมพันธ์ระหว่างพลังงานกับการดำรงชีวิต ผลของการใช้พลังงานต่อชีวิตและสิ่งแวดล้อม พลังงานทดแทน การอนุรักษ์พลังงาน และการใช้ทรัพยากรธรรมชาติอย่างยั่งยืน</p>	2(2-0-4)
0031107	<p>ชีวิตกับวิทยาศาสตร์</p> <p>Life and Science</p> <p>ปรัชญาและธรรมชาติของวิทยาศาสตร์ กระบวนการแสวงหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์ เจตคติทางวิทยาศาสตร์ และการประยุกต์ใช้หลักการทางวิทยาศาสตร์ในการดำเนินชีวิต ความก้าวหน้าของการค้นคว้าทางวิทยาศาสตร์ที่พัฒนาคุณภาพชีวิต</p>	2(2-0-4)
0031108	<p>ชีวิตกับเทคโนโลยีสมัยใหม่</p> <p>Life and Modern Technology</p> <p>วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีสมัยใหม่ นานาเทคโนโลยี เทคโนโลยีชีวภาพ แนวโน้มการพัฒนาเทคโนโลยี ผลกระทบของการพัฒนาทางเทคโนโลยีต่อชีวิตสังคมและโลก</p>	2(2-0-4)
0031109	<p>โภชนาการเพื่อคุณภาพชีวิต</p> <p>Nutrition for Quality of Life</p> <p>ความสัมพันธ์ของอาหารและโภชนาการกับมนุษย์ หลักการบริโภคอาหารอย่างสมดุล โภชนบัญญัติ อาหารธรรมชาติ อาหารทางเลือก การใช้อาหารเสริมสร้างร่างกายให้สุขภาพดีการประเมินภาวะโภชนาการ</p>	2(2-0-4)
0031110	<p>เกษตรในชีวิตประจำวัน</p> <p>Agriculture in Daily Life</p> <p>ศึกษาประโยชน์และความสำคัญของการเกษตร การปลูกพืช การเลี้ยงสัตว์ การประมง การแปรรูปผลิตผลทางการเกษตร ภูมิปัญญาและเทคโนโลยีที่น่าสนใจทางการเกษตร สถานการณ์การเกษตรในปัจจุบัน</p>	2(2-0-4)

0031111	ฟิสิกส์ในชีวิตประจำวัน Physics for Daily Life	2(2-0-4)
<p>ความรู้เบื้องต้นทางฟิสิกส์ที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับชีวิตประจำวัน ได้แก่ ปริมาณทางฟิสิกส์ แหล่งกำเนิดและประโยชน์ของพลังงาน การเปลี่ยนแปลงสมบัติทางกายภาพของสาร เรียนรู้ปรากฏการณ์ทางฟิสิกส์ที่เกิดขึ้นจาก เสียง แสง คลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าและรังสี โชนของประโยชน์ โทษและการป้องกันและการใช้ความรู้ทางฟิสิกส์ แก้ไขปัญหาเกี่ยวกับเครื่องกลอย่างง่าย อุปกรณ์และเครื่องใช้ไฟฟ้าภายในบ้าน</p>		

3.2 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์

0031201	คณิตศาสตร์เพื่อการตัดสินใจ Mathematics for Decision Making	2(2-0-4)
<p>หลักการและกระบวนการคิดของมนุษย์ ตรรกศาสตร์และการให้เหตุผล การวิเคราะห์ข้อมูลเบื้องต้น การตัดสินใจทางคณิตศาสตร์ และการประยุกต์ใช้คณิตศาสตร์เพื่อแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน</p>		
0031202	คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Mathematics for Daily Life	2(2-0-4)
<p>ความสำคัญและธรรมชาติของวิชาคณิตศาสตร์ การใช้เครื่องคำนวณ คอกเบี้ย การซื้อเงินผ่อน การเช่าซื้อ บำเหน็จ ตัวแทน และนายหน้า การจ้างงาน การจํานำ การขายฝาก การเล่นเกม การวิเคราะห์ข้อมูลเบื้องต้น</p>		
0031203	คณิตศาสตร์ทั่วไป General Mathematics	2(2-0-4)
<p>ศึกษาพื้นฐานคณิตศาสตร์เกี่ยวกับ จำนวนจริง การแก้สมการและอสมการ ฟังก์ชันเลขยกกำลัง ฟังก์ชันลอการิทึมเบื้องต้น ฟังก์ชันตรีโกณมิติเบื้องต้น และเนื้อหาคณิตศาสตร์ต่าง ๆ ที่นำไปใช้ในศาสตร์ต่าง ๆ</p>		
0031204	คณิตศาสตร์เพื่อฝึกทักษะทางปัญญา Mathematics for Cognitive Skill	2(2-0-4)
<p>ศึกษาคณิตศาสตร์เกี่ยวกับความรู้ความสามารถทั่วไปและเซตปัญญา ได้แก่ ลำดับและอนุกรม อัตราส่วนและสัดส่วน ร้อยละ ตัวหารร่วมมาก ตัวคูณร่วมน้อย เศษส่วนและทศนิยม การหาพื้นที่และปริมาตร การอ่านตาราง กราฟ และแผนภูมิ การแก้โจทย์ปัญหาทั่วไป</p>		

- 0031205 **คณิตศาสตร์พื้นฐานในงานอุตสาหกรรม** 2(2-0-4)
Fundamental Mathematical in Industrial
 การคำนวณความยาว พื้นที่ ปริมาตร ในงานช่าง และมวลชิ้นงาน ความหนาแน่น ความถ่วงจำเพาะ หน่วยวัด กราฟและไดอะแกรม ความเร็วตัด อัตราทด และการคำนวณ ระบบส่งกำลังด้วยสายพานและฟันเฟือง และงานเจาะช่างโลหะอุตสาหกรรมเบื้องต้น
- 0031206 **สถิติและการประยุกต์ทั่วไป** 2(2-0-4)
General Applications of Statistics
 ความหมายของสถิติ ระเบียบวิธีทางสถิติ การเก็บรวบรวมข้อมูล การนำเสนอข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การสรุปและการตีความ การศึกษาข้อมูลในประชากรและข้อมูลจากการสุ่มตัวอย่างแบบต่างๆ สถิติพรรณนาในการสร้างตารางแจกแจงความถี่ การนำเสนอข้อมูลแบบต่างๆ การคำนวณค่าร้อยละ การวัดแนวโน้มสู่ส่วนกลาง ความน่าจะเป็น หลักเกณฑ์พื้นฐาน เกี่ยวกับการนับ วิธีการเรียงสับเปลี่ยน วิธีการจัดหมู่ และนำสถิติไปประยุกต์ในชีวิตประจำวัน
- 0031207 **สถิติในชีวิตประจำวัน** 2(2-0-4)
Statistics for Daily Life
 เปิดโลกสถิติ ข้อมูลและระดับการวัด การทำข้อมูลให้เป็นสารสนเทศ โดยใช้ตารางแผนภูมิสามารถแปลความหมายของค่าสถิติต่างๆ ที่ได้จากการวิเคราะห์ สามารถศึกษาตัวเลขความคลาดเคลื่อน ช่วงความเชื่อมั่น ความมีนัยสำคัญทางสถิติ กรณีศึกษาการนำสถิติไปใช้ในชีวิตประจำวัน
- 3.3 กลุ่มเทคโนโลยี
- 0031301 **เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารข้อมูลเบื้องต้น** 3(2-2-4)
Introduction to Information and Communication Technology
 ศึกษาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ระบบคอมพิวเตอร์ การจัดการข้อมูลและสารสนเทศพื้นฐาน การสื่อสารและการแลกเปลี่ยนข้อมูล การแสวงหาความรู้บนระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์สำหรับการศึกษา ค้นคว้า เพื่อประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันอย่างมีประสิทธิภาพ รวมถึงการเคารพสิทธิทางปัญญา จริยธรรมและความปลอดภัยในการใช้สารสนเทศ
 ฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ในการจัดการข้อมูล และผลิตงานด้านสารสนเทศเพื่อการพัฒนาวิชาชีพและการเรียนรู้สังคมยุคข่าวสารข้อมูล

- 0031302 การพัฒนาสารสนเทศบนอินเทอร์เน็ต 3(2-2-4)
- Development of Internet information**
- สำหรับผู้เรียนที่มีทักษะคอมพิวเตอร์มาก่อน
- ศึกษาเกี่ยวกับการบริการและเทคโนโลยีบนอินเทอร์เน็ต หลักการและการเลือกใช้สื่อมัลติมีเดีย สำหรับพัฒนาสารสนเทศบนอินเทอร์เน็ต ได้อย่างเหมาะสม ฝึกปฏิบัติการใช้เครื่องมือในการออกแบบและพัฒนาสารสนเทศ เพื่อการนำเสนอผ่านอินเทอร์เน็ต
- 0031303 คอมพิวเตอร์และเครือข่ายอินเทอร์เน็ต 3(2-2-4)
- Computer and the Internet**
- ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเทคโนโลยีสารสนเทศ เครื่องคอมพิวเตอร์ส่วนบุคคล ระบบปฏิบัติการแบบต่างๆ และ โปรแกรมประยุกต์ที่จำเป็น การสื่อสารข้อมูลและระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เครือข่ายอินเทอร์เน็ต และการบริการแบบต่างๆ ทั้งในส่วนของ การสืบค้นข้อมูล และการสร้างเอกสารสำหรับเผยแพร่ หมายและข้อควรปฏิบัติในการใช้งานเครือข่ายอินเทอร์เน็ต
- 0031304 โปรแกรมประยุกต์เพื่องานธุรกิจ 3(2-2-4)
- Application for Business**
- ศึกษาเกี่ยวกับการนำโปรแกรมสำเร็จรูปมาใช้ในการจัดการงานธุรกิจ เช่น การเก็บเอกสารงานธุรการ การทำเอกสารด้วยโปรแกรมประมวลผลคำ การใช้โปรแกรมกระดานคำนวณ การนำเสนอข้อมูล ในรูปแบบของกราฟและรายงาน
- 0031305 เทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับชีวิตสมัยใหม่ 3(3-0-6)
- Information Technology for Modern Life**
- ศึกษาเกี่ยวกับเทคโนโลยีสารสนเทศในปัจจุบัน แนวโน้มเทคโนโลยีสารสนเทศในอนาคต กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ในด้านเทคโนโลยีสารสนเทศอย่างเหมาะสม
- 0031306 คอมพิวเตอร์เพื่อการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน 3(2-2-4)
- Computing applications in everyday lift**
- ความสำคัญของคอมพิวเตอร์ในชีวิตประจำวัน การเลือกใช้โปรแกรมสำเร็จรูป หลักคุณธรรมและจริยธรรมในการใช้งาน การประยุกต์ใช้งานโปรแกรมสำเร็จรูปสำหรับงานในชีวิตประจำวัน

0031312	พื้นฐานการเขียนโปรแกรมธุรกิจเบื้องต้น Basic Programming for Business ศึกษาแนวความคิดพื้นฐานของระบบการเขียนโปรแกรมเบื้องต้น ชนิดข้อมูลพื้นฐานทางคอมพิวเตอร์ คำสั่งควบคุมแบบต่างๆ โดยใช้ภาษาในการเขียนโปรแกรมทั้งแบบโครงสร้างและเชิงวัตถุขั้นพื้นฐาน เพื่อใช้ในการจัดการทางธุรกิจเบื้องต้น	3(2-2-4)
0031313	การจัดการธุรกิจยุคใหม่แบบพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์เบื้องต้น Modern Business Management in e-commerce ศึกษาแนวความคิดของระบบพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์ในการจัดการและบริหารงานธุรกิจเบื้องต้นโดยใช้ซอฟต์แวร์ประยุกต์ เช่น การสร้างระบบการซื้อขายผ่านระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เป็นต้น	3(2-2-4)
0031314	กฎหมายและจริยธรรมด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและคอมพิวเตอร์ Laws and Ethics for Information Technology and Computer กฎหมายและจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับคอมพิวเตอร์ และเทคโนโลยีสารสนเทศ การค้าและการพาณิชย์ การใช้งานคอมพิวเตอร์ผิดวัตถุประสงค์ เรื่องเกี่ยวกับความเท่าเทียมกันทางสังคม เสรีภาพในการพูด ความเป็นส่วนตัว ความเสี่ยงในระบบคอมพิวเตอร์ เรื่องเกี่ยวกับทรัพย์สินทางปัญญา	3(3-0-6)

4. กลุ่มวิชาเลือก

4.1 กลุ่มวิชาสร้างเสริมสุขภาพ เลือกเรียน 1 รายวิชา

0041101	การเดินวิ่งเพื่อสุขภาพ Walking and Jogging for Health ศึกษาความสำคัญของสุขภาพ และมีสมรรถภาพทางร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกายการดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมเดิน วิ่งเพื่อสุขภาพ สามารถนำไปใช้ป็นกิจกรรมการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพและนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมเดินวิ่งเพื่อสุขภาพ ซึ่งเป็นพื้นฐานของการมีคุณภาพชีวิตที่ดี	1(0-2-1)
---------	---	----------

- 0041102 **ฟุตบอลเพื่อสุขภาพ** **1(0-2-1)**
Football for Health
 ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมฟุตบอล สามารถนำไปใช้เป็นการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมฟุตบอล ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี
- 0041103 **วอลเลย์บอลเพื่อสุขภาพ** **1(0-2-1)**
Volleyball for Health
 ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมวอลเลย์บอล สามารถนำไปใช้เป็นการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมวอลเลย์บอล ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี
- 0041104 **ฟุตซอลเพื่อสุขภาพ** **1(0-2-1)**
Futsal for Health
 ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมฟุตซอล สามารถนำไปใช้เป็นการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมฟุตซอล ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี
- 0041105 **แฮนด์บอลเพื่อสุขภาพ** **1(0-2-1)**
Handball for Health
 ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมแฮนด์บอลสามารถนำไปใช้เป็นการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมแฮนด์บอล ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี

- 0041106 **แบดมินตันเพื่อสุขภาพ** 1(0-2-1)
Badminton for Health
 ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมแบดมินตัน สามารถนำไปใช้เป็นกิจกรรมการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมแบดมินตัน ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี
- 0041107 **เทเบิลเทนนิสเพื่อสุขภาพ** 1(0-2-1)
Table Tennis for Health
 ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมเทเบิลเทนนิส สามารถนำไปใช้เป็นกิจกรรมการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมเทเบิลเทนนิส ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี
- 0041108 **ตะกร้อเพื่อสุขภาพ** 1(0-2-1)
Takraw for Health
 ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมตะกร้อ สามารถนำไปใช้เป็นกิจกรรมการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมตะกร้อ ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี
- 0041109 **เปตองเพื่อสุขภาพ** 1(0-2-1)
Petangue for Health
 ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมเปตองสามารถนำไปใช้เป็นกิจกรรมการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมเปตอง ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี

0041110	ลีลาศเพื่อสุขภาพ	1(0-2-1)
	Social Dance for Health	
	ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมลีลาศ สามารถนำไปใช้เป็นกิจกรรมการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมลีลาศ ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี	
0041111	กิจกรรมเข้าจังหวะเพื่อสุขภาพ	1(0-2-1)
	Rhythmic Activities for Health	
	ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมเข้าจังหวะสามารถนำไปใช้เป็นกิจกรรมการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมเข้าจังหวะ ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี	
0041112	แชร์บอลเพื่อสุขภาพ	1(0-2-1)
	Chairball for Health	
	ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมแชร์บอล สามารถนำไปใช้เป็นกิจกรรมการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมแชร์บอล ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี	
0041113	กอล์ฟเพื่อสุขภาพ	1(0-2-1)
	Golf for Health	
	ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมกอล์ฟ สามารถนำไปใช้เป็นกิจกรรมการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมกอล์ฟ ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี	

0041114 **นันทนาการเพื่อสุขภาพ** **1(0-2-1)**

Recreation for Health

ศึกษาความสำคัญของสุขภาพและสมรรถภาพร่างกาย ศาสตร์เบื้องต้นของการออกกำลังกาย การดูแลน้ำหนักตัวให้เหมาะสม มีทักษะในการออกกำลังกายและเล่นกีฬาด้วยกิจกรรมนันทนาการ สามารถนำไปใช้เป็นกิจกรรมการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพ และนันทนาการ เน้นการปลูกฝังทัศนคติที่ดีในการออกกำลังกาย การมีน้ำใจนักกีฬา ด้วยกิจกรรมนันทนาการ ซึ่งเป็นพื้นฐานการมีคุณภาพชีวิตที่ดี

0041115 **ศิลปะเพื่อการบำบัด** **1(1-0-2)**

Arts Therapy

ศึกษาการใช้ศิลปะเพื่อการบำบัด การใช้เวลาว่างให้เกิดการผ่อนคลาย โดยการเรียนรู้พื้นฐานการวาดเขียน การปั้น การฟังเพลงเพื่อความสุขในชีวิต

4.2 กลุ่มพัฒนาคุณภาพชีวิตและศิลปวัฒนธรรม เลือกรียน 1 รายวิชา

0041201 **วัฒนธรรมท้องถิ่นภาคตะวันออก** **1(1-0-2)**

Local Eastern Cultural Studies

ศึกษาศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคตะวันออก ในเรื่องประวัติความเป็นมา ความหมาย ประเภท คุณค่าและการเปลี่ยนแปลงของวัฒนธรรมท้องถิ่น ขนบธรรมเนียมประเพณี ความเชื่อ และศาสนา ภาษาและวรรณกรรม ศิลปกรรม และโบราณคดี การละเล่น ดนตรี และนาฏศิลป์ ความเป็นอยู่ และวิทยาการท้องถิ่น ศิลปวัฒนธรรมที่มีผลต่อการดำรงชีวิต สิ่งที่ดีงาม และมีคุณค่าของท้องถิ่น และการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น

0041202 **ตะวันออกศึกษา** **1(1-0-2)**

Eastern Studies

ศึกษาประวัติความเป็นมาของท้องถิ่นภาคตะวันออก สภาพภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ ความเป็นชุมชน การเมืองการปกครอง เศรษฐกิจ สังคม ขนบธรรมเนียมประเพณี วิถีชีวิต มรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในลักษณะสหวิทยาการ เน้นการศึกษาชุมชนท้องถิ่นในด้านพัฒนาการ สภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางแก้ไข

0041203	จันทบุรีศึกษา Chantaburi Studies ศึกษาประวัติความเป็นมาของจังหวัดจันทบุรี สภาพภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ ความเป็นชุมชน การเมืองการปกครอง เศรษฐกิจ สังคม ขนบธรรมเนียมประเพณี วิถีชีวิต มรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ใน ลักษณะสหวิทยาการ เน้นการศึกษาชุมชนท้องถิ่นในด้านพัฒนาการ สภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางแก้ไข	1(1-0-2)
0041204	ศิลปะพื้นบ้าน Folk Arts ศึกษาเกี่ยวกับศิลปะและหัตถกรรมในชุมชน เน้นลักษณะวัสดุ วิชาการ ประโยชน์ใช้สอย ความเชื่อหรือเหตุผลที่ปรากฏในรูปแบบของศิลปะพื้นบ้าน	1(1-0-2)
0041205	ภาวะผู้นำและผู้ตาม Leadership and Followship ศึกษาความหมายและความสำคัญของผู้นำและผู้ตาม คุณลักษณะสำคัญของผู้นำและผู้ตามที่ดี บทบาทหน้าที่ของผู้นำและผู้ตาม การเสริมสร้างพัฒนาทักษะความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี เพื่อความสุขและความสำเร็จในการดำเนินชีวิต	1(1-0-2)

คำอธิบายรายวิชา(Course Description)

หมวดวิชาเฉพาะด้าน

กลุ่มวิชาชีพครู

วิชาบังคับเรียน

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
1012106	<p>การศึกษาและการพัฒนาความเป็นครูวิชาชีพ</p> <p>Education and Teachers Professional Development</p> <p>ศึกษาความหมาย ความมุ่งหมายและความสำคัญของการศึกษา แผนการศึกษา ปรัชญาการศึกษา พ.ร.บ.การศึกษาแห่งชาติ กฎหมายการศึกษาที่เกี่ยวข้องกับความเปลี่ยนแปลง และแนวโน้มที่มีผลกระทบต่อการศึกษาและวิชาชีพครู ไทยในปัจจุบันและอนาคตการจัดและ การบริหารการศึกษาไทย เน้นการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน บัณฑิตที่มีอิทธิพลต่อการพัฒนาครู และวิชาชีพครูในการเป็นวิชาชีพชั้นสูง ความเป็นครูและการพัฒนาคุณธรรมของครู จรรยาบรรณครู คุณลักษณะของครูไทยที่พึงประสงค์ การพัฒนาบุคลิกภาพและคุณลักษณะของ ครูที่ดีมาตรฐานวิชาชีพ สภาวิชาชีพครู การพัฒนาครูและการเป็นผู้นำทางวิชาการ แนวทาง ประเมินคุณภาพครู ตลอดจนเทคนิคประเมินตนเอง</p>	3 (3-0-6)
1014004	<p>การบริหารจัดการชั้นเรียน</p> <p>Classroom Management</p> <p>แนวคิดและหลักการเกี่ยวกับการวางระบบ และการจัดระเบียบการบริหารจัดการ ชั้นเรียน ขนาดชั้นเรียนที่สัมพันธ์กับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการเสริมสร้างวินัยวิชาการ (Academic Order) ให้กับผู้เรียน การจัดบรรยากาศชั้นเรียนที่เอื้อต่อการเรียนรู้ เทคนิคการ ปกครองชั้นเรียนที่มีประสิทธิภาพ การจัดการความปลอดภัยในชั้นเรียน การจัดการความ ขัดแย้งในชั้นเรียน โปรแกรมการปรับปรุงระเบียบวินัยของผู้เรียน การปรับพฤติกรรมผู้เรียนที่มี ปัญหาพิเศษ การเสริมสร้างประชาธิปไตยแบบมีส่วนร่วมในชั้นเรียน การส่งเสริมการทำงาน เป็นทีมของผู้เรียน และเทคนิคการดูแลช่วยเหลือผู้เรียนกลุ่มเสี่ยง กลุ่มด้อยโอกาสและกลุ่มที่มี ความสามารถพิเศษ</p>	3 (3-0-6)

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
1023205	<p>หลักสูตรและการพัฒนาหลักสูตร</p> <p>Curriculum and Curriculum Development</p>	3 (3-0-6)
<p>ศึกษาความหมายและความสำคัญของหลักสูตร หลักสูตรแบบต่าง ๆ พื้นฐานในการพัฒนาหลักสูตร องค์ประกอบของหลักสูตร โครงสร้างของหลักสูตรการศึกษาระดับต่างๆ การจัดประสบการณ์และกิจกรรมให้สอดคล้องกับหลักสูตรการพัฒนาหลักสูตรให้เหมาะสมกับสภาพท้องถิ่น แหล่งเรียนรู้ในท้องถิ่น การบริหารหลักสูตร และการประเมินผลหลักสูตร ฝึกปฏิบัติการพัฒนาหลักสูตร เน้นหลักสูตรขั้นพื้นฐาน พ.ศ.2544</p>		
1023303	<p>การจัดการเรียนรู้</p> <p>Learning Management</p>	3 (3-0-6)
<p>ศึกษาความหมายและความสำคัญของการจัดการเรียนรู้ ระบบการจัดการเรียนรู้ จุดประสงค์การเรียนรู้ การจัดการเรียนรู้เพื่อจุดประสงค์เฉพาะอย่างรูปแบบการจัดการเรียนรู้ยุทธศาสตร์และวิธีการจัดการเรียนรู้แบบต่างๆ การออกแบบการเรียนรู้ กระบวนการจัดการเรียนรู้ การจัดบรรยากาศการเรียนรู้ สื่อและแหล่งการเรียนรู้ การวัดผลและประเมินผล การเรียนรู้ฝึกปฏิบัติการออกแบบการเรียนรู้ และการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้</p>		
1032101	<p>ภาษาและเทคโนโลยีสำหรับครู</p> <p>Language and Technology for Teachers</p>	3 (3-0-6)
<p>ศึกษากระบวนการสื่อสารทั้งวงสนทนาและอวงสนทนา เช่น การอธิบายการอภิปราย การสรุปผล การขยายความ การใช้ภาษา กาย ฯลฯ ศึกษาธรรมชาติของการสื่อความหมายระหว่างบุคคล หรือหน่วยงานต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน เช่น ระหว่างครูกับผู้บริหาร ครูกับนักเรียน ครูกับครู ครูกับผู้ปกครอง ครูกับประชาชนทั่วไป ทั้งนี้เพื่อให้ผู้ที่จะเป็นครูสามารถใช้เทคโนโลยีในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลในการปฏิบัติงานตามหน้าที่ของตน</p>		
1033101	<p>นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศทางการศึกษา</p> <p>Educational Innovation and Information Technology</p>	3 (2-2-5)
<p>ศึกษาระบบสารสนเทศ บทบาท ความสำคัญของระบบสารสนเทศทางการศึกษา เทคนิคพื้นฐานของระบบสารสนเทศ การสื่อสารและเครือข่ายการสร้างระบบสารสนเทศ นวัตกรรมทางการศึกษา การนำนวัตกรรมการศึกษาไปใช้ในการเรียนการสอน</p>		

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
<p>นวัตกรรมการศึกษากับพัฒนาเทคโนโลยีสารสนเทศทางการศึกษา เช่น บทเรียนสื่ออิเล็กทรอนิกส์ การเรียนรู้บนโครงข่ายเทคโนโลยีสารสนเทศ</p>		
1042104	<p>การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ Measurement and Learning Evaluation</p>	3 (2-0-6)
	<p>ศึกษาความหมายของการทดสอบ การวัดและประเมินผล องค์ประกอบของการทดสอบ การวัดและประเมินผล บทบาทของการประเมินทางการศึกษาคุณธรรมของผู้ประเมิน จุดมุ่งหมายทางการศึกษากับการประเมินผล นวัตกรรมการวัดและประเมินผลการเรียนรู้หลักการวัดที่ดี สถิติเบื้องต้นในการวัดและประเมินผลจากการศึกษา ระเบียบการประเมินผลของการศึกษาขั้นพื้นฐานและการบริหารการสอน</p> <p>ฝึกปฏิบัติสร้างแบบทดสอบชนิดต่างๆ วิเคราะห์คุณภาพของแบบทดสอบและการแปลความหมายของคะแนนจากการสอบ</p>	
1043401	<p>การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ Research for Learning Development</p>	3 (2-0-6)
	<p>ศึกษาความสำคัญของการวิจัย การแสวงหาความจริงโดยกระบวนการวิจัยในรูปแบบต่างๆ จรรยาบรรณของนักวิจัย การออกแบบนวัตกรรมเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ การออกแบบงานวิจัยเพื่อแก้ปัญหาและปรับปรุงกระบวนการเรียนรู้ สังเคราะห์งานวิจัยและนำมาใช้ ในการพัฒนาการเรียนรู้</p> <p>ฝึกปฏิบัติการวิจัย นำเสนอและวิจารณ์ผลงานวิจัย</p>	
1052701	<p>จิตวิทยาและการแนะแนวสำหรับครู Psychology and Guidance for Teacher</p>	3 (3-0-6)
	<p>ศึกษาเกี่ยวกับความหมาย วิธีการศึกษาทางจิตวิทยา แนวทัศน์ของนักจิตวิทยา กลุ่มต่างๆ พัฒนาการของมนุษย์ การเรียนรู้ และองค์ประกอบการเรียนรู้ พฤติกรรมทางสังคมของบุคคลและกลุ่มบุคลิกภาพและการปรับตัวความหมาย ความสำคัญ ปรัชญา และหลักการแนะแนว การจัดบริหารแนะแนวในสถานศึกษา การใช้กระบวนการแนะแนวเพื่อพัฒนาความสามารถและศักยภาพของผู้เรียน และการนำนวัตกรรมทางด้านจิตวิทยาและการแนะแนวมาประยุกต์ใช้</p>	

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
1024902	การสัมมนาทางการศึกษา Seminar in Education	3 (3-0-6)
	<p>ศึกษาจุดมุ่งหมาย รูปแบบ และกระบวนการของการสัมมนา วางแผนการจัดสัมมนา วิเคราะห์สภาพปัญหาและแนวโน้มของการศึกษาขั้นพื้นฐานทั้งในระดับท้องถิ่นและระดับชาติ ในขอบข่ายของงานในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน เน้นการฝึกทักษะการวิเคราะห์ปัญหา ด้วยกระบวนการกลุ่ม การอภิปราย และการแสดงความคิดเห็น วางแผนการพัฒนาแนวทางแก้ปัญหาด้วยกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ แสวงหาแนวคิดใหม่จากแหล่งข้อมูลต่างๆ เช่น วิทยากร ผลงานวิจัย วรรณกรรม ทางการศึกษาขั้นพื้นฐาน</p>	
1032102	เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการศึกษา Information Technology in Education	3 (3-0-6)
	<p>ศึกษาการทำงานของระบบสารสนเทศ การทำงานของอินเทอร์เน็ต การใช้งานอินเทอร์เน็ต ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ เวิลด์ ไรด์ เว็บ การประชุมทางไกล (teleconference) อินเทอร์เน็ตในวงการศึกษไทยเพื่อพัฒนาและการศึกษาค้นคว้าทางการศึกษา</p> <p>ฝึกปฏิบัติสืบค้นข้อมูลจากอินเทอร์เน็ตและฝึกรับส่งไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์</p>	
1034101	การศึกษาโดยระบบสื่อสารทางไกล Telecommunication and Distance Learning	2 (2-0-4)
	<p>ศึกษาแนวคิดให้ในการจัดการศึกษาสำหรับมวลชน (Mass Education) การศึกษาตามอัธยาศัย การจัดการศึกษาโดยผ่านระบบสื่อสารทางไกลในรูปแบบต่างๆ การใช้เครือข่ายอินเทอร์เน็ตในการสืบค้น การติดต่อสื่อสารด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ การพัฒนาเว็บไซต์เพื่อการเรียนการสอน การส่งและการดาวน์โหลดข้อมูล เทคโนโลยีสำหรับการศึกษาทางไกล ปัญหาอุปสรรคของการจัดการศึกษาโดยระบบสื่อสารทางไกล และวิธีการแก้ปัญหา</p>	
1044102	การประเมินทางการศึกษา Education Evaluation	3 (3-0-6)
	<p>ศึกษาความหมาย ความมุ่งหมาย ความสำคัญ ขอบข่าย และกระบวนการของการประเมินทางการศึกษา พัฒนาการของการประเมินทางการศึกษา รูปแบบการประเมินทางการศึกษา หลักการและแนวทางในการประเมินผลการเรียนการสอนในแต่ละกลุ่มสาระการเรียนรู้ การประเมินสถาบัน</p>	

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
------	------------------------	--------

การประเมินงานและโครงการทางการศึกษา การวางแผนการประเมินทางการศึกษา บทบาท หน้าที่ของครูและผู้บริหารการศึกษากับการประเมินผลทางการศึกษา การประเมินผลโดยบุคคลหรือองค์กรภายในและภายนอก แนวโน้มความคิดใหม่และปัญหาในการประเมินทางการศึกษาฝึกปฏิบัติเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อประเมิน โครงการทางการศึกษาวิเคราะห์ ข้อมูลและนำเสนอผลที่ได้จากการประเมินไปใช้ให้เป็นประโยชน์ทางการศึกษา

1044107	การประเมินโครงการ	3 (3-0-6)
---------	-------------------	-----------

Project Evaluation

ศึกษาองค์ประกอบที่สำคัญของโครงการและวงจรการวางแผนโครงการ พัฒนาการของการประเมินโครงการ รูปแบบการประเมินโครงการ การวิเคราะห์ความเป็นไปได้ของโครงการ เทคนิคการควบคุมและการติดตามงานและโครงการการประเมินประสิทธิภาพ และประสิทธิผลของโครงการ

1054103	จิตวิทยาวัยเด็ก	3 (3-0-6)
---------	-----------------	-----------

Child Psychology

ศึกษาความหมายและความสำคัญของวัยเด็ก พัฒนาการของวัยเด็ก ทฤษฎีเกี่ยวกับจิตวิทยาพัฒนาการ และการประยุกต์ใช้เพื่อส่งเสริมพัฒนาการทางร่างกาย สติปัญญา อารมณ์ สังคม และความฉลาดทางอารมณ์ บุคลิกภาพ ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อบุคลิกภาพของวัยเด็ก ปัญหาและวิธีการแก้ปัญหาวัยเด็ก

1054402	จิตวิทยาเด็กกลุ่มพิเศษ	2 (2-0-4)
---------	------------------------	-----------

Special Child Psychology

ศึกษาความหมาย ขอบข่าย และพฤติกรรมของเด็กกลุ่มพิเศษ สาเหตุของพฤติกรรมผิดปกติของเด็กกลุ่มพิเศษ องค์ประกอบทางด้านกายภาพ สภาพและสังคมที่มีผลต่อเด็กพิเศษ ประเภทของเด็กกลุ่มพิเศษ การดูแลสุขภาพของเด็กกลุ่มพิเศษขององค์กร และหน่วยงานที่ให้ความช่วยเหลือเด็กกลุ่มพิเศษ

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
1064101	ธุรกิจการศึกษา Educational Business ศึกษาความหมาย ขอบข่ายประเภทและประโยชน์ของธุรกิจการศึกษาวิวัฒนาการของธุรกิจการศึกษา ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเศรษฐกิจการศึกษากการใช้ประโยชน์จากสถิติทางการศึกษา การระดมทรัพยากรมาใช้ในการจัดการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการศึกษากับธุรกิจ วิเคราะห์แนวโน้มด้านธุรกิจศึกษา การบริหารและการจัดการทางธุรกิจศึกษาในโรงเรียน ประสิทธิภาพของการจัดการศึกษา การสร้างเสริมฐานะของโรงเรียนและบุคลากรในโรงเรียนการจัด โครงการที่มีคุณค่าทางการศึกษา บทบาทหน้าที่ของบุคคลที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับธุรกิจการศึกษา การควบคุมการดำเนินการประเมินผลและติดตามผลการจัดการศึกษา การศึกษาผลงานและปัญหาเกี่ยวกับธุรกิจด้านการศึกษา	2 (2-0-4)
1014101	หลักการบริหารการศึกษา Principles of Educational Administration ศึกษาความหมาย การบริหารการศึกษา แนวคิดและทฤษฎีเบื้องต้นเกี่ยวกับการบริหารการศึกษา กระบวนการบริหารการศึกษา ระบบบริหารการศึกษา และการจัดระบบภายในหน่วยงานทางการศึกษา มนุษย์สัมพันธ์ในการบริหาร ภาวะผู้นำกับการบริหาร การประชาสัมพันธ์หน่วยงานทางการศึกษา การนิเทศการศึกษาและการพัฒนาหลักสูตร บทบาทของผู้บริหารต่อการนิเทศการศึกษา หลักและเทคนิคการนิเทศการศึกษา การนิเทศการสอน ปัญหาต่าง ๆ และวิธีการแก้ปัญหาเกี่ยวกับการบริหารการศึกษาของไทย	3 (3-0-6)
1014305	การประกันคุณภาพการศึกษา Educational Quality Assurance ศึกษาความหมาย ความสำคัญ แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการประกันคุณภาพการศึกษา พ.ร.บ. การศึกษาแห่งชาติกับการประกันคุณภาพการศึกษา ศึกษาปัจจัยตัวชี้วัด และระบบการประกันคุณภาพการศึกษา แนวปฏิบัติในการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาด้านต่างๆ ปัญหาและข้อเสนอแนะการแก้ปัญหาการประกันคุณภาพการศึกษา	2 (2-0-4)

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
1024302	การนิเทศการศึกษา Educational Supervision	3 (3-0-6)
	<p>ความหมาย ความสำคัญ และความมุ่งหมายของการนิเทศการศึกษา ขอบข่ายของการนิเทศการศึกษา บทบาทของผู้บริหารต่อการนิเทศการศึกษา การหลักและเทคนิควิธีการนิเทศการศึกษา การพัฒนาการเรียนการสอน การนิเทศภายใน การนิเทศการสอน บทบาทของผู้นิเทศการสอน รูปแบบการนิเทศการสอน หลักการและเทคนิคในการนิเทศการสอน การประเมินผลการสอน</p> <p>ฝึกปฏิบัติจัดทำสื่อประกอบการนิเทศ และนิเทศการจัดการศึกษา</p>	
1084601	กฎหมายการศึกษา Education Laws	3 (3-0-6)
	<p>ศึกษาเกี่ยวกับกฎหมายการศึกษาไทย วิเคราะห์และนำความรู้เกี่ยวกับกฎหมายการศึกษาไทยไปใช้ประกอบวิชาชีพครูและพัฒนาวิชาชีพครู</p>	
1084601	การศึกษาแบบเรียนรวม Inclusive Education	3 (3-0-6)
	<p>ศึกษาแนวคิดในการจัดการศึกษาพิเศษ ประวัติการศึกษาพิเศษ ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการศึกษาแบบเรียนรวม กฎหมาย นโยบาย และแผนพัฒนาที่เกี่ยวข้อง กับการจัดการศึกษาแบบเรียนรวม ลักษณะและประเภทของเด็กที่มี ความต้องการพิเศษในชั้นเรียนรวม การคัดแยกเด็กพิเศษ การปรับเปลี่ยนเพื่อการจัดการศึกษาแบบเรียนรวม เทคนิคการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การจัดการพฤติกรรม และบริการสนับสนุนสำหรับชั้นเรียนรวม</p>	
กลุ่มวิชาชีพครู วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ		
1003801	การศึกษาสังเกตและการมีส่วนร่วม Observation and Participation in School Practices	1 (60)
	<p>ศึกษาสังเกตสภาพทั่วไปของโรงเรียน งานในหน้าที่ครูผู้สอน งานในหน้าที่ครูประจำชั้น พฤติกรรมการสอน สภาพทั่วไปของนักเรียนในโรงเรียน สภาพชุมชนและ</p>	

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
	ความสัมพันธ์ระหว่างโรงเรียนกับชุมชน งานบริหารและบริการของโรงเรียน การฝึกเป็นผู้ช่วยครูทางด้านธุรการชั้นเรียน ด้านการเรียนการสอนหรือสนับสนุนการเรียนการสอน การพัฒนาชั้นเรียน โรงเรียนและชุมชน	
1004802	การทดลองสอน Teaching Practice Under Supervision in School Practices การฝึกเตรียมการสอนและทดลองสอนบทเรียนในรายวิชาเอก ที่โรงเรียนฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู	1(60)
1005801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูเต็มรูป 1 Full Time Professional Experience 1 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูเต็มรูปในหน้าที่ครูทั้งงานสอน งานพัฒนาการเรียนการสอน งานแนะแนวและงานศึกษาเด็กเป็นรายบุคคล การแก้ปัญหาและพัฒนาเด็กเป็นรายบุคคล งานธุรการชั้นเรียน งานกิจกรรมนักเรียนการศึกษาชุมชน และการสัมมนาเพื่อแก้ปัญหาและพัฒนาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู	6(450)
1005802	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูเต็มรูป 2 Full Time Professional Experience 2 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูเต็มรูปในหน้าที่ครูอย่างครบถ้วน ทั้งงานสอนและงานพัฒนาการเรียนการสอน งานแนะแนวและงานศึกษาเด็กเป็นรายบุคคล การแก้ปัญหาและพัฒนาเด็กเป็นรายบุคคล การพัฒนาเด็กเป็นกลุ่มตามความสามารถการวิเคราะห์ผู้เรียนเพื่อการสอนซ่อมเสริม งานธุรการชั้นเรียน งานกิจกรรมนักเรียนงานวิจัยในชั้นเรียน งานพัฒนาโรงเรียน งานพัฒนาชุมชนและการสัมมนาเพื่อสรุปและเสนอแนะแนวทางการพัฒนาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู	6(450)

คำอธิบายรายวิชา(Course Description)

หมวดวิชาเฉพาะด้าน

กลุ่มวิชาเอก

วิชาบังคับเรียน

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
2011104	<p>ภาษาศาสตร์สำหรับครูสอนภาษาไทย</p> <p>Linguistics for Teachers of Thai</p> <p>ความหมาย ความเป็นมาและขอบข่ายของสาขาวิชาภาษาศาสตร์ ทฤษฎีไวยากรณ์ ระบบเสียง ระบบคำ และระบบกลุ่มคำ การวิเคราะห์ภาษาตามวิธีการทางภาษาศาสตร์ การประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาศาสตร์ในด้านการเรียนการสอนภาษาไทย</p>	3(3-0-6)
2011202	<p>วาทการ</p> <p>Speech</p> <p>ความมุ่งหมายของการพูด หลักการพูด การสร้างบุคลิกภาพในการพูด การใช้เสียง กิริยาท่าทาง การสร้างความมั่นใจในการพูด การใช้ภาษาและกลวิธีในการพูด การเตรียมการพูด การประเมินผล และการปรับปรุงการพูด หลักการฝึกพูดในชีวิตประจำวัน เน้นการฝึกพูดอธิบาย อภิปราย กล่าวรายงาน กล่าวสรุป แนะนำ และขอบคุณวิทยากร การพูดขงใจ โน้มน้าวใจ</p>	3(2-2-5)
2011402	<p>พัฒนาการของวรรณคดีไทย</p> <p>Development of Thai Literatures</p> <p>พัฒนาการของวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึงสมัยรัชกาลที่ 6 ด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวความคิด อารมณ์ จินตนาการ กลวิธีการประพันธ์ การจำแนกประเภทของวรรณคดีไทย ลักษณะเฉพาะของวรรณคดีไทย คุณค่า โลกทัศน์ ปรัชญา ความเชื่อและค่านิยมที่ปรากฏในวรรณคดีไทย สภาพสังคมและการเมืองที่มีผลต่อวรรณคดีแต่ละสมัย วรรณคดีสำคัญของไทยเชิงประวัติและคุณค่า</p>	3(3-0-6)
2012101	<p>หลักภาษาไทย</p> <p>Thai Grammar</p> <p>ความหมายและขอบข่ายของหลักภาษาไทย ระบบเสียง พยางค์ คำ วลี และประโยค</p>	2(2-0-4)

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
2012203	<p>ศิลปะการอ่านออกเสียง</p> <p>Reading Techniques</p> <p>การอ่านทำนองเสนาะคำประพันธ์ไทยทุกชนิด ฝึกอ่านออกเสียงให้ชัดเจนถูกต้องตามกฎข้อบังคับของคำประพันธ์และถูกต้องตามลีลาท่วงทำนองอันเป็นลักษณะ เฉพาะของคำประพันธ์แต่ละชนิด รวมทั้งสอดคล้องกับลักษณะของเนื้อหา ฝึกอ่านบทร้อยแก้วร้อยกรอง เพื่อให้ผู้ฟังเกิดความซาบซึ้งและเกิดอารมณ์คล้อยตาม</p>	2(1-2-3)
2012206	<p>การเขียนรายงานและภาคินิพนธ์</p> <p>Academic Writing</p> <p>หลักการเขียนรายงานและภาคินิพนธ์ ส่วนประกอบของรายงานและภาคินิพนธ์ การเลือกเรื่อง การวางโครงเรื่อง การสำรวจ การตรวจสอบและการรวบรวมข้อมูล การบันทึกข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การเรียบเรียงผลงาน การเขียนบรรณานุกรม ภาคผนวก อภิธานศัพท์ และตรรกะการพิมพ์ และการจัดทำรูปเล่ม</p>	2(2-0-4)
2012207	<p>การเขียนกวีนิพนธ์</p> <p>Poetry Writing</p> <p>ความหมายและรูปแบบต่าง ๆ ของกวีนิพนธ์ ทั้งกวีนิพนธ์แบบฉบับ กวีนิพนธ์ท้องถิ่นและกวีนิพนธ์สมัยใหม่ ศึกษาภาษาวรรณศิลป์การวิเคราะห์เปรียบเทียบและประเมินคุณค่าของ กวีนิพนธ์ ฝึกเขียนกวีนิพนธ์รูปแบบต่าง ๆ สร้างสรรค์กลวิธีการนำเสนอวรรณศิลป์ ความถุ่มลึกของเนื้อหา และความแหลมคมของความคิด</p>	3(3-0-6)
2012401	<p>วรรณกรรมวิจารณ์</p> <p>Literary Criticism</p> <p>ทฤษฎีการวิจารณ์วรรณกรรม หลักการวิจารณ์วรรณกรรมแนวต่าง ๆ เช่นแนวประวัติ แนวสุนทรียศาสตร์ แนวสังคม แนวจิตวิทยา แนวภาษาศาสตร์ แนวเปรียบเทียบ ศึกษาบทวิจารณ์วรรณกรรมทั้งในอดีตและปัจจุบัน ฝึกเขียนบทวิจารณ์วรรณกรรมทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง</p>	3(3-0-6)

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
2013201	<p>ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรม</p> <p>Language and Culture Relationship</p>	2(2-0-4)
<p>การใช้ภาษาที่สัมพันธ์กับวัฒนธรรมและวิถีชีวิต ทั้งในด้านการสื่อสารที่เหมาะสมกับกาลเทศะ บุคคล สถานการณ์ สุนทรียภาพ ความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมทุกสาขา รวมทั้งวัฒนธรรมต่างชาติ ส่งเสริมให้ผู้เรียนเห็นความสำคัญของภาษาในการสืบทอดวัฒนธรรมไทย โดยฝึกและพัฒนาทักษะการใช้ภาษาที่มีใช้ในอดีตทุกระดับ เน้นการนำมาใช้ได้อย่างมีวิจารณญาณ สามารถสร้างสรรค์งานใหม่ได้</p>		
2013401	<p>วรรณกรรมปัจจุบัน</p> <p>Contemporary Literatures</p>	3(3-0-6)
<p>วรรณกรรมไทยทั้งประเภทสารคดี (Non — Fiction) บันเทิงคดี (Fiction) ความหมาย จุดมุ่งหมาย ประเภท แนวนิยมในการแต่ง อรรถรส การใช้คำ กลวิธีการแต่งและการนำเสนอ โดยเน้นลักษณะที่เป็นวรรณกรรมในทางวรรณศิลป์ ความสัมพันธ์ระหว่างการเปลี่ยนแปลงทางสังคมกับวิวัฒนาการของวรรณกรรมและบทบาทของวรรณกรรมในการเสริมสร้างความเจริญงอกงามทางปัญญาของบุคคลในสังคม</p>		
2013407	<p>คติชนวิทยา</p> <p>Thai Folklore</p>	3(2-2-5)
<p>ความหมาย ประวัติความเป็นมา ขอบเขต ประเภท ทฤษฎีทางคติชนวิทยา และคุณค่าของคติชนวิทยา ศึกษาระเบียบวิธีการรวบรวม การจำแนกและการวิเคราะห์ ข้อมูล ด้วยการใช้เทคโนโลยีแสวงหาและถ่ายทอดข้อมูล ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างคติชนวิทยากับศาสตร์แขนงอื่นๆ ศึกษาแนวคิดและวิธีการ ศึกษาภูมิปัญญาไปเปรียบเทียบ กับภูมิปัญญาท้องถิ่นในด้านคุณค่าของการสร้างสรรค์ พัฒนาและสืบทอดภูมิปัญญาต่อวิถีชีวิตไทย ลักษณะของคตินชาวบ้านกับสภาพเศรษฐกิจการเมือง การปกครอง สังคม และวัฒนธรรม ศึกษาหลักการและเทคนิคการเก็บข้อมูลภาคสนามเน้นการฝึกปฏิบัติภาคสนาม</p>		
2013502	<p>ผลงานการศึกษาค้นคว้าทางภาษาและวรรณคดีไทย</p> <p>A Study of Research Work in Thai</p>	2(2-0-4)
<p>ระเบียบวิธีวิจัยโดยสังเขป ศึกษาผลงานค้นคว้าวิจัยและวิธีการที่ใช้กับงานนั้น การนำผลหรือข้อเสนอแนะจากงานวิจัยไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันและพัฒนาองค์ความรู้ใหม่ในรูปแบบต่าง ๆ ศึกษางานวิจัยไม่น้อยกว่า 3 เรื่อง ให้ครอบคลุมสาขาวรรณกรรม หลักภาษาและการใช้ภาษาไทย</p>		

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
2013802	สัมมนาการใช้ภาษาไทย Seminar on Thai Usages	2(2-1-3)
	รูปแบบและองค์ประกอบการสัมมนา รวบรวมปัญหาการใช้ภาษาไทย กำหนดประเด็นปัญหาเพื่อศึกษาวิเคราะห์ นำเสนอในรูปแบบการสัมมนา สรุปและประเมินผลการสัมมนา	
2014102	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Loanwords in Thai	3(3-0-6)
	ประวัติการติดต่อกับชนชาติต่าง ๆ ได้แก่ อังกฤษ อินเดีย เขมร ขวา มลายู จีน ฯลฯ สาเหตุที่ไทยรับคำภาษาต่างประเทศมาใช้ ลักษณะของภาษาต่างประเทศที่เข้ามาปะปนในภาษาไทย หลักการยืมคำ การสร้างคำ การเปลี่ยนแปลงคำยืมในด้านเสียง คำ ประโยคและความหมาย การนำคำยืมมาใช้ในวรรณคดี ราชศัพท์และภาษาไทยในชีวิตประจำวันประมวลคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทยและหลักการสังเกตภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	
2014203	การอ่านตีความ Reading Texts for Interpretation	2(2-0-4)
	ความหมาย หลักการ และกระบวนการอ่านเพื่อการตีความ หลักการอ่านเพื่อการแสดง การอ่านข่าวและโฆษณา ฝึกอ่านตีความวรรณกรรมทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง	
2014204	การเขียนสร้างสรรค์ Creative Writing	2(2-0-4)
	หลักการเขียนและศิลปะการเขียนทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง โดยใช้กระบวนการสร้างสรรค์ ฝึกเขียนเรื่องจากความคิดและจินตนาการ ทั้งสารคดีและบันเทิงคดีโดยคำนึงถึงความถนัด ความคิดสร้างสรรค์เฉพาะตน	
2014405	วรรณกรรมเอกของไทย Prominent Literatures / Thai Masterpicess of Literary Works	3(3-0-6)
	ลักษณะของวรรณคดีสำคัญของแต่ละยุคทั้งร้อยแก้วและร้อยกรองในแง่ประวัติ กลวิธีการแต่ง คุณค่าและอิทธิพลที่มีต่อการสร้างสรรคงานของนักเขียนรุ่นหลัง ศึกษาวรรณกรรมที่ได้รับการยกย่องในรูปแบบต่าง ๆ จากอดีตสู่ปัจจุบัน เช่น ลิลิตพระลอ กำสรวล ศรีปราชญ์ กาพย์เห่เรือ อิเหนา สามก๊ก ขุนช้างขุนแผน พระอภัยมณี ฯลฯ และวรรณกรรมปัจจุบันที่ได้รับรางวัล เน้นการศึกษา วรรณกรรมเพื่อความซาบซึ้งในคุณค่า ด้านต่าง ๆ และเพื่อประโยชน์ในการสร้างสรรค์ทางภาษา	

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
	กลุ่มวิชาเอก วิชาเลือก กลุ่มภาษาและหลักภาษา	
2011102	โครงสร้างภาษาไทย Thai Structure เสียงและระบบเสียงภาษาไทย โครงสร้างของพยางค์ การสร้างคำ ชนิดและหน้าที่ของคำ ชนิด หน้าที่และโครงสร้างของวลี ชนิดและโครงสร้างของประโยค	2(2-0-4)
2011103	คำและสำนวนไทย Words and Idioms in Thai ลักษณะและที่มาของถ้อยคำสำนวน โวหาร คำพังเพย ภาษิต ความหมายและการนำไปใช้ วิเคราะห์สภาพสังคมและวัฒนธรรมจากสำนวนไทย การสร้างสรรค์สำนวนไทยในรูปแบบใหม่	2(2-0-4)
2012102	ภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย Pali and Sanskrit in Thai ประวัติความเป็นมาของภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทยเปรียบเทียบกับลักษณะ ของภาษาบาลีและสันสกฤตกับภาษาไทยในด้านเสียง การสร้างคำ การสร้างประโยค การนำคำภาษาบาลีและสันสกฤตมาใช้ในภาษาไทย หลักการสังเกตคำภาษาบาลีสันสกฤต ในภาษาไทยอิทธิพลของภาษาบาลีและสันสกฤตที่มีต่อภาษาไทย	2(2-0-4)
2012103	ภาษาเขมรในภาษาไทย Khmer in Thai เปรียบเทียบภาษาเขมรและระบบเสียงระหว่างภาษาไทยกับภาษาเขมร การสร้างคำในภาษาเขมร วิธีการรับคำภาษาเขมรเข้ามาใช้ในภาษาไทย การกลายเสียงและการกลายความหมาย การนำภาษาเขมรมาใช้ในวรรณคดี ราชศัพท์ และชีวิตประจำวัน หลักการสังเกตคำภาษาเขมรในภาษาไทย อิทธิพลของภาษาเขมรที่มีต่อภาษาไทย	2(2-0-4)

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
2012104	ภาษาบาลี 1 Pali 1 ความเป็นมาของภาษาบาลีโดยสังเขป ระบบเสียง ระบบคำ การสร้างศัพท์ กิตก์ สมาส ตัทธิด การสนธิ ชนิดของคำ การแจกรูปกริยา นาม ระบบประโยค การแต่งประโยค การเขียนภาษาบาลีด้วยอักษรโรมัน การนำภาษาบาลีมาใช้ในภาษาไทย การแปลบาลีเป็นภาษาไทย และภาษาไทยเป็นบาลีอย่างง่าย ๆ	2(2-0-4)
2012105	ภาษาสันสกฤต 1 Sanskrit 1 ความเป็นมาของภาษาสันสกฤตโดยสังเขป ระบบเสียง ระบบคำ การสร้างศัพท์ กิตก์ สมาส ตัทธิด การสนธิ ชนิดของคำ การแจกรูป กริยา นาม ระบบประโยค การแต่งประโยค การเขียนภาษาสันสกฤตด้วยอักษรโรมันการนำภาษาสันสกฤตมาใช้ในภาษาไทย การแปลสันสกฤตเป็นภาษาไทย และภาษาไทยเป็นสันสกฤตอย่างง่าย ๆ	2(2-0-4)
2012106	ภาษาเขมร 1 Khmer 1 โครงสร้างของภาษาเขมร ระบบเสียง ระบบคำ ระบบประโยค ตัวอักษรและอักษรวิธ การอ่านภาษาเขมรและการแปลภาษาเขมร	2(2-0-4)
2012108	ภาษาบาลี 2 Pali 2 (รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน คือ 2012104 ภาษาบาลี 1) การแต่งประโยค และการแปลในระดับที่สูงขึ้นจากภาษาบาลี 1	2(2-0-4)
2012109	ภาษาสันสกฤต 2 Sanskrit 2 (รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อนคือ 2012105 ภาษาสันสกฤต 1) การแต่งประโยค และการแปลในระดับที่สูงขึ้น จากภาษาสันสกฤต 1	2(2-0-4)

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
2012110	ภาษาเขมร 2 Khmer 2 (รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อนคือ 2012106 ภาษาเขมร 1) ภาษาเขมรในชีวิตประจำวัน การใช้ภาษาเขมรในด้านฟัง พูด อ่าน เขียนเพื่อการนำไปใช้	2(2-0-4)
2013101	หลักการอ่านและเขียนคำไทย Reading and Writing Principles in Thai หลักเกณฑ์การอ่านการเขียนคำไทย ความจำเป็นและประโยชน์ของการเรียนวิชานี้ เก็บรวบรวมคำ ข้อความ วิเคราะห์ เปรียบเทียบคำที่อ่านและเขียนผิดจากกฎเกณฑ์ อภิปรายสรุปผลเพื่อเสนอแนวทางแก้ไข เผยแพร่การอ่านการเขียนคำไทยที่ถูกต้อง	2(2-0-4)
2013102	ภาษาถิ่น Dialectology ความหมายของภาษาถิ่น การจำแนกภาษาไทยถิ่น ความสัมพันธ์ของ ภาษาไทยถิ่นกับภาษาไทยมาตรฐาน ความแตกต่างของภาษาไทยถิ่นในด้านเสียง คำ ประโยค วิธีเก็บข้อมูล และวิเคราะห์ภาษาถิ่น โดยฝึกปฏิบัติภาคสนาม การประยุกต์ใช้ความรู้วิชาภาษาถิ่นในชีวิตประจำวัน	3(2-2-5)
2013103	การศึกษาภาษาไทยเชิงสังคมวิทยา Sociological Aspects of the Thai Language ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคม วิเคราะห์การใช้ภาษาที่สัมพันธ์กับกาลเทศะ และบุคคลต่าง ๆ การใช้ภาษาในอาชีพและสังคมที่แตกต่างกัน ศึกษาสังเกตพัฒนาการและความเปลี่ยนแปลงของภาษาถิ่นหนึ่งไปสู่ภาษาถิ่นหนึ่งในสถานการณ์ ต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อภาษาและการใช้ภาษาในสังคม	2(2-0-4)
2014101	ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ Thai for Foreigners ปัญหาของโครงสร้างภาษาไทยที่มีผลต่อความเข้าใจของชาวต่างประเทศในเรื่องการออกเสียง การใช้คำ การใช้ประโยค การสื่อความหมายและแนวทางการแก้ปัญหาการสื่อสารในบริบทของสังคมไทย	2(2-0-4)

รหัส

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

น(ท-ป)

กลุ่มการใช้ภาษา

2011201

ภาษาไทยธุรกิจ

3(3-0-6)

Usage of Thai in Business

การใช้ภาษาและสำนวนที่เหมาะสมในการติดต่อสื่อสารทางธุรกิจ ตามกาลเทศะ บุคคลและเครื่องมือสื่อสาร การพูดเพื่อธุรกิจ การใช้โทรศัพท์ การสัมภาษณ์ การแถลงข่าว การชี้แจงข้อเท็จจริง การจดข้อความตามคำสั่ง การกรอกแบบฟอร์ม การเขียนคำอวยพร การเขียนข้อความ โฆษณาและประชาสัมพันธ์ การเขียนและอ่านเอกสารเผยแพร่ทางธุรกิจ การเขียนรายงานการประชุม การเขียนและการเสนอรายงานทางธุรกิจ

2011203

การพูดเพื่อสังคม

2(2-0-4)

Social Speaking

หลักการและเทคนิคการพูดเพื่อสังคม ได้แก่ การพูดติดต่อธุรกิจ การพูดจูงใจ การพูดในฐานะเป็นโฆษก พิธีกร การพูดเพื่อประชาสัมพันธ์ การออกคำสั่ง การกล่าวปราศรัย สุนทรพจน์ ให้โอวาท สคูติ ไร่อาลัย เปิดปิดงาน ค้อนรับ ขอบคุณ อวยพร มอบสิ่งของ และแนะนำ

2011205

การอ่านตีบท

2(2-0-4)

Script Reading

หลักเกณฑ์และขั้นตอนการอ่านสื่อความหมายทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง การออกเสียงให้ถูกต้องตามอักขรวิธีและฉันทลักษณ์ การแบ่งวรรคตอน การเน้นเสียงหนักเบา ให้สอดคล้องกับเนื้อหาและอารมณ์ในเรื่อง

2012201

การพูดในที่ชุมชน

3(2-2-5)

Public Speaking

การพูดอธิบาย การพูดประกอบ การใช้สื่อ การพูดจูงใจ การบรรยายการเป็นวิทยากร การแสดงปาฐกถา การเป็นพิธีกร ฯลฯ เน้นการปฏิบัติในสถานการณ์จริงนอกชั้นเรียน

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
2012202	<p>การอ่านเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ</p> <p>Reading for Special Purposes</p> <p>กลวิธีต่าง ๆ ในการอ่านเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ ได้แก่ การอ่านอย่างผ่าน ๆ ในการอ่านข่าว และคอลัมน์ในหนังสือพิมพ์รายวัน นิตยสาร วารสาร และวรรณกรรมต่างๆ เพื่อประเทืองสติปัญญาและความคิด การอ่านเพื่อนำความรู้ไปใช้ การอ่านเพื่อวิเคราะห์ วิเคราะห์ วิจัยและประเมินค่างานประพันธ์ ชนิดต่างๆ การอ่านเพื่อจับใจ ความสำคัญ วิเคราะห์เปรียบเทียบหาอัตลักษณ์ของผู้ประพันธ์</p>	2(2-0-4)
2012204	<p>การเขียนทั่วไป</p> <p>General Writing</p> <p>การเขียนสรุปบทความที่ได้อ่านหรือได้ฟัง การเขียนเล่าเรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึก ความคิดเห็น การเขียนวิเคราะห์วิจารณ์ เน้นการฝึกเขียนมีผลงานอย่างน้อยสัปดาห์ละ 1 เรื่อง ประเมินผลงานเขียนตลอดภาคเรียน</p>	2(2-0-4)
2012205	<p>การเขียนเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ</p> <p>Writing for Special Purposes</p> <p>วิธีการต่าง ๆ ในการเขียนเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ ได้แก่ การเขียนแสดงความรู้ อธิบาย วิธีการทำงานหรือวิธีประกอบสิ่งของ บกทศทาง อธิบายความรู้เฉพาะวิชา การจดบันทึกข้อความที่มีผู้สั่งไว้ให้บอกแก่ผู้อื่น การเขียนแสดงความคิดเห็น การเขียนแสดงความรู้สึก การเขียนเล่าเรื่อง การเขียนจูงใจ การเขียนโฆษณาประชาสัมพันธ์ และการเขียนบันทึกของทางราชการ หนังสือราชการ การเขียนทางธุรกิจ การคิดแปลง ความให้ยาวหรือสั้นลงเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ การเขียนบทวิทยุ บทโทรทัศน์ ฯลฯ เน้นการฝึกเขียนอย่างน้อยสัปดาห์ละ 1 ครั้ง</p>	3(2-2-5)
2012208	<p>การเขียนสารคดี</p> <p>Feature Writing</p> <p>ลักษณะ รูปแบบและกลวิธีการเขียนสารคดี การเขียนบทความ บทวิจารณ์ หนังสือชีวประวัติ และอัตชีวประวัติ ฝึกเขียนสารคดีรูปแบบต่าง ๆ</p>	2(2-0-4)

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
2013202	<p>ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทย</p> <p>Creative Thinking in Thai</p> <p>ความหมาย กระบวนการคิดเชิงสร้างสรรค์ ศิลปะการใช้คำ สำนวนโวหาร เรื่องราว และรูปแบบที่แสดงความคิดสร้างสรรค์ทั้งในการพูดและการเขียนจากวรรณกรรมและสื่อมวลชนที่แสดงการสร้างสรรค์ทางภาษา ส่งเสริมการสร้างความคิดสร้างสรรค์โดยใช้แนวคิดที่ได้จากการศึกษา</p>	2(2-0-4)
2013203	<p>การฟังการพูดเพื่อสัมฤทธิ์ผล</p> <p>Speaking and Listening for Achievement</p> <p>ฝึกทักษะการฟัง การพูดจากการจัดกิจกรรมทางวิชาการและกิจกรรมบันเทิงต่าง ๆ ฝึกการฟังแล้วสรุปใจความสำคัญ ฝึกพูดแสดงความคิดเห็นจากสิ่งที่ฟัง ฝึกทักษะการพูดในสถานการณ์ต่าง ๆ ฝึกฟังเรื่องราวจากที่ต่าง ๆ สื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจได้ด้วยการพูดอย่างสัมฤทธิ์ผลตามจุดมุ่งหมาย เน้นการฝึกปฏิบัติทั้งในและนอกชั้นเรียน</p>	3(2-2-5)
2013205	<p>การพูดเป็นหมู่คณะ</p> <p>Group Speaking</p> <p>หลักเกณฑ์และวิธีการพูดอธิบาย ชี้แจงข้อเท็จจริงเพื่อให้ผู้ฟังเข้าใจเหตุผล หลัก การพูดเสนอความคิดเห็น การแถลงหลักการ การพูดจูงใจ โน้มน้าวใจ การสนทนา การสัมภาษณ์ การประชุม การอภิปราย การสัมมนา การโต้เถียง การพูดประกอบการสาธิต และการแถลงข่าว</p>	2(2-0-4)
2013207	<p>การอ่านสร้างสรรค์</p> <p>Creative Reading</p> <p>หลักและวิธีการอ่านเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต การอ่านงานเขียนที่ส่งเสริมความคิดและอุดมคติในการเป็นพลเมืองที่ดี มีมโนทัศน์และจิตสำนึกที่สร้างสรรค์คุณค่าของชีวิตเพื่อพัฒนาสังคม อ่านงานเขียนประเภทต่าง ๆ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง</p>	2(2-0-4)
2013208	<p>ภาษาไทยเฉพาะกิจ</p> <p>Thai for Specific Purposes</p> <p>รูปแบบการใช้ภาษาเขียนเฉพาะกิจ เช่น ภาษาธุรกิจ ภาษาสื่อสารมวลชน ภาษาเพื่อการ วรรณคดีและจูงใจ ภาษาประชาสัมพันธ์และโฆษณา ภาษาการแสดง ภาษากฎหมาย ภาษาราชการ</p>	2(2-0-4)

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
2013209	การเขียนบันเทิงคดี Fiction Writing ลักษณะ รูปแบบของบันเทิงคดี หลักการเขียนบันเทิงคดีประเภทเรื่องสั้น นวนิยาย บทละคร เน้นการฝึกปฏิบัติการเขียนบันเทิงคดี	2(2-0-4)
2013210	การเขียนเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ Writing for Advertising and Public Relations หลักการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ ลักษณะของสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อต่าง ๆ เช่น การเขียนเพื่อนำออกอากาศ การเขียนโปสเตอร์ โบปลิว โฆษณาเพื่อผ่านสื่อต่าง ๆ เช่น หนังสือพิมพ์ นิตยสาร เอกสารโฆษณา ป้ายโฆษณา ภาพยนตร์ วิทยุ โทรทัศน์ และสื่ออื่น ๆ	3(2-2-5)
2013211	การเขียนในหน้าหนังสือพิมพ์ Journalistic Writing รูปแบบต่าง ๆ ของงานเขียนที่ปรากฏในหน้าหนังสือพิมพ์ ศึกษาวิเคราะห์ทั้งด้านเนื้อหา วิธีการนำเสนอ วิธีการใช้ถ้อยคำ รูปประโยคที่ถูกต้อง และเหมาะสม	3(2-2-5)
2013212	การเขียนบท Script Writing ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ด้านการออกอากาศ ศึกษาบท วิทยุและโทรทัศน์ การเขียนบท และเสนอผลงานเพื่อการออกอากาศ เพื่อการแสดงและเผยแพร่	3(2-2-5)
2013213	การเขียนเชิงธุรกิจ Business Writing การใช้ภาษาไทยในการเขียนเพื่อการสื่อสารธุรกิจ การเขียนหนังสือติดต่อทางราชการ การเขียนจดหมายธุรกิจประเภทต่าง ๆ	2(2-0-4)

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
2013214	การแปล Translation and Interpretation หลักเกณฑ์และกลวิธีในการแปลความและถอดความภาษาต่างประเทศ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรองเป็นภาษาไทย ข้อควรคำนึงในการแปล	2(1-2-3)
2013215	เทคนิคบรรณาธิการกิจ Editorial Techniques ประเภทของสิ่งพิมพ์ บทบาทและหน้าที่ของบรรณาธิการ หลักการพิสูจน์อักษรกฎหมายเกี่ยวกับการพิมพ์	2(2-0-4)
2013216	การย่อความ Summary การจับใจความสำคัญจากการฟังและการอ่าน ความสำคัญและเทคนิคการเขียนย่อความ รูปแบบต่าง ๆ เช่น การย่อเรื่อง การย่อคำพิพากษา การเขียนสาระสังเขป การเขียนบทคัดย่อ (Extract) การสรุปความ การสรุปข่าว การสรุปรายงาน เป็นต้น	2(2-0-4)
2013218	การสื่อสารด้วยภาษาในเอเชีย 1 Asian Language 1 โครงสร้างไวยากรณ์พื้นฐาน ศัพท์ สำนวน ฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน (เน้นการฟังและการพูด) เพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการสื่อสาร ถ่ายทอดและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับผู้อื่นในสถานการณ์ต่าง ๆ ทั้งในชีวิตประจำวันและวิชาชีพ ภูมิหลังทางสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา การใช้ภาษาที่สอดคล้องกับสังคมและวัฒนธรรม(เลือกเรียน 1 ภาษา จากภาษาต่อไปนี้ เขมร ลาว จีน พม่า มาเลเซีย อินโดนีเซีย เวียดนาม เกาหลี ญี่ปุ่น)	2(2-0-4)
2013219	การสื่อสารด้วยภาษาในเอเชีย 2 Asian Language (รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน คือ 2013218 การสื่อสารด้วยภาษาในเอเชีย 1 ในภาษาเดียวกัน) การใช้ภาษาในการสื่อสารทั้งการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน (เน้นการอ่านและการเขียน)	2(2-0-4)

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
2014201	<p>การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์</p> <p>Speaking on Broadcasting</p> <p>หลักการและวิธีการพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ในฐานะโฆษก พิธีกร ผู้จัดรายการ การอ่านตามบท การอ่านข่าว ตลอดจนการบรรยายทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ความรู้เกี่ยวกับการสอบเป็นผู้ประกาศของกรมประชาสัมพันธ์</p>	2(1-2-3)
2014202	<p>การสัมภาษณ์</p> <p>Interview Techniques</p> <p>ความหมาย ความสำคัญ จุดมุ่งหมาย ประเภทและหลักการสัมภาษณ์ การเตรียมการ คำเนิกร การบันทึก การสรุป และการประเมินผลการสัมภาษณ์ ศึกษาวิธีการสัมภาษณ์เพื่อเผยแพร่ผ่านสื่อต่างๆ ฝึกการสัมภาษณ์ตามวัตถุประสงค์</p>	3(2-2-5)

กลุ่มวรรณกรรมวรรณคดี

2011403	<p>วรรณกรรมสุโขทัย</p> <p>Sukhothai Literatures</p> <p>วรรณกรรมสมัยสุโขทัย ลักษณะและคุณค่าของวรรณกรรมทั้งในส่วนที่เป็นสากล ส่วนที่เป็นเอกลักษณ์ของชาติและในฐานะที่เป็นการแสดงออกซึ่ง อัจฉริยภาพของกวี อิทธิพลของสังคมที่มีต่อวรรณกรรมสมัยนี้และอิทธิพลของวรรณกรรมสุโขทัยที่มีต่อวรรณกรรมสมัยต่อมา</p>	2(2-0-4)
2011404	<p>วรรณกรรมอยุธยา</p> <p>Ayudthaya Literatures</p> <p>วรรณกรรมสมัยอยุธยา ลักษณะและคุณค่าของวรรณกรรมทั้งส่วนที่เป็นสากล ส่วนที่เป็นเอกลักษณ์ของชาติและในฐานะที่เป็นการแสดงออกซึ่งอัจฉริยภาพของกวีอิทธิพลของสังคมที่มีต่อวรรณกรรมสมัยนี้ และอิทธิพลของวรรณกรรมอยุธยาที่มีต่อวรรณกรรมสมัยต่อมา</p>	2(2-0-4)

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
2011405	<p>วรรณกรรมธนบุรีและรัตนโกสินทร์ตอนต้น Dhonburi and Early Rattanakosin Literatures</p>	2(2-0-4)
<p>วรรณกรรมสมัยธนบุรีและสมัยรัตนโกสินทร์จนกระทั่งถึงรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ลักษณะและคุณค่าของวรรณกรรมทั้งในส่วนที่เป็นสากล ส่วนที่เป็นเอกลักษณ์ของชาติและในฐานะที่เป็นการแสดงออกซึ่งอัจฉริยภาพของกวี อิทธิพลของสังคมที่มีต่อวรรณกรรมสมัยนี้ และอิทธิพลของวรรณกรรมธนบุรีและรัตนโกสินทร์ตอนต้นที่มีต่อวรรณกรรมสมัยต่อมา</p>		
2012402	<p>หัตถคดีศึกษา Humoristic Folklore</p>	2(2-0-4)
<p>ความหมายและประเภทของหัตถคดี หลักการสร้างอารมณ์ขันในวัฒนธรรมไทย อารมณ์ขันของไทยจากวรรณกรรมลายลักษณ์และวรรณกรรมมุขปาฐะ กลวิธีการสร้างเรื่องการใช้ วจนภาษา และอวจนภาษาเพื่อสื่ออารมณ์ขัน</p>		
2012403	<p>วรรณคดีนิราศ Niras</p>	2(2-0-4)
<p>ความหมายและลักษณะวรรณคดีนิราศ วิวัฒนาการของวรรณคดีนิราศ ศึกษาจุดประสงค์ในการแต่ง เนื้อหา ธรรมเนียมหรือขนบ ลีลาการเขียน ศึกษาสภาพสังคม ความเป็นอยู่ คุณค่า รวมทั้งความคิดเห็นของกวีเกี่ยวกับสิ่งต่าง ๆ ที่ปรากฏในเรื่อง แรงบันดาลใจให้กวีสร้างสรรค์วรรณคดีนิราศ ศึกษาวิเคราะห์แง่คิดจากวรรณคดีนิราศ อ่านวรรณคดีนิราศอย่างน้อย 3 เรื่อง โดยให้มีลักษณะคำประพันธ์ต่าง ๆ กัน</p>		
2012404	<p>วรรณกรรมประวัติศาสตร์ Thai Historical Literatures</p>	2(2-0-4)
<p>ลักษณะ ความมุ่งหมายและสาเหตุที่เกิดวรรณกรรมประวัติศาสตร์ในแต่ละสมัย วิเคราะห์เปรียบเทียบกับเหตุการณ์ทางด้านประวัติศาสตร์ ภาพสะท้อนและคุณค่าของวรรณกรรมประวัติศาสตร์</p>		
2012405	<p>ศึกษาวรรณกรรมศึกษา A Study of Thai Songs</p>	2(2-0-4)
<p>วรรณกรรมเพลงไทยลูกทุ่งและเพลงไทยสากลทั้งด้านเนื้อหาและความคิดที่สะท้อนสังคมและวัฒนธรรม ศึกษาลักษณะ แบบแผน ทำนอง ทฤษฎีการขับร้องเพลงไทย ทั้งเพลงไทยเดิม ไทยลูกทุ่งไทยสากล การใช้ภาษาสื่อความคิดและอารมณ์ วิเคราะห์กลวิธีการแต่งและบริบทของความนิยม</p>		

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
2013402	วรรณคดีการละคร Thai Dramatic Literatures ความหมายของคำว่านาฏกรรม และนาฏวรรณคดี กำเนิดวรรณคดี การละคร ทั้งฝ่ายตะวันตก (กรีก โรมัน) และฝ่ายตะวันออก (อินเดีย) ความหมายและเรื่องนาฏการ ละครโศกหรือ Tragedy ละครรื่นรมย์หรือ Comedy ละครตลก หรือ Force ความเป็นมาและลักษณะของละครไทย ละครรำ ละครใน ละครนอก ละครดึกดำบรรพ์ละครร้อง ละครพูด พัฒนาการของละครกับศิลปะสาขาอื่น เช่น คนตรี นาฏศิลป์ จิตรกรรมและประติมากรรม คุณค่าของวรรณคดีการละคร	2(2-0-4)
2013403	วรรณคดีสดุดี Panegyric Literatures ลักษณะ โครงเรื่อง กลวิธีการเสนอเรื่อง ลักษณะคำประพันธ์ การใช้ถ้อยคำและโวหารของวรรณคดีสดุดีตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงปัจจุบัน การสอดแทรกข้อเท็จจริง และเหตุการณ์ในประวัติศาสตร์ โดยศึกษาเทียบเคียงกับประวัติศาสตร์ของแต่ละยุค	2(2-0-4)
2013404	วรรณกรรมสังคมและการเมือง Social and Political Literatures ความหมายและองค์ประกอบของสังคมและการเมือง ลักษณะของวรรณกรรมทางสังคมและการเมือง ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคมและการเมือง วิเคราะห์ เปรียบเทียบลักษณะของสังคม การเมือง วัฒนธรรม ความเชื่อ เศรษฐกิจการปกครองและค่านิยมที่ปรากฏในวรรณกรรม เทียบเคียงกับประวัติศาสตร์ในแต่ละยุควิเคราะห์พัฒนาการของวรรณกรรมกับสภาพสังคมและการเมืองแต่ละสมัย	2(2-0-4)
2013405	วรรณกรรมลายลักษณ์ Literary Inscription วรรณกรรมลายลักษณ์ในท้องถิ่นที่บันทึกลงในหนังสือโบราณทุกชนิด (เช่น สมุดข่อย ใบลาน) โดยศึกษาในเชิงประวัติ ความสัมพันธ์กับสังคม วิถีเก็บรวบรวมวิธีวิเคราะห์และตีความวรรณกรรม	2(1-2-3)

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
2013406	วรรณกรรมท้องถิ่น Thai Folk Literatures	2(2-0-4)
<p>ความหมาย ประเภท ลักษณะร่วม และลักษณะเฉพาะของวรรณกรรมท้องถิ่นวรรณกรรมท้องถิ่นที่สำคัญ ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมท้องถิ่นกับวรรณกรรมแบบฉบับ ฝึกอ่านและวิเคราะห์วรรณกรรมท้องถิ่น</p>		
2013408	วรรณกรรมพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย Literary Works of King Buadhalertlar	2(2-0-4)
<p>พระราชประวัติ ประเภท ลักษณะเฉพาะและคุณค่าของบทพระราชนิพนธ์</p>		
2013409	วรรณกรรมพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว Literary Works of King Chulalongkorn	2(2-0-4)
<p>พระราชประวัติ ประเภท ลักษณะเฉพาะและคุณค่าของบทพระราชนิพนธ์</p>		
2013410	วรรณกรรมพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว Literary Works of King Vajiravudh	2(2-0-4)
<p>พระราชประวัติ ประเภท ลักษณะเฉพาะและคุณค่าของบทพระราชนิพนธ์</p>		
2013411	วรรณกรรมสุนทรภู่ Literary Works of Sunthorn Phu	2(2-0-4)
<p>ประวัติ ผลงาน ลักษณะเฉพาะ คุณค่า และอิทธิพลของงานนิพนธ์ที่มีต่อร้อยกรองสมัยต่อมา</p>		
2013412	วรรณกรรมสมเด็จพระมหาสมณเจ้ากรมพระปรมานุชิตชิโนรส Literary Works of Prince Paramanuchitchinoros	2(2-0-4)
<p>พระประวัติ ประเภท ลักษณะเฉพาะและคุณค่าของบทพระนิพนธ์</p>		
2013413	วรรณกรรมพระวรวงศ์เธอกรมหมื่นพิทยาลงกรณ์ Literary Works of Prince Bidyalongkorn	2(2-0-4)
<p>พระประวัติ ประเภท ลักษณะเฉพาะและคุณค่าของบทพระนิพนธ์</p>		

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
2013414	วรรณกรรมพระวรวงศ์เธอกรมพระนราธิปประพันธ์พงศ์ Literary Works of Prince Narathipprapanpong พระประวัติ ประเภท ลักษณะเฉพาะและคุณค่าของบทพระนิพนธ์	2(2-0-4)
2013415	วรรณกรรมชิต บุรทัต Literary Works of Chit Burathat ประวัติ ลักษณะเฉพาะและคุณค่าของผลงาน	2(2-0-4)
2013416	วรรณกรรมเจ้าพระยาพระคลัง (หน) Literary Works of Chao Phraya Phra Khlang (Hon) ประวัติ ประเภท ลักษณะเฉพาะและคุณค่าของผลงาน	2(2-0-4)
2013417	วรรณกรรมเจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี Literary Works of Chao Phraya Dhammasakmontri ประวัติ ประเภท ลักษณะเฉพาะและคุณค่าของผลงาน	2(2-0-4)
2013418	วรรณกรรมตะวันออก Eastern Literatures ลักษณะ รูปแบบ วิธีการแต่ง เนื้อเรื่อง แนวความคิดและปรัชญาที่แฝงอยู่ใน	2(2-0-4)
ตะวันตก	วรรณกรรมตะวันตก Western Literatures ลักษณะ รูปแบบ วิธีการแต่ง เนื้อเรื่อง แนวความคิดและปรัชญาที่แฝงอยู่ในวรรณกรรม	
2013419	วรรณกรรมตะวันตก Western Literatures ลักษณะ รูปแบบ วิธีการแต่ง เนื้อเรื่อง แนวความคิดและปรัชญาที่แฝงอยู่ในวรรณกรรม	2(2-0-4)
ตะวันตก		
2013420	เรื่องสั้นและนวนิยาย Short Stories and Novels ลักษณะ วิวัฒนาการของเรื่องสั้นและนวนิยาย ศึกษาวิเคราะห์หลักวิธีการเขียนแนวคิดและ	2(2-0-4)
	ปรัชญาในเรื่องสั้นและนวนิยายประเภทต่าง ๆ ทั้งของไทยและต่างประเทศ	

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
2013421	วรรณกรรมสำหรับเด็ก Children's Literatures ประวัติความเป็นมาของนิยาย นิทาน เรื่องเล่า บทเพลงสำหรับเด็กตั้งแต่โบราณถึงปัจจุบัน จุดมุ่งหมายในการแต่ง ท่วงทำนองการเขียน การสร้างเรื่อง การวางโครงเรื่อง ฯลฯ โดยศึกษาเปรียบเทียบ ทั้งของไทยและต่างประเทศ	2(2-0-4)
2013422	วรรณกรรมแปล Translated Works เนื้อหา แนวคิด และกลวิธีการแต่งวรรณกรรมแปลจากต่างประเทศซึ่งสะท้อน คุณค่า ค่านิยม ชีวิตและการสร้างสรรค์วรรณกรรมไทย	2(2-0-4)
2013424	ภาพสะท้อนทางวัฒนธรรมจากวรรณกรรมไทย Cultural Reflection from Thai Literary Works วิเคราะห์ลักษณะของสังคมไทยในด้านความเชื่อ ค่านิยม การปกครอง ขนบธรรมเนียม ประเพณีต่าง ๆ การประกอบอาชีพและการบริโภคจากวรรณกรรมไทย	2(2-0-4)
2014401	วรรณคดีชนบประเพณีและศาสนา Literatures on Thai Customs ลักษณะทั่วไปของวรรณคดีชนบประเพณีและศาสนา วรรณศิลป์ ปรัชญาความเชื่อที่ปรากฏ ในวรรณคดีชนบประเพณีและศาสนา ความสัมพันธ์ระหว่างความเชื่อ ศาสนา พิธีกรรมกับวรรณคดี ศึกษา ทั้งวรรณคดีและวรรณกรรม	2(2-0-4)
2014402	อิทธิพลของวรรณกรรมต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย Influence of Foreign Literatures on Thai Literatures อิทธิพลของวรรณกรรมต่างประเทศที่สำคัญทั้งตะวันออกและตะวันตกที่มีต่อวรรณกรรม ไทยตั้งแต่โบราณถึงปัจจุบัน ในด้านเนื้อหา แนวคิด ภาษา รูปแบบและกลวิธีการแต่ง	3(3-0-6)

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
2014403	วรรณกรรมท้องถิ่นเปรียบเทียบ Comparative Local Literatures (รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน คือ 2013407 วรรณกรรมท้องถิ่น) ลักษณะ รูปแบบ กลวิธีในการแต่งวรรณกรรมท้องถิ่นต่าง ๆ สามารถวิเคราะห์ในเชิงวรรณศิลป์ ศึกษาวิธีอ่านและค้นพบบทสำคัญของคำประพันธ์ของท้องถิ่น ศึกษาเปรียบเทียบวรรณกรรมและคำประพันธ์ระหว่างท้องถิ่นต่างๆ	2(2-0-4)
2014404	คติชนวิทยาเปรียบเทียบ Comparative Folklore (รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อนคือ 2013406 คติชนวิทยา) เปรียบเทียบคติชนของท้องถิ่นไทยและต่างประเทศในด้านต่าง ๆ เช่น ประเภทคุณค่า ฯลฯ ตลอดจนความสัมพันธ์และความแตกต่างของคติชนและให้มีภาคปฏิบัติในการเก็บข้อมูลที่ถูกต้องตามหลักวิชา	3(2-2-5)
2014406	วรรณกรรมมุขปาฐะ Verbal Literatures วรรณกรรมมุขปาฐะประเภทเพลงพื้นบ้าน และการละเล่นพื้นบ้าน (โดยเน้นในแต่ละภาค เช่น เพลงร้องเรือ คำว่ หมอลำ ลำตัด ฯลฯ) ประวัติวิธีการร้องและหรือวิธีการอ่าน ขบนิยม การสะท้อนสภาพสังคม เน้นการเก็บรวบรวมข้อมูลและการวิเคราะห์ รูปแบบ เนื้อหา โครงสร้าง ฯลฯ	3(2-2-5)
2014407	นิทานพื้นบ้าน Folk Tales ความหมาย ประเภท ความเป็นมาของนิทานแต่ละประเภท รูปแบบ เนื้อหาและคุณค่าที่ปรากฏในนิทาน วิเคราะห์ วิจัย โครงเรื่อง โครงสร้าง แนวคิด และปรัชญาทางจิตวิทยาและสังคม ตลอดจนลักษณะสากลของนิทานพื้นบ้าน	2(2-1-3)

รหัส

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

น(ท-ป)

กลุ่มวิชาจารึก สัมมนา วิจัย ค้นคว้า ประยุกต์

2012301	อักษรไทย 1 Thai Alphabet 1	2(2-0-4)
	ประวัติและวิวัฒนาการอักษรไทย ตั้งแต่สมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราชจนถึงปัจจุบัน รวมทั้งอักษรแบบต่าง ๆ ที่ปรากฏในประเทศไทย เช่น อักษรมอญ อักษรขอม	
2012302	อักษรไทย 2 Thai Alphabet 2	2(2-0-4)
	อักษรไทยโบราณของท้องถิ่นต่างๆ อักษรล้านนา อักษรไทยน้อย อักษรธรรม ฯลฯ เปรียบเทียบอักษรไทยโบราณของท้องถิ่นกับอักษรไทยปัจจุบัน การปริวรรตเป็นอักษรไทย ปัจจุบัน	
2012601	พื้นฐานคอมพิวเตอร์กับงานเอกสารภาษาไทย Basic Computer Word Processing for Thai Documents	2(1-2-3)
	โปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้ในการจัดทำเอกสารภาษาไทย รูปแบบหนังสือราชการและเอกสารที่ใช้สื่อสารในองค์กร รูปแบบงานเอกสารทางวิชาการ ฝึกปฏิบัติการจัดทำเอกสารภาษาไทย	
2013301	อักษรและเอกสารโบราณ 1 Paleography and Ancient Documentary 1	2(2-0-4)
	ที่มา ลักษณะอักษร อักษรวิธ วิวัฒนาการของตัวอักษร วัสดุที่ใช้ในการเขียนตลอดจนการอ่านเอกสารยุคต่างๆ ของไทย ตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงสมัยรัตนโกสินทร์ การคัดลอกและการเก็บรักษา	
2013302	อักษรและเอกสารโบราณ 2 Paleography and Ancient Documentary 2	2(2-0-4)
	(รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อนคือ 2013301 อักษรและเอกสารโบราณ 1) ลักษณะอักษรและเอกสารโบราณในท้องถิ่นจากศิลาจารึก สมุดข่อย เอกสารโบราณ ฯลฯ ในด้านรูปแบบ อักษรวิธ ภาษา เนื้อหา การทำสำเนาจารึก การอ่านและการตีความ เอกสารโบราณ การปริวรรตตัวอักษร (เน้นท้องถิ่น)	

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
2013501	<p>การจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก</p> <p>Writing of Children's Literatures</p> <p>ความหมาย จุดมุ่งหมาย ประเภทและพัฒนาการของหนังสือสำหรับเด็กหลักการสร้างหนังสือสำหรับเด็กวัยต่าง ๆ โดยพิจารณาด้านจิตวิทยาการเรียนรู้ เทคนิคการเลือกสร้าง เรื่องการใช้ภาษา การสอดแทรกคุณธรรม การใช้ภาพประกอบ การเลือกขนาดอักษรและการจัดรูปเล่ม สำนวนหนังสือและนิยายสำหรับเด็ก การวิเคราะห์และประเมินค่าหนังสือสำหรับเด็กฝึกทำหนังสือและนิยายสำหรับเด็กอย่างน้อย ประเภทละ 1 เล่ม</p>	3(2-2-5)
2013601	<p>การจัดการฐานข้อมูลภาษาไทยด้วยคอมพิวเตอร์</p> <p>Computer Database Management in Thai</p> <p>โปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้ในการจัดทำฐานข้อมูล โครงสร้างฐานข้อมูลและประเภทฐานข้อมูลภาษาไทย การใช้ภาษาในฐานข้อมูล ฝึกปฏิบัติการสร้างฐานข้อมูลภาษาไทยทั้งที่เป็นตัวอักษร ภาพ และเสียง</p>	2(1-2-3)
2013602	<p>การจัดระบบการสืบค้นข้อมูลภาษาไทยด้วยคอมพิวเตอร์</p> <p>Computer Data Storage and Manipulation in Thai</p> <p>โปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้ในการจัดทำระบบการสืบค้น หมวดหมู่ ข้อมูลภาษาและวัฒนธรรมไทย การกำหนดรหัสการสืบค้น ฝึกปฏิบัติการจัดทำระบบการสืบค้นข้อมูลภาษาและวัฒนธรรมไทยด้วยคอมพิวเตอร์</p>	2(1-2-3)
2014601	<p>การวิเคราะห์สารภาษาไทยด้วยคอมพิวเตอร์</p> <p>Computer Analysis of Thai</p> <p>โปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้ในการวิเคราะห์สารทางภาษาไทย การวิเคราะห์เชิงคุณภาพ การวิเคราะห์เชิงปริมาณทั้งที่เป็นตัวเลขและแผนภูมิ การสร้างสัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ ฝึกปฏิบัติการวิเคราะห์สารภาษาไทยด้วยคอมพิวเตอร์</p>	2(1-2-3)

รหัส	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป)
2014602	การนำเสนอสารภาษาไทยด้วยคอมพิวเตอร์ Thai Presentation by Computer โปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้ในการนำเสนอสารภาษาไทย ภาษาที่ใช้ในการนำเสนอด้วยคอมพิวเตอร์ การจัดทำบทเพื่อการนำเสนอ ฝึกปฏิบัติสร้างสื่อประสมเพื่อการนำเสนอสารภาษาไทย การประเมินผลเพื่อการปรับปรุงแก้ไข	2(1-2-3)
2014801	สัมมนานักเขียนไทย Thai Writer Seminar ประวัติ แนวคิดและกลวิธีการเขียนของนักเขียนไทยทั้งในอดีตและปัจจุบัน โดยศึกษาจากผลงานและการสัมภาษณ์ และนำเสนอ	3(2-2-5)
2014802	สัมมนาร้อยแก้ว ร้อยกรองไทย Thai Prose and Poetry Seminar งานเขียนร้อยแก้วและร้อยกรองที่มีคุณค่าในด้านสุนทรียภาพพัฒนาการของแนวคิดและกลวิธีในการสร้างสรรค์งานเขียนด้วยการสัมมนา ศึกษาผลงานที่จะเอื้อประโยชน์ต่อวิชาชีพ และการนำเสนอ	3(2-2-5)
2014803	สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย Thai Language and Literatures Seminar ทัศนคติและความคิดเห็นเกี่ยวกับปัญหาหรือประเด็นที่สำคัญของภาษาและวรรณกรรมไทย โดยศึกษาจากผลงานและการสัมภาษณ์และการนำเสนอ	3(2-2-5)
2014804	การศึกษาเอกเทศ Independent Study เลือกศึกษาเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่สนใจในขอบข่ายของวิชาภาษาไทยและนำเสนอในรูปแบบภาคนิพนธ์หรือสารนิพนธ์	3(2-2-5)

ภาคผนวก ข

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการจัดการศึกษา
ระดับปริญญาตรี พ.ศ.2549

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการจัดการศึกษา
ระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2552

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการจัดการศึกษา
ระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ 3) พ.ศ.2553



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี

พ.ศ. ๒๕๔๙

โดยที่เป็นการสมควรออกข้อบังคับเกี่ยวกับการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี อาศัยอำนาจ
ตามความในมาตรา ๑๔ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ สภามหาวิทยาลัย
ราชภัฏรำไพพรรณี จึงออกข้อบังคับไว้ ดังนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า "ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการจัดการศึกษา
ระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๙"

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๔๙
เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในข้อบังคับนี้

"มหาวิทยาลัย" หมายความว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

"สภามหาวิทยาลัย" หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

"สภาวิชาการ" หมายความว่า สภาวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

"อธิการบดี" หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

"การจัดการศึกษา" หมายความว่า การจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีตามหลักสูตรของ
มหาวิทยาลัยหรือหลักสูตรอื่นที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง

"อาจารย์ที่ปรึกษา" หมายความว่า บุคคลที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้งให้ทำหน้าที่เป็น
ที่ปรึกษาดูแลสนับสนุนทางวิชาการ วิธีการเรียน ควบคุมโปรแกรมการเรียน และมีส่วนช่วยประเมิน
ความก้าวหน้าในการเรียนของนักศึกษา

"นักศึกษา" หมายความว่า นักศึกษามหาภาคปกติและนักศึกษามหาภาคพิเศษของมหาวิทยาลัย

"นักศึกษามหาภาคปกติ" หมายความว่า นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนในวัน เวลาราชการ

"นักศึกษามหาภาคพิเศษ" หมายความว่า นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนนอกเวลาราชการ
ตามโครงการจัดการศึกษาเพื่อปวงชนหรือโครงการพิเศษอื่น ๆ ที่ไม่ใช่ภาคปกติ

"ศูนย์การศึกษา" หมายความว่า สถานที่ภายนอกมหาวิทยาลัยที่ใช้จัดการเรียน
การสอนภาคปกติและหรือภาคพิเศษ

ข้อ ๔ ให้อธิการบดีเป็นผู้รักษาการให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้และเป็นผู้วินิจฉัยที่ขาดปัญหาที่เกิดจากการใช้ข้อบังคับนี้

หมวด ๑
บททั่วไป

ข้อ ๕ ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาหลักสูตรปริญญาตรี ต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า และมีคุณสมบัติตามข้อกำหนดของหลักสูตรที่สมัครเข้าศึกษา

ข้อ ๖ การสมัครและรับเข้าเป็นนักศึกษา ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๗ มหาวิทยาลัยอาจรับโอนสถานภาพนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นได้ตามความเห็นชอบของคณะและได้รับการอนุมัติจากอธิการบดี ส่วนการโอนหรือยกเว้นวิชาเรียนให้เป็นไปตามระเบียบว่าด้วยการโอนและการยกเว้นวิชาเรียน

ข้อ ๘ มหาวิทยาลัยอาจตั้งศูนย์การศึกษาได้ตามความเหมาะสม โดยการอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัย

ข้อ ๙ ระบบการจัดการศึกษาใช้ระบบทวิภาค โดย ๑ ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น ๒ ภาคเรียนปกติและอาจจัดให้มีภาคเรียนฤดูร้อน

๑ ภาคเรียนปกติมีระยะเวลาการเรียนไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ ภาคเรียนฤดูร้อนกำหนดระยะเวลาการเรียน และจำนวนหน่วยกิต มีสัดส่วนเทียบเคียงกันได้กับภาคเรียนปกติ

ข้อ ๑๐ กำหนดวันเปิดและปิดภาคเรียนของมหาวิทยาลัย มีดังนี้

ภาคเรียนที่ ๑	ตั้งแต่เดือนมิถุนายน – ตุลาคม
ภาคเรียนที่ ๒	ตั้งแต่เดือนพฤศจิกายน – กุมภาพันธ์
ภาคเรียนฤดูร้อน	ตั้งแต่เดือนมีนาคม – พฤษภาคม

ให้มหาวิทยาลัยกำหนดวันเปิดวันปิดภาคเรียนและดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ในแต่ละภาคเรียนให้เป็นไปตามความเหมาะสมสอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรโดยจัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๑ การเปิดสอนหลักสูตรใด ระดับใดหรือสาขาวิชาใดให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานของหลักสูตร โดยผ่านการพิจารณาจากสภาวิชาการ และได้รับความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัย

หมวด ๒
หลักสูตร

ข้อ ๑๒ หลักสูตรระดับปริญญาตรีแต่ละหลักสูตร ต้องประกอบด้วย หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะและหมวดวิชาเลือกเสรี โดยมีสัดส่วนจำนวนหน่วยกิต ดังนี้

(๑) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมายถึง วิชาที่มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้อย่างกว้างขวาง มีความเข้าใจธรรมชาติของตนเอง ผู้อื่นและสังคม เป็นผู้ใฝ่รู้ สามารถคิดอย่างมีเหตุผล สามารถใช้ภาษาติดต่อสื่อความหมายได้ดี มีคุณธรรม ตระหนักในคุณค่าของศิลปและวัฒนธรรมของไทย สามารถนำความรู้ ไปใช้ในการดำเนินชีวิตและดำรงตนอยู่ในสังคมได้ดี

การจัดวิชาศึกษาทั่วไป อาจจัดในลักษณะจำแนกรายวิชาหรือลักษณะบูรณาการใด ๆ ก็ได้ โดยมีเนื้อหาครอบคลุมกลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ และกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์คณิตศาสตร์และเทคโนโลยี ในสัดส่วนที่เหมาะสม โดยมีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๓๓ หน่วยกิต

การจัดวิชาศึกษาทั่วไปสำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) อาจได้รับการยกเว้นรายวิชาที่เคยศึกษามาแล้วในระดับอนุปริญญาและประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง

(๒) หมวดวิชาเฉพาะ หมายถึง วิชาแกน วิชาเฉพาะด้าน วิชาพื้นฐานวิชาชีพ ที่มุ่งให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจและปฏิบัติงานได้ โดยมีจำนวนหน่วยกิตรวม ดังนี้

- ๑) หลักสูตรปริญญาตรี ๔ ปี จำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า ๘๔ หน่วยกิต
- ๒) หลักสูตรปริญญาตรี ๕ ปี จำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า ๑๑๔ หน่วยกิต
- ๓) หลักสูตรปริญญาตรีต่อเนื่อง จำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า ๔๒ หน่วยกิต

(๓) หมวดวิชาเลือกเสรี หมายถึง วิชาที่มุ่งให้ผู้เรียน มีความรู้ ความเข้าใจตามที่ตนเองถนัดและสนใจ โดยเปิดโอกาสให้ผู้เรียนเลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรปริญญาตรี ไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต

การกำหนดโครงสร้างและสัดส่วนหน่วยกิตในแต่ละหมวดวิชาให้จัดทำเป็นเกณฑ์มาตรฐานโครงสร้างของมหาวิทยาลัยและอาจจัดทำเป็นเกณฑ์มาตรฐานโครงสร้างของคณะและมาตรฐานของแต่ละหลักสูตรก็ได้

ข้อ ๑๓ หลักสูตรวิชาเอกคู่ ต้องเพิ่มจำนวนหน่วยกิตของอีกหนึ่งหลักสูตร ไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต และมีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๕๐ หน่วยกิต

ข้อ ๑๔ หลักสูตรวิชาโท หลักสูตรใดถ้าต้องการจัดเป็นวิชาโทต้องเพิ่มหน่วยกิตหลักสูตรวิชาโทอีกไม่น้อยกว่า ๑๕ หน่วยกิต และมีจำนวนหน่วยกิต รวมไม่น้อยกว่า ๑๔๕ หน่วยกิต

-๕-

ข้อ ๑๕ การกำหนดค่า "หน่วยกิต" การเรียนในแต่ละวิชาให้คิดตามเกณฑ์ ต่อไปนี้

(๑) รายวิชาภาคทฤษฎีที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาในชั้นเรียนไม่น้อยกว่า ๑๕ คาบ ต่อภาคเรียนให้นับเป็น ๑ หน่วยกิต

(๒) รายวิชาภาคปฏิบัติที่ใช้เวลาปฏิบัติหรือทดลองไม่น้อยกว่า ๓๐ คาบ ต่อภาคเรียนให้นับเป็น ๑ หน่วยกิต

(๓) รายวิชาการฝึกงานหรือฝึกภาคสนามใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า ๔๕ คาบ ต่อภาคเรียนให้นับเป็น ๑ หน่วยกิต

ข้อ ๑๖ ให้มหาวิทยาลัยแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตรทุกหลักสูตรที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๗ ให้คณะแต่งตั้งกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อรับผิดชอบ ทำแผนการเรียน การจัดการเรียนการสอน และกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อพัฒนานักศึกษาให้มีคุณลักษณะตามจุดประสงค์ของหลักสูตร

ข้อ ๑๘ ให้กรรมการบริหารหลักสูตร ประเมิน ปรับปรุง และพัฒนานักศึกษารายวิชาทุก ๆ ๕ ปี

หมวด ๓

การลงทะเบียนเรียน

ข้อ ๑๙ นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนด้วยตนเองในแต่ละภาคเรียน ตามกำหนดวัน เวลา สถานที่ วิธีการลงทะเบียน และรายวิชาที่เปิดสอน ตามประกาศของมหาวิทยาลัย

(๑) นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ จะต้องลงทะเบียนเรียนให้ครบจำนวนหน่วยกิตตามหลักสูตร ชั้นปีที่ ๑ ของแต่ละหลักสูตรที่กำหนดไว้ในแต่ละภาคเรียน

(๒) นักศึกษาชั้นปีที่ ๒ ขึ้นไป จะต้องลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคเรียนปกติ ไม่น้อยกว่า ๙ หน่วยกิต และไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และให้ลงทะเบียนได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิตสำหรับการลงทะเบียนไม่เต็มเวลา และภาคเรียนฤดูร้อนให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิต ยกเว้นภาคเรียนที่ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

(๓) หน่วยกิตขั้นต่ำที่กำหนดไว้ไม่ใช้บังคับกับนักศึกษาที่ศึกษาครบทุกรายวิชาตามหลักสูตรแต่ยังมีวิชาที่สอบตก หรือมีคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ถึงเกณฑ์ที่กำหนด หรือภาคเรียนที่คาดว่าจะจบภาคเรียนสุดท้ายก่อนที่จะสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

(๔) ในการลงทะเบียนเรียน หากวิชาใดมีข้อกำหนดในหลักสูตรว่าต้องเคยศึกษาหรือสอบผ่านวิชาบังคับก่อน (Pre - requisite) นักศึกษาจะต้องเคยศึกษาหรือสอบผ่านรายวิชาบังคับก่อนนั้นแล้ว จึงจะมีสิทธิ์ลงทะเบียนเรียน

(๕) การลงทะเบียนเรียนต้องได้รับความเห็นชอบเป็นลายลักษณ์อักษรจากอาจารย์ที่ปรึกษาและเป็นไปตามแนวปฏิบัติของมหาวิทยาลัย

(๖) การลงทะเบียนเรียนร่วมในรายวิชาใด ๆ ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาและอาจารย์ผู้สอน

(๗) การลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคเรียนต้องกระทำตามวันเวลาที่กำหนดตามประกาศของมหาวิทยาลัย และต้องชำระค่าเล่าเรียนและหรือค่าธรรมเนียมต่าง ๆ

(๘) นักศึกษาไม่ได้ลงทะเบียนเรียนภายในวันเวลาที่กำหนดตามประกาศของมหาวิทยาลัยในแต่ละภาคเรียน จะหมดสิทธิ์ในการลงทะเบียนเรียนสำหรับภาคเรียนนั้น เว้นแต่มีเหตุผลและความจำเป็นโดยผ่านความเห็นชอบของคณบดีหรือผู้ที่คณบดีมอบหมายและได้รับอนุมัติจากอธิการบดี หรือผู้ที่อธิการบดีมอบหมาย

(๙) ในภาคเรียนปกติใด หากนักศึกษาไม่ได้ลงทะเบียนเรียนจะต้องขอลาพักการศึกษาสำหรับภาคเรียนนั้น เพื่อรักษาสถานภาพนักศึกษาภายใน ๓๐ วัน นับจากวันเปิดภาคเรียน โดยต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อรักษาสถานภาพนักศึกษา นักศึกษาที่ไม่ได้รักษาสถานภาพนักศึกษามหาวิทยาลัยจะถอนชื่อการเป็นนักศึกษา

(๑๐) การลงทะเบียนเรียนในภาคฤดูร้อนของนักศึกษาภาคปกติให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

(๑๑) ในภาคเรียนฤดูร้อน หากนักศึกษาภาคพิเศษไม่ได้ลงทะเบียนเรียนจะต้องขอลาพักการศึกษาสำหรับภาคเรียนนั้น เพื่อรักษาสถานภาพการเป็นนักศึกษาภายใน ๓๐ วัน นับจากวันเปิดภาคเรียน โดยต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อรักษาสถานภาพนักศึกษา นักศึกษาที่ไม่ได้รักษาสถานภาพนักศึกษามหาวิทยาลัยจะถอนชื่อการเป็นนักศึกษา

(๑๒) อธิการบดีหรือผู้ที่อธิการบดีมอบหมายอาจอนุมัติให้นักศึกษาที่ถูกถอนชื่อตาม (๘) หรือ (๑๑) กลับเข้าเป็นนักศึกษาใหม่ได้ถ้ามีเหตุผลสมควร โดยให้ถือวาระระยะเวลาที่ถูกถอนชื่อนั้น เป็นระยะเวลาพักการศึกษา โดยนักศึกษาต้องชำระค่าธรรมเนียมตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

(๑๓) การลงทะเบียนเรียนจะสมบูรณ์ก็ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ต่อมหาวิทยาลัยครบถ้วน

ข้อ ๒๐ การเพิ่มและถอนรายวิชา

(๑) การเพิ่มและถอนรายวิชาต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา

(๒) การเพิ่มรายวิชาจะกระทำได้ภายใน ๑๔ วัน นับจากวันเปิดภาคเรียนสำหรับภาคเรียนปกติ หรือภายใน ๗ วัน นับจากวันเปิดภาคเรียนสำหรับภาคฤดูร้อน

(๓) การถอนรายวิชาจะกระทำได้ก่อนกำหนดการสอบปลายภาคไม่น้อยกว่า ๑๔ วัน สำหรับภาคเรียนปกติ หรือก่อนกำหนดการสอบปลายภาคไม่น้อยกว่า ๗ วัน สำหรับภาคฤดูร้อน

(๔) ขั้นตอนการเพิ่มและถอนรายวิชา ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

-๖-

ข้อ ๒๑ การโอนสถานภาพนักศึกษาจากนักศึกษาภาคพิเศษไปสู่นักศึกษาภาคปกติต้องผ่านการคัดเลือกตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด การโอนสถานภาพจากนักศึกษาภาคปกติไปสู่ภาคพิเศษสามารถกระทำได้ ส่วนการโอนสถานภาพจากสถาบันอื่นสามารถกระทำได้โดยความเห็นชอบของคณบดีและอธิการบดีอนุมัติ

ข้อ ๒๒ การย้ายคณะสามารถกระทำได้โดยยื่นคำร้องขอย้ายคณะภายใน ๑๐ วัน ก่อนเปิดภาคเรียนแรกของปีการศึกษาและได้รับความเห็นชอบจากคณบดีและอธิการบดีอนุมัติ

ข้อ ๒๓ ให้มีการโอนผลการเรียน และการยกเว้นการเรียนในรายวิชาที่ได้ศึกษาแล้วในระดับเดียวกัน

หลักเกณฑ์และวิธีปฏิบัติในการขอโอนผลการเรียนและการยกเว้นการเรียน ให้เป็นไปตามข้อบังคับ ว่าด้วยการโอนผลการเรียนและการยกเว้นการเรียนรายวิชาและข้อกำหนดของแต่ละหลักสูตร

หมวด ๔
การเรียนการสอน

ข้อ ๒๔ การจัดการเรียนการสอนจัดเป็นคาบ คาบละไม่น้อยกว่า ๕๐ นาที ทั้งการจัดการศึกษาภาคปกติและภาคพิเศษ

ข้อ ๒๕ มหาวิทยาลัยอาจจัดให้นักศึกษาภาคปกติเรียนนอกวันเวลาราชการได้

ข้อ ๒๖ ภาคเรียนปกติหรือภาคเรียนฤดูร้อนให้อาจารย์คนหนึ่ง ๆ สอนภาคปกติและภาคพิเศษได้ตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

บุคลากรสายบริหารอาจให้สอนได้ไม่เกินกึ่งหนึ่งของเกณฑ์ตามวรรคแรก

ข้อ ๒๗ รายวิชาที่เปิดสอนหลายหมู่เรียนในภาคเรียนเดียวกันให้อาจารย์ผู้สอนใช้แนว การสอน ข้อสอบและใช้เกณฑ์การวัดและประเมินผลเดียวกัน

ข้อ ๒๘ ให้อาจารย์ผู้สอนจัดทำแนวการสอนและเอกสารประกอบการสอน หรือเอกสารคำสอน และกำหนดตำราหลัก ทุกรายวิชาที่เปิดสอนให้แก่นักศึกษา

ข้อ ๒๙ ตำราหลักอาจเรียบเรียงโดยอาจารย์ของมหาวิทยาลัย หรือผู้เชี่ยวชาญภายนอกก็ได้ โดยจะต้องมีขอบเขต และระดับของเนื้อหาเหมาะสมกับระดับการศึกษา

ข้อ ๓๐ การฝึกประสบการณ์วิชาชีพในสาขาวิชาต่าง ๆ ให้มหาวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการทำหน้าที่ กำกับ ดูแล หรือควบคุม เพื่อให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล

ข้อ ๓๑ ให้มหาวิทยาลัยสนับสนุนการจัดหาหรือผลิตสื่อ เพื่อใช้ประกอบการเรียนการสอน รายวิชาและพัฒนาเทคโนโลยีบนอุปกรณ์พื้นฐาน สื่อการเรียนการสอนให้มีมาตรฐานและเพียงพอกับจำนวนนักศึกษา

ข้อ ๓๒ ให้มหาวิทยาลัยจัดอาจารย์ที่ปรึกษาทำหน้าที่ให้คำปรึกษาและสนับสนุนทางวิชาการ
วิธีการเรียน ควบคุมแผนการเรียน และประเมินความก้าวหน้าในการเรียน

ข้อ ๓๓ ให้คณะทำหน้าที่กำหนดแผนการเรียนแต่ละหลักสูตรโดยประสานกับกองบริการ
การศึกษา ควบคุมการเรียนการสอนให้ได้มาตรฐานและให้ความเห็นชอบการประเมินผลรายวิชาประจำ
ภาคเรียนให้เป็นไปตามแนวทางที่สภาวิชาการหรือมหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๓๔ ให้มหาวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารวิชาการ ทำหน้าที่กำกับดูแลกิจกรรมทาง
วิชาการ กลั่นกรองตรวจสอบ และให้ความเห็นชอบการประเมินผลการศึกษาตามหลักสูตร ให้เป็นไปตาม
ข้อบังคับว่าด้วยการประเมินผลการศึกษาระดับปริญญาตรี และการจัดการศึกษาในรูปแบบต่าง ๆ ตาม
นโยบายของมหาวิทยาลัย รวมทั้งการพิจารณาการจัดอาจารย์ผู้สอน อาจารย์ที่ปรึกษา ตำราหลักและ
กำหนดมาตรฐานทางวิชาการ

หมวด ๕

การวัดผลและประเมินผล

ข้อ ๓๕ ให้มีการประเมินผลรายวิชาต่าง ๆ ตามหลักสูตร เป็น ๒ ระบบ ดังนี้

(๑) ระบบค่าระดับคะแนนแบ่งเป็น ๔ ระดับ ได้แก่ A, B+, B, C+, C, D+, D และ F

(๒) ระบบไม่มีค่าระดับคะแนนกำหนดเป็นสัญลักษณ์การประเมิน ๓ ระดับ ได้แก่
Pass with Distinction (PD) Pass (P) Not Pass (NP)

รายละเอียดและข้อกำหนดต่าง ๆ ในการประเมินผลให้เป็นไปตามข้อบังคับ
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการประเมินผลการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี

ข้อ ๓๖ ให้มีการสอบเพื่อประเมินผลทุกรายวิชา

(๑) การสอบแบ่งเป็น ๔ ประเภทคือ การสอบย่อย การสอบกลางภาค และการสอบ
ปลายภาค

(๒) การกำหนดจำนวนครั้ง วิธีการสอบ และคะแนนสอบให้อยู่ในดุลยพินิจของ
อาจารย์ผู้สอน

ข้อ ๓๗ การส่งผลการเรียนแต่ละรายวิชาให้ผู้สอนแจกแจงคะแนน เป็นคะแนนระหว่างภาค
เรียน คะแนนสอบปลายภาค คะแนนรวม และผลการประเมินตามแบบฟอร์มที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๓๘ ให้คณบดีกำกับดูแลการประเมินผลการสอนของอาจารย์ในแต่ละรายวิชาให้เกิดความ
เหมาะสม เป็นไปตามข้อบังคับว่าด้วยการประเมินผลและมีอำนาจในการลงนามอนุมัติผลการประเมิน
รายวิชาประจำภาคเรียน

-๔-

ข้อ ๓๙ การหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคเรียนและค่าคะแนนเฉลี่ยสะสมให้ คิดเป็นค่า ทศนิยม ๒ ตำแหน่ง โดยไม่ปัดเศษ สำหรับรายวิชาที่มีผลเป็น I (Incomplete) ไม่นำหน่วยกิตมารวมเป็น ตัวหาร

ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยให้คิดจากผลรวมของระดับคะแนนที่ได้คูณกับจำนวนหน่วยกิต ทุกรายวิชาที่เรียนแล้วหารด้วย จำนวนหน่วยกิตทั้งหมด

รายละเอียดและข้อกำหนดปลีกย่อยต่าง ๆ ในการประเมินผลให้เป็นไปตามข้อบังคับ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการประเมินผลการศึกษาระดับปริญญาตรีและปริญญาตรี

หมวด ๖

การเก็บค่าธรรมเนียมการศึกษา

ข้อ ๔๐ การเก็บค่าเล่าเรียนและค่าธรรมเนียมการศึกษาทุกระบบ ให้เป็นไปตามระเบียบของ มหาวิทยาลัยว่าด้วยการรับจ่ายเงินเพื่อจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีในระบบนั้น ๆ

หมวด ๗

การลาและการพ้นสถานภาพนักศึกษา

ข้อ ๔๑ การลาป่วย หรือลากิจ ให้นักศึกษายื่นใบลาต่ออาจารย์ผู้สอน ผ่านอาจารย์ ที่ปรึกษา กรณีลาป่วยเกิน ๗ วันให้นำใบรับรองแพทย์ประกอบการขอลาป่วยด้วย

นักศึกษาที่ได้รับการอนุมัติให้ลา มีสิทธิได้รับการผ่อนผันการสอบและการนับเวลา เรียน

ข้อ ๔๒ การลาพักการเรียน นักศึกษาที่ประสงค์ลาพักการเรียนด้วยกรณีใด ๆ หรือถูกสั่งให้พัก การเรียนเพราะเหตุมีความผิดนักศึกษาต้องยื่นคำร้องขอลาพักการเรียนที่กองบริการการศึกษา และต้อง ชำระค่าธรรมเนียมเพื่อรักษาสถานภาพการเป็นนักศึกษาทุกภาคเรียน

ข้อ ๔๓ การพ้นสถานภาพนักศึกษา

นักศึกษาจะพ้นสถานภาพนักศึกษาด้วยเหตุดังต่อไปนี้

- (๑) ตาย
- (๒) ลาออก
- (๓) โอน ย้าย ไปสถาบันการศึกษาอื่น
- (๔) ทำความผิดร้ายแรง มหาวิทยาลัยประกาศให้พ้นสภาพ
- (๕) ไม่ลงทะเบียนเรียนภายในเวลาที่กำหนดและมีได้ลาพักการเรียน
- (๖) เรียนครบหลักสูตรและได้รับอนุมัติให้สำเร็จการศึกษา



(๘) ฟันสภาพตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการประเมินผล การศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี

หมวด ๘

การสำเร็จหลักสูตรและการเสนอให้ได้รับปริญญา

ข้อ ๔๔ ในภาคเรียนสุดท้ายที่นักศึกษาจะสำเร็จการศึกษา จะต้องยื่นคำร้องขอจบการศึกษาที่ กองบริการการศึกษา

ข้อ ๔๕ นักศึกษาภาคปกติที่สำเร็จการศึกษาต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อบังคับ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการประเมินผลการศึกษา ดังนี้

- (๑) มีความประพฤติดีตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด
- (๒) สอบได้รายวิชาต่าง ๆ ครบตามหลักสูตรและเงื่อนไขของหลักสูตร
- (๓) ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐
- (๔) ผ่านการประเมินการร่วมกิจกรรมและทักษะพื้นฐานที่จำเป็นตามที่มหาวิทยาลัย

กำหนด

(๕) มีเวลาเรียนไม่ต่ำกว่า ๕ ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ไม่ ต่ำกว่า ๖ ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๕ ปี และไม่ต่ำกว่า ๘ ภาคเรียนปกติ สำหรับ หลักสูตร ๕ ปี

(๖) มีสถานภาพนักศึกษาไม่เกิน ๘ ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ไม่เกิน ๑๖ ภาคเรียนปกติสำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๕ ปี และไม่เกิน ๒๐ ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๕ ปี

ข้อ ๔๖ นักศึกษาภาคพิเศษที่สำเร็จการศึกษาต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนทุกข้อดังนี้

(๑) มีคุณสมบัติตามข้อ ๔๕ (๑), (๒), (๓) และ (๔)

(๒) มีเวลาเรียนไม่ต่ำกว่า ๖ ภาคเรียนกรณีหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) และไม่ต่ำ กว่า ๘ ภาคเรียน กรณีหลักสูตร ๕ ปี และไม่ต่ำกว่า ๑๒ ภาคเรียน กรณีหลักสูตร ๕ ปี

(๓) มีสถานภาพนักศึกษาไม่เกิน ๔ ปี กรณีหลักสูตร ๒ ปี ไม่เกิน ๖ ปี กรณีหลักสูตร ๓ ปี ไม่เกิน ๘ ปี กรณีหลักสูตร ๔ ปี และไม่เกิน ๑๐ ปี กรณีหลักสูตร ๕ ปี

ข้อ ๔๗ นักศึกษาที่เรียนได้จำนวนหน่วยกิตครบตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ในหลักสูตร ได้คะแนน เฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๑.๘๐ แต่ไม่ถึง ๒.๐๐ ให้เลือกเรียนรายวิชาเพิ่มเติมเพื่อปรับระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม ให้ถึง ๒.๐๐ จึงจะสำเร็จการศึกษา

๙๕

-๑๐-

ข้อ ๔๘ นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาที่จะได้รับการเสนอให้ได้รับเกียรตินิยมจะต้องเป็นผู้มีคุณสมบัติครบถ้วนตามเกณฑ์ที่ระบุในข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการประเมินผล การศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี

หมวด ๙
การประเมินผลการจัดการศึกษา

ข้อ ๕๙ ให้มหาวิทยาลัยประเมินการสอนของอาจารย์ทุกภาคเรียน เพื่อให้อาจารย์ผู้สอน พัฒนาและปรับปรุงคุณภาพการสอน

ข้อ ๕๐ ให้มหาวิทยาลัยประเมินผลการจัดการศึกษาทุก ๆ ระยะเวลา ๕ ปี เพื่อพัฒนาการจัดการ เรียนการสอนและพัฒนาหลักสูตร

ประกาศ ณ วันที่ ๒ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๑



(นายอาชว์ เตาลานนท์)

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี





ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๒)

พ.ศ. ๒๕๕๒

ด้วยมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี เห็นสมควรปรับปรุงข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๙ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๔ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ สภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีจึงออกข้อบังคับไว้ ดังนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า "ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๒"

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีที่กำลังศึกษาอยู่ในวันที่ข้อบังคับนี้ใช้บังคับ

ข้อ ๓ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกความในข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๙ ข้อ ๔๕ และข้อ ๔๖ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

ข้อ ๕๕ นักศึกษาภาคปกติที่สำเร็จการศึกษาต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การประเมินผลการศึกษา ดังนี้

- (๑) มีความประพฤติดีตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด
- (๒) สอบได้รายวิชาต่างๆ ครบตามหลักสูตรและเงื่อนไขของหลักสูตร
- (๓) ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐
- (๔) มีเวลาเรียนไม่ต่ำกว่า ๔ ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ไม่ต่ำกว่า ๖ ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๔ ปี และไม่ต่ำกว่า ๔ ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตร ๕ ปี

(๕) มีสถานภาพนักศึกษาไม่เกิน ๔ ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ไม่เกิน ๑๖ ภาคเรียนปกติสำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๔ ปี และไม่เกิน ๒๐ ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๕ ปี

Handwritten signature

๒

ข้อ ๔๖ นักศึกษาภาคพิเศษที่สำเร็จการศึกษาต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนทุกข้อดังนี้

(๑) มีคุณสมบัติตามข้อ ๔๕ (๑), (๒) และ (๓)

(๒) มีเวลาเรียนไม่ต่ำกว่า ๖ ภาคเรียน กรณีหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนือง) และไม่ต่ำกว่า ๘ ภาคเรียน กรณีหลักสูตร ๔ ปี และไม่ต่ำกว่า ๑๒ ภาคเรียน กรณีหลักสูตร ๕ ปี

(๓) มีสถานภาพนักศึกษาไม่เกิน ๔ ปี กรณีหลักสูตร ๒ ปี ไม่เกิน ๖ ปี กรณีหลักสูตร ๓ ปี ไม่เกิน ๘ ปี กรณีหลักสูตร ๔ ปี และไม่เกิน ๑๐ ปี กรณีหลักสูตร ๕ ปี

ข้อ ๕ ให้อธิการบดีรักษาการให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้ และเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาดในกรณีที่เกิดปัญหาจากการใช้ข้อบังคับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๖ สิงหาคม พ.ศ.๒๕๕๒



(ดร. อาชว์ เตาลานนท์)

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี





ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี ฉบับที่ ๑๓
พ.ศ. ๒๕๕๓

ด้วยมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีเห็นสมควรปรับปรุงข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
ว่าด้วย การจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๕ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ แห่งพระราชบัญญัติ
มหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ สถานมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี จึงออกข้อกำหนดดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษา
ระดับปริญญาตรี ฉบับที่ ๑๓ พ.ศ. ๒๕๕๓”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่แอมบเลชันศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา
๒๕๕๓ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษา
ระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๕ ข้อ ๑๒ (๑) และ ให้ใช้ข้อความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๑๒ หลักสูตรระดับปริญญาตรี ตั้งแต่ระดับหลักสูตร ระดับประถมศึกษา
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะและหมวดวิชาเลือกเสรี โดยมิได้คำนวณจำนวนหน่วยกิต ดังนี้

(๑) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดเชิง วิชาที่มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้
อย่างกว้างขวาง มีความเข้าใจธรรมชาติของตนเอง ผู้อื่นและสังคม เป็นผู้ไม่ผู้ สามารถที่จะดำรงชีวิต
สามารถไขว่คว้าคิดล้อย่อยที่เหมาะสมได้ดี มีคุณธรรม ตระหนักในคุณค่าของศิลปและวัฒนธรรมของไทย
สามารถนำความรู้ไปใช้ในการดำเนินชีวิตและดำรงตนอยู่ในสังคมได้ดี

การจัดวิชาศึกษาทั่วไป อาจจัดโดยส่วนคณะ/กองการ/วิทยาลัยหรือ
ลักษณะบูรณาการใด ๆ ก็ได้ โดยมีเนื้อหาครอบคลุมกลุ่มวิชาตามคณะกรรมการเลือกสรร กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์
กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ และกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์และเทคโนโลยี ในสัดส่วนที่คณะ/สม
โดยมีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต

การจัดวิชาศึกษาทั่วไปสำหรับปริญญาตรี โดยเนื้อหาอาจได้วิวัฒนาการเป็น
รายวิชาที่สอดคล้องตามตัวในระดับปริญญาตรีของประเทศไทยหรือการวิจัยขั้นสูง”

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกความในข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ว่าด้วย การจัดการศึกษา
ระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๕ ข้อ ๑๕ และ ให้ใช้ข้อความต่อไปนี้แทน

- ๒ -

“ ข้อ ๑๕ นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนด้วยค่าลงทะเบียนในแต่ละภาคการศึกษาตามกำหนดของมหาวิทยาลัย วิธีการลงทะเบียนและรายละเอียดที่ประสงค์จะลงทะเบียนเรียนจะปรากฏในเอกสารของมหาวิทยาลัย ”

(๑) นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ จะต้องลงทะเบียนเรียนให้ครบจำนวนหน่วยกิตตามหลักสูตรชั้นปีที่ ๑ ของแต่ละหลักสูตรที่กำหนดไว้ในแต่ละภาคการศึกษา

(๒) นักศึกษาภาคปกติชั้นปีที่ ๒ ขึ้นไป จะต้องลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษาปกติ ไม่น้อยกว่า ๘ หน่วยกิตและไม่เกิน ๑๒ หน่วยกิต และภาคฤดูร้อนให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๘ หน่วยกิต ยกเว้นภาคการศึกษาที่เ็นปีระสมการณวิชาชีพ

นักศึกษากลุ่มพิเศษชั้นปีที่ ๒ ขึ้นไป จะต้องลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษาปกติ ไม่น้อยกว่า ๘ หน่วยกิตและไม่เกิน ๑๕ หน่วยกิต และภาคฤดูร้อนให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๑๒ หน่วยกิต ยกเว้นภาคการศึกษาที่เ็นปีระสมการณวิชาชีพ

นักศึกษจะต้องลงทะเบียนเรียนเมื่อหรือภายหลัง และผลสัมฤทธิ์ที่ได้สอบได้จะได้รับอนุมัติจากอธิการบดีหรือผู้ถือธิการบดีมอบหมาย

(๓) หน่วยกิตขั้นต้นที่กำหนดไว้ในใบแจ้งบังคับแก่นักศึกษาแต่ละปีของมหาวิทยาลัย คณะหลักสูตร แต่ละวิชาหรือสาขาที่สอบออกหรือคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ถึงเกณฑ์ที่กำหนดหรือภาคการศึกษาที่คาดว่าจะเป็นการศึกษาศึกษาต่อก่อนที่จะสำเร็จการศึกษา คณะหลักสูตร

(๔) ในการลงทะเบียนเรียน อาจารย์วิชาใดมีข้อกำหนดในหลักสูตรว่าต้องเคยศึกษาหรือสอบผ่านวิชาบังคับก่อน (Pre-requisite) นักศึกษาจะต้องเคยศึกษาหรือสอบผ่านวิชาบังคับก่อนนั้นแล้ว จึงจะมีสิทธิ์ลงทะเบียนเรียน

(๕) การลงทะเบียนเรียนให้ป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

(๖) การลงทะเบียนเรียนร่วมในวิชาใด ๆ ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาและอาจารย์ผู้สอน

(๗) การลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษาจะถือว่าเรียนแล้วเฉพาะที่กำหนดตามประกาศของมหาวิทยาลัย และต้องชำระค่าเล่าเรียนและหรือค่าธรรมเนียมต่าง ๆ

(๘) นักศึกษาที่ไม่ได้ลงทะเบียนเรียนภายในระยะเวลาที่กำหนดจะลงทะเบียนเรียนตามมหาวิทยาลัยในแต่ละภาคการศึกษา จะหมดสิทธิ์ในการลงทะเบียนเรียนสำหรับภาคการศึกษาที่เรียนนั้นมีเหตุผลและสมควร เป็นโดยสมัครใจของคณะอธิการบดีหรือผู้ถือธิการบดีมอบหมายและได้รับอนุมัติจากอธิการบดีหรือผู้ถือธิการบดีมอบหมาย

(๙) ในภาคการศึกษาปกติใดที่ตนนักศึกษาไม่ได้ลงทะเบียนเรียน จะถือว่าขาดภาคการศึกษาสำหรับภาคการศึกษานั้น เพื่อรักษาสถานะค่านักศึกษาของมหาวิทยาลัยในแต่ละภาคการศึกษา โดยต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อรักษาสถานะค่านักศึกษา นักศึกษาที่ไม่ได้ลงทะเบียนสำหรับภาคการศึกษานั้นจะถือว่าป็นนักศึกษา

๙ (๑๐) การลงทะเบียน... ๑

(๑๐) การลงทะเบียนเรียนในภาคฤดูร้อนของนักศึกษาภาคปกติ ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

(๑๑) ในภาคฤดูร้อนหากนักศึกษาภาคพิเศษไม่ได้ลงทะเบียนเรียน จะต้องขอลาพักการศึกษาสำหรับภาคการศึกษา นั้น เพื่อยังคงสถานะคงที่ของนักศึกษาเดิมประจำภาคเรียนมหาวิทยาลัยในแต่ละภาคการศึกษา โดยต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อรักษาสถานภาพนักศึกษา นักศึกษาที่ไม่ได้รักษาสถานภาพนักศึกษามหาวิทยาลัยจะถอนชื่อการเป็นนักศึกษา

(๑๒) กรณีการบริจาครหัสที่หรือบริจาครวมถึงมอบหมายจากมูลนิธิให้นักศึกษา ที่ถูกถอนชื่อตาม (๘) หรือ (๑๑) กลับเข้าเป็นนักศึกษาใหม่ให้อำนาจบุคคลธรรมดา โดยให้ถือระยะเวลา ที่ถูกถอนชื่อนั้นเป็นระยะเวลาพักการศึกษา โดยนักศึกษาต้องชำระค่าธรรมเนียมตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

(๑๓) การลงทะเบียนเรียนจะสมบูรณ์ก็ต่อเมื่อ ได้ชำระค่าธรรมเนียมแล้ว ภา
วล้อมมหาวิทยาลัยแล้วเท่านั้น”

ข้อ ๕ ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๒ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๖



ดร.สาธิต์ เสงี่ยมนท์

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรวิทยาดอนเมือง

๑

ภาคผนวก ค

ผลงานทางวิชาการ และผลงานวิจัยของผู้รับผิดชอบหลักสูตร

รองศาสตราจารย์วิมล เอมโอช

1. ประวัติการศึกษา

วุฒิการศึกษา	สถานศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
การศึกษามหาบัณฑิต(การประถมศึกษา)	วิทยาลัยวิชาการศึกษาบางแสน	2529
การศึกษามหาบัณฑิต(ภาษาไทย)	วิทยาลัยวิชาการศึกษาพระนคร	2514

2. ภาระงานสอน

2.1 ภาระงานสอนในปัจจุบัน (ปีการศึกษา 2/2553)

-ระดับปริญญาโท

ไม่มี

-ระดับปริญญาตรี

1023303 การจัดการเรียนรู้ 3 หน่วยกิต

0020101 จริยศึกษาเพื่อพัฒนาคน 3 หน่วยกิต

2.2 ภาระงานสอนในหลักสูตร

1024601 การจัดการเรียนรู้ภาษาไทย 3 หน่วยกิต

3. ผลงานทางวิชาการ

วิจัยเรื่อง สภากาชาดนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ปีพุทธศักราช 2553

วิจัยเรื่อง สภากาชาดเด็กและเยาวชนจังหวัดจันทบุรี ปี 2551 – 2552

วิจัยเรื่อง ความสามารถและความสนใจในการอ่านภาษาไทยและภาษาอังกฤษของนักเรียนระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

เอกสารตำราเรื่อง การสอนภาษาไทย

เอกสารตำราเรื่อง กิจกรรมนักศึกษา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุภวัฒน์ เอมโอช

1. ประวัติการศึกษา

วุฒิการศึกษา	สถานศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต(การอุดมศึกษา)	ม.ศรีนครินทรวิโรฒ	2528
การศึกษามัธยมศึกษา(ภาษาไทย)	วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร	2514

2. ภาระงานสอน

2.1 ภาระงานสอนในปัจจุบัน (ปีการศึกษา 2/2553)

-ระดับปริญญาโท

-

-ระดับปริญญาตรี

-

-ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตวิชาชีพครู

1012106 การศึกษาและการพัฒนาความเป็นครูวิชาชีพ 3 หน่วยกิต

2.2 ภาระงานสอนในหลักสูตร

1012106 การศึกษาและการพัฒนาความเป็นครูวิชาชีพ 3 หน่วยกิต

3. ผลงานทางวิชาการ

ไม่มี

นายพรโชค อู่สมบูรณ์

1. ประวัติการศึกษา

วุฒิการศึกษา	สถานศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต(ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2552
ครุศาสตรบัณฑิต(ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 2	มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี	2548

2. ภาระงานสอน

2.1 ภาระงานสอนในปัจจุบัน (ปีการศึกษา 2/2553)

-ระดับปริญญาโท

ไม่มี

-ระดับปริญญาตรี

0010201 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3 หน่วยกิต

2.2 ภาระงานสอนในหลักสูตร

2013501 พัฒนาการของวรรณคดีไทย 3 หน่วยกิต

3. ผลงานทางวิชาการ

ไม่มี

นายกัณฑ์ศักดิ์ การเจริญ

1.ประวัติการศึกษา

วุฒิการศึกษา	สถานศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต(ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2552
ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยบูรพา	2549
เกียรตินิยมอันดับ 2		

2.ภาระงานสอน

2.1 ภาระงานสอนในปัจจุบัน (ปีการศึกษา 2/2553)

-ระดับปริญญาโท

ไม่มี

-ระดับปริญญาตรี

0010201 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3 หน่วยกิต
0100202 ศิลปะการฟังและการพูด	3 หน่วยกิต
2013201 ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรม	3 หน่วยกิต
2013209 การเขียนบันทึกคดี	3 หน่วยกิต
2012206 การเขียนรายงานและภาคนิพนธ์	3 หน่วยกิต

2.2 ภาระงานสอนในหลักสูตร

2011104 ภาษาศาสตร์สำหรับครูสอนภาษาไทย	3 หน่วยกิต
2012101 หลักภาษาไทย	3 หน่วยกิต

3.ผลงานทางวิชาการ

ไม่มี

นางสาวปิยะพรรณ มีสุข

1.ประวัติการศึกษา

วุฒิการศึกษา	สถานศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต(ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยบูรพา	2551
การศึกษามัธยมศึกษา(ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยบูรพา	2546

2.ภาระงานสอน

2.1 ภาระงานสอนในปัจจุบัน (ปีการศึกษา 2/2553)

-ระดับปริญญาโท

ไม่มี

-ระดับปริญญาตรี

0010201 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3 หน่วยกิต

2013501 การจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก 3 หน่วยกิต

2012101 หลักภาษาไทย 3 หน่วยกิต

2.2 ภาระงานสอนในหลักสูตร

2012101 หลักภาษาไทย 3 หน่วยกิต

3.ผลงานทางวิชาการ

ไม่มี

ภาคผนวก ง

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรและผู้ทรงคุณวุฒิ



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

ที่ 305 / ๒๕๕๓

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรและผู้ทรงคุณวุฒิ

ตามที่คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ได้จัดประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อวิพากษ์หลักสูตร ค.บ.๕ ปี ในวันที่ ๒๘ เมษายน ๒๕๕๓ ณ หอประชุมสวัสดิวัฒน์ (หอประชุมสาริต) มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ (๑) และ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี จึงให้ยกเลิกคำสั่งที่ ๕๑๖/๒๕๕๓ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรและผู้ทรงคุณวุฒิ ตั้ง ณ วันที่ ๑๒ เมษายน ๒๕๕๓ และให้ใช้คำสั่งฉบับนี้แทน มหาวิทยาลัยจึงแต่งตั้งคณะกรรมการ ดังต่อไปนี้

คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรสาขาวิชาคณิตศาสตร์

๑. ดร.สวัสดิชัย ศรีพนมธนากร	ประธานกรรมการ
๒. ผศ.ศันัน โยมญาติ	กรรมการ
๓. นายภาคินมิตร อรรคศรีว	กรรมการ
๔. ผศ.รุจิเรข ปราชญากุล	กรรมการ
๕. ผศ.กนก ขุยก้าวังค์	กรรมการ
๖. ผศ.ดร.สมวงษ์ แปลงประสพโชค	ผู้ทรงคุณวุฒิ
๗. ผศ.ดร.เสาวนีย์ โยธาภิรมย์	ผู้ทรงคุณวุฒิ

คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรสาขาวิชาการศึกษาศาสตร์

๑. ดร.หฤทัย อนุสรราชกิจ	ประธานกรรมการ
๒. นางคณิศร สามดี	กรรมการ
๓. นางสาวนิติตา อยู่อำไพ	กรรมการ
๔. นางสาววราลี ธนอมชาติ	กรรมการ
๕. นางสาวเกศิณี ศิริสุนทรไพบุตย์	กรรมการ
๖. นางสาวญาณิศา บุญพิมพ์	กรรมการ
๗. ดร.ศิริประภา พุทธิกุล	ผู้ทรงคุณวุฒิ
๘. ดร.อภิรักษ์ อนุษมา	ผู้ทรงคุณวุฒิ

คณะกรรมการ /...(ต่อ)

คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรสาขาวิชาพลศึกษา

- | | |
|--------------------------------|---------------|
| ๑. ผศ.ดารณี นวพันธุ์ | ประธานกรรมการ |
| ๒. ผศ.ไวฑูรย์ ทองอร่าม | กรรมการ |
| ๓. ผศ.ศุภพงศ์ เหลียววัฒนกิจ | กรรมการ |
| ๔. นายนคร เมื่อนำผล | กรรมการ |
| ๕. ผศ.ปัญญา ภูเสตวงษ์ | กรรมการ |
| ๖. นางวาสนา มั่งคั่ง | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๗. นายเสริมพงศ์ ศิริสุขเจริญพร | ผู้ทรงคุณวุฒิ |

คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรสาขาวิชาสังคมศึกษา

- | | |
|--|---------------|
| ๑. ว่าที่ร้อยตรี ผศ.ดร.คมพล สุวรรณฤกษ์ | ประธานกรรมการ |
| ๒. รศ.บรรจบ วงษ์พิพัฒน์พงษ์ | กรรมการ |
| ๓. นางกุสุมา ถาวร | กรรมการ |
| ๔. ดร.พรสวรรค์ ศิริศาสนันท์ | กรรมการ |
| ๕. รศ.อัมพวัน ประเสริฐภักดิ์ | กรรมการ |
| ๖. ผศ.วิไลวรรณ ชุนทวาทธ | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๗. รศ.เกษิณี ผลประพุดดี | ผู้ทรงคุณวุฒิ |

คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรสาขาวิชาวิทยาศาสตร์ทั่วไป

- | | |
|------------------------------------|---------------|
| ๑. ผศ.พัฒน์พงศ์ ระเจริญ | ประธานกรรมการ |
| ๒. ดร.โชติ เนืองนันท์ | กรรมการ |
| ๓. ว่าที่ร้อยตรี ประสาน แสงไพบูลย์ | กรรมการ |
| ๔. ผศ.ไพศักดิ์ ชัมมวียงยะ | กรรมการ |
| ๕. นายสง่า สืบเพ็ง | กรรมการ |
| ๖. นายหิรัญ หิรัญรัตนพงศ์ | กรรมการ |
| ๗. นางสาววัชรวิ วรฉัตรียกุล | กรรมการ |
| ๘. ผศ.สมบูรณ์ ไพบูลย์ | กรรมการ |
| ๙. ผศ.วัฒนา เตชนะ | กรรมการ |
| ๑๐. ผศ.อุดม เกรือวัลย์ | กรรมการ |
| ๑๑. นายวิญญู ภักดิ์ | กรรมการ |
| ๑๒. นายวิฑูรย์ หนูเล็ก | กรรมการ |
| ๑๓. นางสาวศุทธิณี เมฆประยูร | กรรมการ |
| ๑๔. นางสาวเดือนเต็ม ทองเผือก | กรรมการ |
| ๑๕. ผศ.ฉลอมชัย ชีวสุทรสกุล | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| ๑๖. ผศ.จงรักษ์ ผลประพุดดี | ผู้ทรงคุณวุฒิ |

คณะกรรมการ /... (ต่อ)

คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทย

๑. นางสาวอุดมลักษณ์ ระพีแสง	ประธานกรรมการ
๒. รศ.วิมล เอ็ม โอช	กรรมการ
๓. ผศ.ดร.ปวีศา จรดล	กรรมการ
๔. นายพร โชค อู๋สมบูรณ์	กรรมการ
๕. นายกันติหัตถ์ การเจริญ	กรรมการ
๖. นางสาวปิยะพรรณ มีสุข	กรรมการ
๗. นางสาวธฤชวรรณ บัวศรีคำ	กรรมการ
๘. ดร.อภิรักษ์ อนุะมาน	ผู้ทรงคุณวุฒิ
๙. ผศ.รุจี ประทีปฉาย	ผู้ทรงคุณวุฒิ

คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรสาขาวิชาภาษาอังกฤษ

๑. ผศ.เกศินี กุลพฤกษ์	ประธานกรรมการ
๒. ผศ.กรรณิการ์ เสือกนำผล	กรรมการ
๓. ผศ.ดร.เดือนใจ ปิ่นเกิด	กรรมการ
๔. ดร.สุรีย์มาส สุขกสิ	กรรมการ
๕. นางสาวกนกวรรณ อยู่ไสว	กรรมการ
๖. ผศ.พานิ ชัมพะบุญย์	ผู้ทรงคุณวุฒิ
๗. ดร.เทพนทร ทากง	ผู้ทรงคุณวุฒิ

คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรวิชาชีพครู

๑. ผศ.ดร.ปวีศา จรดล	ประธานกรรมการ
๒. รศ.มณฑรา ชรรณนุศย์	ผู้ทรงคุณวุฒิ
๓. ผอ.พรศรี ฉิมแก้ว	ผู้ทรงคุณวุฒิ

ให้ผู้มีรายชื่อดังกล่าวปฏิบัติหน้าที่ตามที่ได้รับมอบหมายให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและ
บังเกิดผลดีต่อมหาวิทยาลัย

ตั้ง ณ วันที่ ๒๘ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๓



(รองศาสตราจารย์บัญญัติ สุขศรีงาม)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

ภาคผนวก จ

รายชื่อหนังสือ ตำรา เอกสาร และเว็บไซต์ที่เกี่ยวข้อง

ทะเบียนหนังสือวิทยานิพนธ์

วรรณกรรม

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
1	กนกวรรณ สุวรรณวิทย์	อารมณ์ขันในวรรณกรรมของไมตรี ถิมปีชาติ	2539	00088
2	กมล โพธิเย็น	การวิเคราะห์ทัศนคติเชิงทุนนิยมในเรื่องสั้นและนวนิยายของวิมล ไทรนันทน์	2540	00062
3	กมลรัตน์ จิตรแก้ว	คำลักษณะในวรรณกรรมพุทธศาสนา สมัยสุโขทัย อยุธยา ปัจจุบัน	2538	00121
4	กรรณิการ์ ฤทธิเดช	วิเคราะห์เรื่องสั้นของยาขอบ	2522	00010
5	กฤษณา คงข้ม	การวิเคราะห์เพลงประกอบการละเล่นพื้นบ้านจาก ตำบลเขาทอง อำเภอพยุหะคีรี จังหวัดนครสวรรค์ เล่ม 1	2531	00117
6	กอบกาญจน์ วงศ์วิสิทธิ์	การใช้ภาษาในเรื่อง ราชธิดา จวบเจ้าพระยา พระคลัง	2541	00085
7	กอบแก้ว มุกทอง	การศึกษาสถานภาพและค่านิยมของสตรีไทยที่ ปรากฏในหนังสือพิมพ์สตรี ช่วงปี พ.ศ. 2431-2476	2531	00026
8	กาญจนา ธรรมเมธี	วิเคราะห์วรรณกรรมเฉลิมพระเกียรติสมัย รัตนโกสินทร์ตอนต้น (พ.ศ.2325-2411)	2519	00042
9	กิ่งแก้ว เพชรราช	สวัสดิรักษาและสุภายัตววรรณกรรมท้องถิ่นจาก ตำบลทุ่งขี้ อำเภอทับแฉะ จังหวัดอุตรดิตถ์	2538	00050
10	กิ่งแก้ว เพชรราช	วิเคราะห์นิทานไทยพวน ตำบลหาดเสี้ยว อำเภอศรีสัชนาลัย จังหวัดสุโขทัย	2528	00038
11	โกชัย สาริกบุตร	การวิเคราะห์กลบทในกวีนิพนธ์ไทย (ตั้งแต่สมัย กรุงศรีอยุธยาถึงรัชสมัย พระบาทสมเด็จพระ จุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว)	2517	00037
12	ขวัญเนตร ครุจาทนุช	การวิเคราะห์นวนิยายของสีฟ้า	2534	00043
13	กีกฤทธิ พันธุ์วิไล	บทสุขขวัญจากอำเภอทับแฉะ จังหวัดอุตรดิตถ์	2527	00020
14	จรรยา บัวบาน	ค่านิยมทางวัตถุที่ปรากฏในวรรณกรรมเพลงลูกทุ่ง ช่วงปี พ.ศ. 2540-2547	2548	00140

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
15	จรูญ ตันสูงเนิน	"ศาสตร์" วรรณกรรมพยากรณ์ชีวิตจากจังหวัดนครศรีธรรมราช	2527	00053
16	จันทนา วงษ์วิโรจน์	การวิเคราะห์เรื่องสั้นรางวัลดีเด่นของคณะกรรมการพัฒนาหนังสือแห่งชาติ ในช่วง 2533-2539	2541	00097
17	จันทนา อินทร์ดี	การวิเคราะห์นวนิยายของมาลา คำจันทร์	2536	00045
18	จันทนา วงษ์วิโรจน์	วิเคราะห์เรื่องสั้นรางวัลดีเด่นของคณะกรรมการพัฒนาหนังสือแห่งชาติ ในช่วง 2533-2539	2541	00058
19	จันทร์ฉาย แซ่ก๊วย	ภาษาแหวกแนวในงานประพันธ์ของรงค์ วงษ์สวรรค์	2530	00054
20	จันทร์ศรี สุปัญญากร	วรรณกรรมไทยรามัญจากตำบลทรงคะนอง อำเภอพระประแดง จังหวัดสมุทรปราการ	2517	00029
21	จันทิมา พรหมโชติกุล	วิเคราะห์บทละครร้องของพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระนราธิปประพันธ์พงศ์	2518	00030
22	จำเริญ วงษ์ยี่	การศึกษาเชิงวิเคราะห์บทบาทของตัวละครเด็กในวรรณคดีที่ปรากฏในหนังสือเรียนภาษาไทยระดับชั้นประถมและระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น	2542	00116
23	จินดา เม่นประเสริฐ	วิเคราะห์นิทานชาวบ้าน ตำบลคูยาศหมี อำเภอสนามชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา	2530	00032
24	จินดาศิริ เทียมเดช	วิเคราะห์บทร้อยกรองของเจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี	2524	00046
25	จิรัฐพร ไทยงูเหลือม	หลักธรรมที่ปรากฏในนิทานอิหร่านราชธรรม	2548	00129
26	จุฑาทิพย์ ชีระภาค	วิเคราะห์จริยธรรมในหนังสืออ่านนอกเวลาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย	2529	00025
27	ใจปอง สัมถัม	การใช้ถ้อยคำแบบกวีนิพนธ์ในเรื่องกามนิด	2532	00114
28	ฉัตรชัย ว่องกสิกรรม	วิเคราะห์บทละครเรื่องรามเกียรติ์ พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชตามหลักการละครโน	2529	00017
29	เฉลิม มากนวล	วิเคราะห์นิทานอีสป	2517	00002
30	ชนิกานต์ กุ้เกียรติ	การศึกษาวิเคราะห์นวนิยายของกฤษณา อโศกสินที่ได้รับรางวัล: พัฒนาการด้านแนวคิด ตัวละคร และกลวิธีการประพันธ์	2540	00149

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
31	ชนิดา อิศริวรรณ	การวิเคราะห์เรื่องสั้นของเฉลิมศักดิ์ แห่งมจาย	2541	00056
32	ชัยสิทธิ์ พิศเพ็ง	การวิเคราะห์โลกทัศน์ในเรื่องสั้นของอัศศิริ ธรรมโชติ	2539	00081
33	ชาติรี พนเจริญสวัสดิ์	วิเคราะห์การ์ตูนของชัย ราชวัตร ชุดผู้ใหญ่มากับทุ่งหมาเมิน ช่วงปี พ.ศ. 2521-2523	2529	00048
34	ชำนาญ รอดเหตุภัย	วรรณกรรมไทยลือ คำบลห่วยวน อำเภอเชียงคำ จังหวัดเชียงราย	2517	00044
35	จิตฤทัย นุตสถาปนา	วิเคราะห์นวนิยายเอกของสศ กุระมะโรหิต	2525	00014
36	ชุดิมฉานันท์ ปฏิพงษ์ศักดิ์	การศึกษานวนิยายของ "บุษยามาศ" ในแง่ วรรณกรรมหลักหนี	2541	00060
37	สุรินทร์ ก้อนแก้ว	ภูมิปัญญาที่ปรากฏในวรรณคดีเรื่อง สังข์ทอง กลอนกำเนิดพระสังข์	2547	00153
38	ฐิติมา วิทยาวงศ์รุจิ	วิเคราะห์บทละครนอกสามสมัย	2528	00021
39	ฉรงศักดิ์ โสกา	วิเคราะห์ปัญหาการใช้ภาษาไทยของ นร.ชั้นเด็กเล็ก และนร.ชั้น ป.1 ที่พูดภาษาเขมรและภาษาส่วย	2531	00119
40	คลฤทัย ขาวดีเดช	ภาษาจินตภาพในเรื่องสั้นของอัศศิริ ธรรมโชติ	2540	00143
41	คุณฎี ชุนงาม	วรรณคดีนิราศ	2522	00078
42	เดชา ชากักดี	วิเคราะห์หลักจริยธรรมในวรรณคดีสุภาษิตพระร่วง	2542	00077
43	ถวัลย์ พึ่งเงิน	การวิเคราะห์วรรณกรรมเขาวงกตประเภทบันเทิงคดี แนวอนุรักษณ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	2537	00028
44	ทรงศักดิ์ ปรารักษ์วัฒนากุล	วิเคราะห์วรรณกรรมตำนานไทย เรื่อง เจ้าวิจรูสอน หลานและพระลอสอนโลก	2519	00034
45	ทองพูล ทองน้อย	การวิเคราะห์บทบาทของร้อยกรองที่มีต่อสังคมไทย	2539	00090
46	ทัศนีย์ กระด้ายอินทร์	อารมณ์ขันในวรรณกรรมร้อยแก้วของไทย	2521	00041
47	ทัศนีย์ ทานตวนิช	วิเคราะห์วรรณกรรมของพระยาตรัง	2517	00033
48	ทัศนีย์ เมฆถาวรวัฒนา	วิจัยภาษาการขอโทษในภาษาไทย	2524	00120
49	ธงชัย หวานแก้ว	การปลูกฝังความรักชาติตามที่ปรากฏในบทละคร พระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว	2522	00009

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
50	ชนพร ปาลกะวงษ์ ณ อยุธยา	การวิเคราะห์ราชาศัพท์ในวรรณคดีแปล รัชสมัย พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช	2542	00082
51	ชเนศ เวสภาดา	คำราประพันธ์ไทย: แนวคิดและความสัมพันธ์กับ ชนบววรรณศิลป์ไทย	2543	00141
52	ธานีวัฒน์ บุญโต	ภาพสะท้อนวิถีชาวจีนในวรรณกรรมของหยก บูรพา	2542	00083
53	ธำรงค์ กาญจนธานี	วิเคราะห์วรรณกรรมท้องถิ่นใต้	2527	00047
54	ธิดา วัฒนกุล	แนวความคิดทางการเมืองในบทละครพระราชานิพนธ์ ของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว	2519	00036
55	ธีรบุษ โขกสุวรรณิช	การศึกษาประโยค 3 ชนิด ในภาษาไทยกับเจตนาของ ผู้พูดในนวนิยาย “โซ่สังคม” ของทมยันตี	2533	00013
56	นงลักษณ์ แซ่มโซติ	หาสรสในวรรณกรรมร้อยกรองของไทย	2521	00016
57	นพมาศ พวงสุวรรณ	ภาพโสเภณีในนวนิยายไทยกับความเป็นจริงทาง สังคม	2545	00147
58	นภารัตน์ มณีรัตน์	“สังข์ทอง” วรรณคดีท้องถิ่นจังหวัดอุดรดิตถ์ การศึกษาเชิงวิเคราะห์และเปรียบเทียบ		00008
59	นวลวรรณ พลึงตะพันธ์พงศ์	วิเคราะห์ภาษาไทยในนิตยสาร	2541	00118
60	น้อมนุช อ่วมศิริ	การวิเคราะห์วรรณศิลป์ในบทเพลงลูกทุ่ง งานกึ่งศตวรรษเพลงลูกทุ่งไทย	2548	00132
61	นิกิจ ปลายชุม	วิเคราะห์วรรณกรรมของพุทธทาสภิกขุ	2523	00113
62	นิจนรินทร์ แจ่มสมบูรณ์	วิเคราะห์ภาพสะท้อนทางสังคมในวรรณกรรมนิราศ ของสุนทรภู่	2546	00133
63	นิตยา แก้วคัลณา	การใช้ภาพพจน์ในวรรณคดีร้อยกรองสมัยอยุธยา ตอนต้น	2539	00109
64	บุษกร ครูขวงส์	วรรณกรรมเพลงของพงศ์ มุกดา : การศึกษา วิเคราะห์	2537	00059
65	บุษกร อำไพ	การวิเคราะห์บทนิโรชาทังในวรรณคดีไทยสมัย รัตนโกสินทร์ตอนต้น	2543	00091
66	เบญจนาง วัฒนมณี	เรื่องแนวทดลองของไทยช่วง พ.ศ. 2525-2535	2539	00099

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
67	เบญญา สุชาติพยพันธ์	การวิเคราะห์นวนิยายชีวิตครอบครัว ช่วงพ.ศ.2475-2488	2540	00063
68	ประพิน มโนมัยวิบูลย์	สามก๊ก : การศึกษาเปรียบเทียบ	2509	00080
69	ประภาพรณ บุตรศรี	วิเคราะห์บทร้อยกรองราชสุคติสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนีในวาระเสด็จสวรรคต	2541	00049
70	ประเมิน เชียงเถียร	วิเคราะห์วรรณกรรมร้อยกรองของเนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์	2522	00040
71	ประเสริฐ ไพศาลพิสุทธิสิน	จะเด็ดและตัวละครหญิงในผู้ชนะสิบทิศ	2547	00144
72	ปราณชีวา นาคสิทธิ์	การศึกษาเปรียบเทียบระดับพัฒนาความคิดอย่างมีวิจารณญาณในการรับสารผ่านทักษะการดูละครโทรทัศน์และการอ่านสามก๊ก	2543	00079
73	พงษ์ภิญโญ แม้นโกศล	วรรณกรรมพระพุทธศาสนาพระราชานิพนธ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว	2543	00112
74	พรกฤษณ์ ช่วงแสงอุทัย	การศึกษาเชิงวิเคราะห์คำสอนในทีโดปเทศ	2527	00086
75	พรทิพย์ ไวมแสง	ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาและวัฒนธรรมที่ปรากฏในใบเขียนซี	2535	00019
76	พรนิกา บัวพิมพ์	การศึกษาโบราณอุบายจากคอลัมน์ภูมิปัญญาชาวบ้านในนิตยสารแม่บ้าน	2548	00134
77	พรเพ็ญ ดันประเสริฐ	เพลงไทยสากลระหว่างปี พ.ศ.2529-2531 การศึกษาด้านลักษณะภาษาและการสะท้อนวัฒนธรรมไทย	2533	00018
78	พรรค์น สุวรรณรัตน์	การศึกษาวิเคราะห์พฤติกรรมของตัวละครในวรรณคดี เรื่องสามก๊ก ตามแนววิจัยศาสตร์	2539	00039
79	พวงรัตน์ ออบเชย	การวิเคราะห์บทร้อยกรองในบทละครรำ พระราชานิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว	2539	00096
80	พันทิพา สังข์เจริญ	วิเคราะห์บทร้อยกรองเนื่องในวโรกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา 5 ธันวาคม	2528	00035
81	พิทยาลักษณ์ สิทธิถาวร	การศึกษา "ไอ้จ๊ก" จากอำเภอพนสนิกม จังหวัดชลบุรี	2528	00074

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
82	พิชานกร กรัตนุดตะ	วิเคราะห์นวนิยายประเภทเหนือธรรมชาติของ วิมลศิริไพบูลย์	2546	00148
83	พิพิชญ์ พุทธิพงษ์	วิเคราะห์นวนิยายที่ได้รับรางวัล ส.ป.อ.	2521	00027
84	เพ็ญแข งามดวงใจ	ผู้หญิงในนวนิยายของวิมล ศิริไพบูลย์ : การศึกษาเชิงวิเคราะห์	2541	00052
85	เพ็ญจันทร์ มาประชา	การวิเคราะห์ภาพสะท้อนสังคมในนวนิยายของนิเวศน์ กันไทยราษฎร์	2541	00064
86	เพ็ญพักตร์ สูงสุมาลัย	การวิเคราะห์บทร้อยกรองของไพรินทร์ ขาวงาม	2544	00094
87	เพลินพิศ เทียรฆราตร	วิเคราะห์ท่วงทำนองแต่งและกลวิธีการแต่งนวนิยายของสุวรรณณี สุกนธา	2525	00012
88	ไพโรจน์ นาชาติรุ่งวิทย์	วิเคราะห์ความเชื่อในเรื่องพระอภัยมณี	2533	00031
89	มนต์จันทร์ อินทรจันทร์	เสภาและพัฒนาการของวรรณคดีเสภา	2543	00154
90	มัธยา ศรีโมรา	การวิเคราะห์บทเพลงของสง่า อารัมภีร	2540	00069
91	มารศรี สอทิพย์	ลีลาเสียดสีในวรรณกรรมของลาว กำหอม	2542	00142
92	บุพิน ชีระชัยโยภาส	การวิเคราะห์คติพจน์จากวรรณคดีไทยสมัยรัชกาลที่ 2 เปรียบเทียบกับที่ปรากฏในหนังสือภาษาไทย ม.ต้น	2527	00108
93	รวีวงศ์ ศรีทองรุ่ง	วิเคราะห์วรรณกรรมนิราศภาคเหนือ	2528	00092
94	รัตนา สถิตานนท์	วิเคราะห์สุภาษิตพระร่วงในแง่วัฒนธรรม	2520	00004
95	วงเดือน สุขบาง	การศึกษาปฐมสมโพธิกถาในแนวสุนทรียะ	2541	00005
96	วิรากรณ์ พุฒสุกาญจน์	ลักษณะเด่นทางวรรณศิลป์ในร้อยชาวมหาเวสสันดรชาดก	2543	00131
97	วรรณดี น้ำฟ้า	ความขัดแย้งในเรื่องเสภาขุนช้างขุนแผน	2543	00093
98	วรรณา นะมิ	การศึกษาปริศนาคำทายของไทย	2527	00073
99	วรากรณ์ เตชูสุวรรณ	การศึกษาพฤติกรรมการปรับตัวของตัวละครที่มีสภาพครอบครัวแตกแยกในนิทานคำกลอนของสุนทรภู่	2541	00061
100	วรากรณ์ บำรุงกุล	วิเคราะห์เรื่อง พระลอ เงาะป่า มัทนะพาธา ตามทฤษฎีโศกนาฏกรรมของอริสโตเติล	2522	00024
101	วรากรณ์ เตชะสุวรรณ	การศึกษาพฤติกรรมการปรับตัวละครที่มีสภาพครอบครัวแตกแยกในนิทานคำกลอนของสุนทรภู่	2541	00102

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
102	วลีรัตน์ กฤตลักษณ์	สุนทรียลักษณ์ในกนกนคร	2526	00001
103	วัฒนา บุญจับ	จังหวะและทำนองในเพลงน้อยและลำตัด	2532	00111
104	วัฒนา เอื้อศีลามงคล	เสาวรณีในวรรณคดีนิทานสมัยอยุธยา	2528	00110
105	วรุณี ศิริวัฒนา	การศึกษาเรื่องไตรภูมิโลกวินิจยภคตา	2531	00107
106	วาสนา บุญสม	บทบาทผู้หญิงในนวนิยายและเรื่องสั้นของ หลวงวิจิตร วาทการ : การศึกษาเชิงวิเคราะห์	2535	00100
107	วาสนา ศรีรักษ์	ความหมายของตัวละครเอกในวรรณคดีไทย	2542	00150
108	วินัย จินดารักษ์	การวิเคราะห์บทร้อยกรองพระราชนิพนธ์ใน พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว	2540	00087
109	วีรวัฒน์ อินทรพร	การศึกษาแนวคิดสิทธิสตรีในนวนิยายของไพบดิน	2541	00065
110	วุฒิชัย โกศลกาญจน์	การชำระวรรณกรรมเรื่องโองการแข่งน้ำ	2531	00106
111	ศนิवार วุฒากุล	ลีลาการเขียนพยางค์ในนิคยสาร	2541	00070
112	ศศิธร ล้อมภิบาล	การศึกษาเปรียบเทียบกวีนิพนธ์ของ พจนานันท์ สันติกับกวีนิพนธ์ไฮกุของญี่ปุ่น	2540	00152
113	ศิริวรรณ ศิริมงคลฉนิชัย	ทัศนะของไพบดินที่มีต่อเด็กและเยาวชนในนวนิยาย	2547	00135
114	สกวรัตน์ หาญกาญจน์ สุวัฒน์	วรรณกรรมของศักดิ์ศิริ มีสมสืบ: กลวิธีทาง วรรณศิลป์กับการตีความ	2544	00130
115	สกุลรัตน์ แซ่ด่าน	วิเคราะห์ลักษณะตัวละครอุปถัมภ์ในนวนิยายแนว จิตวิทยาของโสภาค สุวรรณ	2528	00015
116	สมเกียรติ รักรัณณี	การเขียนเรื่องสั้นเชิงสร้างสรรค์	2528	00051
117	สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยาม บรมราชกุมารี	ทศบารมีในพระพุทธศาสนาเถรวาท	2524	00007
118	สมถวิล คัมภักดี	การวิเคราะห์ลักษณะโครงเรื่องของบทละครพูด พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้า เจ้าอยู่หัว	2529	00076
119	สหะโรจน์ กิตติมหา เจริญ	แนวคิดเรื่องปัญญาในวรรณคดีชาดก	2545	00136
120	สัมพันธ์ รุ่งระวี	วิเคราะห์นวนิยายของทมยันตี	2528	00022
121	สาคร บุญเลิศ	วิเคราะห์นวนิยายของกฤษณา อโศกสิน	2525	00011
122	สายชล ไทยสมบูรณ์	การวิเคราะห์การสื่อสารของตัวละครในวรรณคดี เรื่อง "พระอภัยมณี"	2542	00103

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
123	สุทิน กัลยพดกข์	ศรีบูรพาในฐานะนักรบมนุษยธรรม	2524	00072
124	สุนันท์ พวงพุ่ม	การศึกษาสารของผู้ประพันธ์สามก๊ก ฉบับต่างๆ ในภาษาไทย	2528	00095
125	สุนิสสา ศิวกุล	การวิเคราะห์เรื่องสั้นของปกรณีย์ ปั่นเฉลียว	2541	00071
126	สุภัททิษา รอดบุญธรรม	คอน ก็โมเต้ เค ลา มั่นช่า และอิทธิพลที่มีต่อบทละครเพลงอเมริกันเรื่อง แมน ออฟ ลา มั่นช่า และบทละครเพลงไทยเรื่อง สู่ฝันอันยิ่งใหญ่	2542	00139
127	สุภาพร พลายเล็ก	นิราศสมัยรัตนโกสินทร์ การสืบทอดขนบวรรณศิลป์จากพระราชนิพนธ์เจ้าฟ้าธรรมาธิเบศร	2549	00146
128	สุภารัตน์ สุกภักดิ์วีรจจา	นวนิยายแนวผจญภัย : จาก คิง โวโลมอนส์ ไมนส์ ล่องไพร ถึงเพชรพระอุมา (ภาคหนึ่ง)	2541	00137
129	สุภิตรา อนุศาสน์	วิเคราะห์วรรณกรรมของมหาอุกฤษ์	2517	00089
130	สุนมา ประสิทธิ์พันธ์	การศึกษานับแต่ถึงคตินาตต้นของไทย ช่วง พ.ศ.2417-2453 ภาพสะท้อนและบทบาทที่มีต่อสังคม	2541	00003
131	สุมาลี แก่นการ	โลกทัศน์ของเทียนวรรณ	2548	00127
132	สุมาลี แสงเดช	คุณธรรมของสตรีคนสำคัญในวรรณคดี พระพุทธศาสนา	2544	00105
133	สุมิตตา กล่อมแสง	การศึกษาตัวละครที่มีกำเนิดธรรมชาติในวรรณคดีไทย	2548	00138
134	สุรพงษ์ ไสธนะเสถียร	รามเกียรติ์ : การแปลความหมายทางการเมือง	2526	00023
135	สุวีรัตน์ เทพหัสดิน ณ อยุธยา	การควบคุมสังคมด้วยการให้รางวัลและการลงโทษ ในสภาพเรื่องขุนช้างขุนแผน	2541	00098
136	โสภิญญา รอดเหตุภัย	การวิเคราะห์โลกทัศน์ในวรรณกรรมของจำลอง ฟังชลจิตร	2541	00057
137	อธิกมาศ มากข้วย	การวิเคราะห์นวนิยายสังคมชนบทจากหนังสืออ่านนอกเวลาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2544 (ฉบับปรับปรุง 2533)	2543	00115
138	อนันต์ เหล่าเลิศวรกุล	ปฐมสมโพธิกถาภาษาไทยฉบับสมเด็จพระมหาสมณเจ้ารัถตะกัณฑ์วรรณกรรมพุทธประวัติอื่น	2546	00128
139	อโนทัย จิตบุญ	กุศโลบายในเรื่องราชาธิราช : การศึกษาวิเคราะห์	2540	00055

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
140	อรทัย กัปสันเทียะ	ภาษาโน้มน้าวใจในนวนิยายของโบทัน	2547	00126
141	อรพิมพ์ บุญอากาศ	นาถในวรรณคดีสันสกฤตและบาลี	2524	00006
142	อรินยา ปุณขรัตพันธ์	การวิเคราะห์เพลงประกอบละครโทรทัศน์	2541	00101
143	อัจฉิมา อินทริย์	“ความรัก” ในนวนิยายของวิมล ศิริไพบุลย์ : การศึกษาเชิงจิตวิทยา	2540	00066
144	อัญชติ นิ่มสอาด	การวิเคราะห์ความหมายแฝงในบทละครนอก พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย	2537	00075
145	อัญชติ วรรณอุบริรักษ์	วิเคราะห์ท่วงทำนองการประพันธ์ในสุภาษิต พระร่วง	2546	00155
146	อิสราพร พร้อมเพรียงพันธ์ุ์	ชาตानในวรรณกรรมตะวันตกและมารในวรรณกรรมไทย	2545	00145

รายชื่อวิทยานิพนธ์

การใช้ภาษา

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
1	จารุวรรณ พุ่มพฤษย์	การใช้คำสรรพนามของครูในจังหวัดลพบุรี	2525	00001
2	ฉัญฉุณี เถลิสมิน	การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความสนใจในวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ได้รับการสอนโดยการใช้บทเรียนสำเร็จรูปกับการสอนตามคู่มือครู	2537	00002
3	พรรณี ปัญญาวัฒนาพร	การวิเคราะห์องค์ประกอบของเนื้อหาและการใช้ภาษาในบทความวิจัย วิทยานิพนธ์ด้านสังคมศาสตร์	2533	00003
4	นงนุช วัฒนเขจร	ผลการทดลองใช้แบบฝึกสมรรถภาพการอ่านอย่างมีวิจารณญาณกับการสอนอ่านตามปกติที่มีต่อความสามารถในการอ่านและสมรรถภาพการเขียนเร็วของนักเรียน	2533	00004
5	ฉันทนา กุลธวัชวิชัย	การทดลองสอนแบบนาฏการในวิชาภาษาไทยชุดทักษะสัมพันธ์ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1	2530	00005

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
6	ไตรเทพ โห้โก้	การเปรียบเทียบความเข้าใจในการฟังภาษาไทยและความสนใจในวิธีสอนฟังของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนโดยใช้แบบฝึกการฟังจากแถบบันทึกเสียง	2533	00006
7	สาริพันธ์ สุภวรรณ	การวิเคราะห์รูปแบบหนังสือภาพสำหรับเด็ก	2528	00007
8	มยุรี กอบวิทยากุล	การใช้ภาษาโฆษณาในหนังสือพิมพ์ ตั้งแต่	2544	00008
9	นงนารถ พงศ์กะพันธ์พงศ์	วิเคราะห์ภาษาในนิตยสารบันเทิง	2541	00009
10	ณรงฤทธิ์ โสภา	การวิเคราะห์ปัญหาการใช้ภาษาไทยของนักเรียนชั้นเด็กเล็ก และนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่พูดภาษาเขมรและภาษาส่วยในชีวิตประจำวัน	2531	00010
11	นลินี บพิตรสุวรรณ	การเปรียบเทียบความสามารถทางการเขียนภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา	2537	00011
12	วราเชษฐ ไชคชัย	การเปรียบเทียบความสามารถในการใช้ภาษาไทยและความรับผิดชอบของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่เรียนด้วยการสอนแบบนาฏการกับการสอนตามคู่มือครู	2536	00012
13	อโนทัย ทิพกนก	การวิเคราะห์ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษของพนักงานโรงแรมชั้นหนึ่งในกรุงเทพมหานคร	2532	00013
14	สุรีย์ ไบบัว	ความเข้าใจในการอ่านประกาศของทางราชการของชาวบ้าน อำเภอเมือง จังหวัดชลบุรี	2530	00014
15	จิรภรณ์ อินทราไสย	การวิเคราะห์หน้าที่ภาษาและรูปแบบในจดหมายธุรกิจและโทรสารเกี่ยวกับการส่งสินค้าออกและการส่งสินค้าเข้า	2533	00015
16	สมถวิล วิเศษสมบัติ	เปรียบเทียบผลการสอนวิชาภาษาไทยบทละครเรื่อง "พระร่วง"	2523	00016
17	สมเจตน์ อาจอุทธิรงค์	การสร้างแบบฝึกการเขียนสะกดคำสำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6	2530	00017
18	พรทิพย์ ศิริสมบูรณ์เวช	การวิเคราะห์หนังสือเรียนภาษาไทยวิชาภาษา กับวัฒนธรรมระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย	2528	00018

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
19	นราวัลย์ พูลพิพัฒน์	การสร้างแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้บัตรหรือกรอกร่วมสมัยในการเรียนการสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย	2523	00019
20	พรทิพย์ บุขนานวงศ์	การสร้างแบบฝึกทักษะการฟังภาษาไทยสำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1	2523	00020
21	แนนน้อย บุญเนตร	คำคะนองในหนังสือพิมพ์รายวัน ระหว่างปี พุทธศักราช 2521 - 2525	2530	00021
22	โกสุเมศ อากาศพิยะกุล	แบบฝึกการอ่านและเขียนคำที่ใช้อักษรควบ "ร" "ล" และ "ว" สำหรับนักเรียน ป.ศ. ปีที่ 1 วิทยาลัยครูหมู่บ้านจอมบึง ราชบุรี	2521	00022
23	จันทรา จันทรกระจ่าง	การเปรียบเทียบประสิทธิภาพในการอ่านและความสนใจในการอ่านภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยการใช้แบบฝึกหัดอ่าน	2528	00023
24	นุชจรีย์ สุนทรวรรณ	วิเคราะห์บทความของหลวงวิจิตรวาทการ	2529	00024
25	นวลใจ หนูมี	การสร้างแบบฝึกการเขียนสะกดคำยากเพื่อใช้ในการสอนซ่อมเสริมสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนช่องพระนาวิทยา จังหวัดราชบุรี	2529	00025
26	รัชนี บุญญะสิทธิ์	การสร้างหนังสือสำหรับเด็กเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2	2530	00026
27	ประเทือง ฉายาทับ	การศึกษาการใช้สารนิเทศของครูในการสอนวิชาภาษาไทยระดับมัธยมศึกษากรุงเทพมหานคร	2534	00027
28	โสภา ธรรมรงวุฑ์	การเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาและความสนใจในวิชาภาษาไทยของนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่สอนโดยใช้หลักการเรียนเพื่อรอบรู้กับการสอนปกติ	2530	00028
29	วลี สุมิพันธ์	การเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนซ่อมเสริมโดยใช้แบบฝึกหัดเสริมทักษะและครูสอน	2530	00029
30	ฉวีวรรณ สิทธิปาน	การสร้างแบบฝึกทักษะ การอ่านอย่างมีวิจารณญาณ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนพิบูล	2526	00030

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
31	อรพรรณ ภิญโญภาพ	การศึกษาผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยากแบบ ทักษะสัมพันธ์ของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่3	2529	00031
32	นุช ม่วงแก้ว	การนำเสนอโครงการกิจกรรมส่งเสริมการอ่านใน การเรียนการสอนวิชาภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา ตอนปลาย	2533	00032
33	มยุรี เทศแท้	การสร้างเรียนเสริมการอ่านสำหรับนักเรียนที่ผ่าน เข้าชั้นประถมศึกษาปีที่ 1	2528	00033
34	โกมล บัวเดือน	การสร้างบทเรียนสำเร็จรูปวิชาภาษาไทยเรื่อง “การ อ่านจับใจความสำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6”	2521	00034
35	กรุณา ลีประเสริฐ	สภาพการเรียนการสอนวิชาวาทการสำหรับครูตาม ความคิดเห็นของนักเรียนและอาจารย์ในวิทยาลัยครู กลุ่มสหวิทยาลัยศรีอยุธยา	2531	00035
36	สมพิศ รัตนสุวรรณ	การศึกษารูปแบบการเล่านิทานที่ส่งผลต่อความ เข้าใจของนักเรียนชั้น ป.3 โรงเรียนอนุบาลอุดรดิตต์ จ.อุดรดิตต์	2530	00036
37	สุนทรา แสงวงดี	วิเคราะห์การใช้ภาษาในประชุมประกาศรัชกาลที่ 4	2539	00037
38	ชูศรี ศรีแก้ว	การศึกษาเปรียบเทียบข้อผิดพลาดในการเขียน ภาษาไทยของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ปีการศึกษา 2525	2527	00038
39	กฤษณา กลิ่นทอง	การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเจตคติ ต่อวิชาสอนวิชาประวัติศาสตร์คึกคักของนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการสอนโดยใช้ชุดการ สอนมินิคอร์ส	2540	00039
40	ศักดิ์สิทธิ์ ลิมกลางมน	กลวิธีการใช้คำในภาษาโฆษณาโทรทัศน์และ นิตยสารไทย	2534	00040
41	พรชัย จิระสถิตย์พร	หลักการของครูในการแก้ไขภาษาพูดของนักเรียน ในขณะที่ทำกิจกรรมคู่หรือกิจกรรมกลุ่ม	2531	00041
42	จิราภรณ์ สุวรรณกนิษฐ์	การศึกษาคำความต้องการในการเรียนการสอน ภาษาอังกฤษของนักเรียนคณะธุรกิจการเกษตร สถาบันเทคโนโลยีการเกษตรแม่โจ้	2532	00042

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
43	จรรย์ ปิ่นทองน้อย	การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านและเจตคติต่อการอ่านภาษาไทยของนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนโดยการสอนอ่านแบบชี้นำ	2536	00043
44	กลิ่น กองเหมือนเพชร	การวิเคราะห์หนังสือเรียนภาษาไทยชุดภาษาวิจารณ์เล่ม 1 ในด้านความสอดคล้องกับจุดมุ่งหมายของหลักสูตรวิชาภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย	2530	00044
45	พพร พิงศักดิ์	การศึกษาความเข้าใจแรงงใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนการอ่านภาษาอังกฤษโดยใช้กิจกรรมภาษาจากเอกสารจริง	2534	00045
46	วรวิทย์ เทียนทอง	การเปรียบเทียบความสามารถในการใช้ภาษาและเจตคติวิธีสอนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนโดยชุดการอ่าน	2537	00046
47	นุชน้อย สติธอังกูร	การวิเคราะห์หนังสือเรียนภาษาไทยชุดทักษะสัมพันธ์	2523	00047
48	ขวัญตา จรรย์สถิตกุล	การเปรียบเทียบความสามารถในการใช้ภาษาและความคิดสร้างสรรค์ในการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยวิธีการสอน	2533	00048
49	ศิวพร พิลาแดง	ความสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการเขียนสะกดคำภาษาไทยและความสามารถในการใช้พจนานุกรม	2539	00049
50	สุรัตน์ เอกวานิช	การสร้างแบบฝึกอ่านคำที่ใช้อักษร ร ล ว ควบคู่สำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1	2520	00050
51	นรา ชำรงสุข	การทดลองใช้แบบฝึกการเขียนสำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5	2536	00051
52	พนิดา สุนทรวิภาค	การศึกษาความสามารถของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ในการใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันและความเข้าใจในวัฒนธรรม	2523	00052
53	อ้อมน้อย เจริญธรรม	เปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงร้อยแก้วภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยการใช้แบบฝึกกับการสอนปกติ	2534	00053

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
54	ช่อแก้ว โภคย์สุพัตร์	การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความสนใจ ในวิชาหลักภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ที่ 2 ที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำ	2525	00054
55	สมลักษณ์ สุเมธ	การศึกษาความสามารถทางการอ่านภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการเสริม การอ่านนอกเวลาโดยวิธีธรรมชาติ	2532	00055
56	วราภรณ์ รัตนกาญจน์	การใช้คำและการใช้เครื่องหมายในภาษาไทยใน หนังสือพิมพ์รายวันไทย ปี พ.ศ.2519 กับปี พ.ศ. 2529 : การศึกษาเปรียบเทียบ	2531	00056
57	ชุนชิด กวน	สำนวนเกาหลีและสำนวนไทย : การศึกษา เปรียบเทียบ	2537	00057
58	กอบกุล ดารานนท์	การเว้นวรรคในการเขียนหนังสือไทย	2521	00058
59	ฉันทนา เขียวชะอุ่ม	การศึกษาเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านอัตรา ความเร็วในการอ่านและพฤติกรรมการย้อนกลับมา อ่านเนื้อเรื่องของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4	2531	00059
60	ทิพสร มีปิ่น	การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านและเจตคติ ต่อการอ่านภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ที่ 3 ที่เรียนการสอนอ่าน	2539	00060
61	อรชร กิจการ	การศึกษาการใช้ภาษาอังกฤษสับเปลี่ยนกับ ภาษาไทยและหน้าที่ของภาษาอังกฤษที่ครูไทยใช้ ในการสอนภาษาอังกฤษ	2533	00061
62	แก้วใจ จันทรเจริญ	คำรันทูในภาษาไทย	2533	00062
63	กอง เทียบพานิชกุล	การศึกษาเรื่องความเหมาะสมของเนื้อหาใน แบบเรียนวรรณคดีไทยชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย	2516	00063
64	ลำยอง แดงกุลวานิช	ผลของการใช้บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่มีต่อ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเสริมหลักภาษาไทยของ นักเรียนชั้นปีที่ระดับประกาศนียบัตร	2540	00064
65	สุกัญญา ไชยนิศย์	ผลของการใช้ตัวชี้มา 3 รูปแบบในบทเรียน คอมพิวเตอร์ช่วยสอนที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการ เรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้น ม. 2	2539	00065

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
66	ศรีจันทร์ ห่อธวังศ์	ผลการอ่านเพื่อความเข้าใจของนักเรียนที่ใช้เทคนิคการอ่านแบบพาโนรามา	2540	00066
67	อัมพร พุขศิริ	การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านความสามารถในการเขียนและความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอนตามคู่มือครู	2540	00067
68	ศศิวิมล เมืองนิคย์	การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความรับผิดชอบในการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5	2543	00068
69	ศิริลักษณ์ กล้านาค	การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านและความรับผิดชอบในการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการสอนโดยใช้ชุดการสอนกับการสอนตามคู่มือครู	2542	00069
70	นุสรา ขวัญศรี	การศึกษาความเข้าใจในการอ่านความสามารถในการเขียนภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1	2540	00071
71	กาญจนารณ์ มุขดารา	การใช้พื้นที่นันทนาการของภาคเหนือของประเทศไทยพัฒนาทักษะการฟังอย่างมีวิจารณญาณสำหรับนักเรียนที่ใช้ภาษาถิ่น	2530	00072
72	ชิติสรณ์ ศรีชาติ	การใช้ภาษาในการแสดงตลก : การศึกษาวิเคราะห์	2542	00073
73	กุลยา สกุลนคร	การวิเคราะห์ภาษาข่าวการเมืองในหนังสือพิมพ์รายวันภาษาไทย	2543	00074
74	ศนิवार วุฒจาทูล	ลีลาพยากรณ์ในนิยายสาร	2541	00075
75	สุรีย์ สิริพัฒน์	การวิเคราะห์การเขียนข้อความโฆษณาในนิยายสาร	2529	00076
76	พิมล แจ่มแจ้ว	การสร้างชุดฝึกซ่อมเสริมการเขียนสะกดคำสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2	2542	00077
77	ภัทรินทร์ วิสิษฐศักดิ์	การประเมิน โครงการอ่านส่งเสริมรักการอ่านหน่วยศึกษานิเทศก์ สำนักงานการศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร	2539	00078
78	นิมิตร มั่นเภา	การสร้างบทเรียนสำเร็จรูปวิชาภาษาไทยเรื่องคำวิเศษณ์ ตามหลักสูตรชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3	2539	00080

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
79	นฤมล ม่วงไทย	สร้างแบบฝึกการเขียนสรุปความอย่างมีวิจารณญาณสำหรับ ม.5	2543	00081
80	ปานชีวา นาคสิทธิ์	เปรียบเทียบระดับการพัฒนาความคิดอย่างมีวิจารณญาณในการรับสาร	2543	00084
81	เนาวรัตน์ มาร่าง	การใช้วรรณกรรมร่วมสมัยพัฒนาทักษะการอ่านอย่างมีวิจารณญาณของนักเรียนชั้น ม.4	2536	00087
82	รัชณี ศักดิ์ภรณ์	วิเคราะห์นิทานพื้นบ้าน จ.ชุมพร เพื่อการสอนวิชา นิทานพื้นบ้านในระดับ ม.3	2543	00088
83	ประทุม วิชาโคตร	ผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์วิชาภาษาไทยของนักเรียน ป.5	2544	00089
84	จันทร์ดา ด่านคงรักษ์	การใช้นิทานพื้นบ้านในเขตการศึกษา 6 เพื่อพัฒนาการอ่านจับใจความนักเรียน ป.5	2536	00090
85	สุชาดา เทวะผลิน	คำแสดงในภาษาไทยจากหนังสือพิมพ์รายวัน	2531	00095
86	ปริศรา ตันตินาคม	การศึกษาลักษณะการใช้ภาษาไทยของนักจัดรายการวิทยุ	2538	00099
87	สะอาด เลิศหิรัญ	เปรียบเทียบการสอนภาษาไทยเรื่อง ลูกน้อยหอยสังข์ ชั้น ป.4 วิธีกระบวนการกลุ่ม	2523	00100
88	ขจิรัตน์ หงส์ประสงค์	การสร้างแบบฝึกการเขียนคำพ้องเสียงชั้น ป.4	2523	00101
89	ไกรวุฒิ จันทร์รัตน์	การศึกษาผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้คำที่เขียนผิดเสมือนด้วยวิธีสัมพันธ์ทักษะของนักศึกษา	2523	00102
90	นวลเพ็ญ ยศพล	การสร้างบทเรียน โปรแกรมสไลด์เทปวิทยารรณคดีไทย เรื่อง สามัคคีเภทคำฉันท์	2524	00103
91	ยุพิน เพชรดี	เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านเร็วของนักเรียนชั้น ป.4 เสมอด้วยวิธีสัมพันธ์ทักษะของนักศึกษา	2524	00104
92	สันสนีย์ เพชรพิรุณ	ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ม.1 ที่เรียนโดยทราบและไม่ทราบวัตถุประสงค์	00106
93	พวงเล็ก อุตระ	การประเมินผลหลักสูตรระดับปริญญาตรีวิชาเอกภาษาไทยของวิทยาลัยครูใน กทม.	2523	00107

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
94	ภัทรา วัชรินทร์พร	ศึกษาพฤติกรรมการสอนภาษาไทยของอาจารย์ในกลุ่ม วิทยาลัยครูนครหลวง	2524	00108
95	พรทิพย์ สุทธิพันธ์	การอ่านจับใจความของนักเรียน ป.2 ที่เรียนโดยใช้และไม่ใช้แบบฝึกการอ่าน	2529	00109
96	อยู่สุข ทำไร่	ศึกษาพฤติกรรมการสอนภาษาไทยของอาจารย์ในกลุ่มวิทยาลัยครูภาคกลาง	2524	00110
97	วิไลวรรณ พุ่มเกษม	การใช้นิทานพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงใต้ เสริมทักษะการอ่านสำหรับนักเรียน ป.6	2524	00111
98	ประทุม จิรัชยากุล	การสำรวจเชิงวิเคราะห์ความคิดเห็นของนักเรียนและครูที่มีต่อการเรียนการสอนทักษะ	2528	00112
99	พัชรี สายสิทธิ์	การศึกษาการสอนภาษาไทยโดยใช้หนังสือเรียนชุดทักษะสัมพันธ์	2524	00113
100	มยุรี บุญวีร์	ลักษณะของภาษาโฆษณาในสื่อวิทยุโทรทัศน์	2546	00116
101	กิริติ ณะไชย	ฉันทลักษณ์ในกวีนิพนธ์ไทยสมัยใหม่ : การสืบทอด การสร้างสรรค์ และความสัมพันธ์กับสุนทรียภาพทางวรรณศิลป์	2547	00117
102	สมชาย สำเนียงงาม	ลักษณะภาษาที่แสดงการเปลี่ยนแปลงของความเชื่อเกี่ยวกับสิริมงคลและกาลกิณีในชื่อของคนไทย	2545	00118
103	ลักษณะกร ธรรมเที่ยง	การใช้ภาษาสร้างจินตภาพของสำนวนเปรียบในวรรณคดีเรื่อง พระปฐมสมโพธิกถา	2547	00119
104	วิภาพร กล้าวิทย์กิจ	อารมณ์ขันในข้อความสั้นสำเร็จรูป	2548	00120
105	วิศา หุ่นประการ	การวิเคราะห์สารคดีของธีรภาพ โลหิตกุล	2545	00121
106	โอกาส สุกใส	การสร้างบทเรียนแบบโปรแกรมวิชาภาษาไทย เรื่อง "การอ่านเพื่อความเข้าใจ" สำหรับระดับประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาชั้นสูง	2521	00122
107	บุลภรณ์ อาจดั้น	การวิเคราะห์ข้อผิดพลาดและสาเหตุการเขียนภาษาไทยผิดพลาดของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า กรุงเทพมหานคร ปีการศึกษา 2545	2547	00123

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
108	เกษแก้ว เฟื่องพริ้ง	ความสามารถในการอ่านและการเขียนคำถูก อักษรวิธีของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียน สาธิต มศว. ปทุมวัน	2547	00124
109	พรชัย จิระสติกค์พร	หลักการของครูในการแก้ไขภาษาพูดของนักเรียน ในขณะที่ทำกิจกรรมศูนย์หรือกิจกรรมกลุ่ม	2531	00125
110	ประไพพรรณ พึ่งฉิม	กลวิธีการถามในปริจฉาการสัมภาษณ์ทาง โทรศัพท์สองประเภท	2542	00126
111	พระมหาลิขิต คำหงษา	ศิลปะการใช้ภาษาในวรรณกรรมเรื่อง มลิันทปัญญา	2545	00127
112	กิตติวรรณ เทพณรงค์	ลักษณะภาษาและทัศนคติต่อภาษาในหัวข้อ การเมืองในหนังสือพิมพ์รายวันภาษาไทย	2548	00128
113	วัลลิกา รุมาคม	ลักษณะภาษาโฆษณาสำหรับผู้หญิงในสื่อนิตยสาร ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2475 ถึง พ.ศ. 2543	2546	00129
114	ปานดวงใจ บุตรกินสี	การศึกษาเปรียบเทียบการตีความบทโฆษณาจาก นิตยสารคุณภาพและนิตยสารปริมาณ	2547	00130
115	ศศิวิมล ผลิตาภรณ์	ลักษณะภาษาในพระราชนิพนธ์ประเภทสารคดี ท่องเที่ยวในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยาม บรมราชกุมารี	2544	00131
116	อรนุช ลียากาส	การศึกษาเปรียบเทียบคำศัพท์ภาษาอังกฤษและ ภาษาไทยในด้านความหมายตามพจนานุกรม และ ความหมายตามวัฒนธรรม	2529	00132

ทะเบียนวิทยานิพนธ์

ภาษาศาสตร์

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
1	วนิดา เจริญสุข	นามสกุลคนไทยเชื้อสายจีน : การวิเคราะห์ทาง อรรถศาสตร์ชาติพันธุ์	2532	00001
2	นฤมล จันทรสกุลวงศ์	ลักษณะนามในภาษาไทยโคราชที่บ้านบึงทับปร่างค์ ตำบลกระโทก อำเภอโชคชัย จังหวัดนครราชสีมา	2528	00002
3	ชนินทร วิริยะพันธ์	รูปแบบคำขึ้นต้นจดหมายส่วนตัวในภาษาไทย : การศึกษาเชิงภาษาศาสตร์สังคม	2529	00003

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
4	เกษร รongเดช	การสร้างแบบฝึกเพื่อสอนซ่อมเสริมการออกเสียง พยัญชนะ ง ฟ ฝ กว ขว	2522	00004
5	ประนุท วิชชุโรจน์	คำบอกสีและการรับรู้เรื่องสี : การศึกษาที่ตำบลอิน อำเภอฟิชัย จังหวัดอุตรดิตถ์	2529	00005
6	อรุณี อรุณรุ่งเรือง	การแปลของวรรณยุกต์โทในภาษาไทยกรุงเทพฯ ตามระดับอายุผู้พูด	2533	00006
7	จันทิราพร สุขปรีดี	ภูมิศาสตร์คำศัพท์ภาษาไทยถิ่นในจังหวัดระยอง จันทบุรี ตราด	2531	00007
8	จุฑามาศ ชมมาลัย	การเปรียบเทียบพยัญชนะต้นกักในภาษาไทยถิ่นใต้ และภาษาไทยถิ่นกลาง : ศึกษาภสัทศาสตร์	2534	00008
9	ฐิติญาณ์ รอดทอง	การศึกษาศัพท์ที่มีแนวโน้มจะเลิกใช้ในภาษาถิ่น สุราษฎร์	2537	00009
10	วัลยา ช่างขวัญอิน	คำแปลงในภาษาไทย	2526	00010
11	สุพจน์ ประไพเพชร	การศึกษาเปรียบเทียบคำศัพท์ที่มีเสียงวรรณยุกต์โท ในภาษาไทยกลางกับภาษาไทยถิ่น	2538	00011
12	ปิยวดี ชิงสวัสดิ์	โลกทัศน์ของชาวเขา 6 เผ่าในประเทศไทยที่สะท้อน จากลักษณะนามของคำนามเรียกสิ่งมีชีวิต	2538	00012
13	ยาใจ มาลัยเจริญ	วรรณยุกต์ในภาษาไทยถิ่นจังหวัดอ่างทอง และ พระนครศรีอยุธยา	2531	00013
14	สุพานี จรดล	การศึกษาวิธีการบัญญัติศัพท์ภาษาศาสตร์ที่เป็น ภาษาไทย	2528	00014
15	อรทัย เจือจันอัคร	ระบบเสียงภาษาถิ่นยวน อำเภอสี่คว จังหวัด นครราชสีมา	2530	00015
16	สุกรา สุขวรรณ	การศึกษาการเปลี่ยนแปลงคำศัพท์และการออกเสียง คำศัพท์ในภาษาถิ่นอุบลฯ ของบุคคลสองระดับอายุ	2537	00016
17	สมใจ เสรีวงศ์	ภาษาแสดงในภาษาไทยกรุงเทพฯ	2526	00017
18	วิไลลักษณ์ เดชะ	ศึกษาเปรียบเทียบระบบเสียงของภาษาไทย 6 ภาษา ที่พูดในอำเภอท่าตะโก จังหวัดนครสวรรค์	2530	00018
19	สายรุ้ง จรัสดำรงนิตย์	ลีลาภาษาโฆษณาในวิทยุกระจายเสียง : การ วิเคราะห์ตามแนวภาษาศาสตร์เชิงสังคม	2534	00019

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
20	สุรพล ชัยทองวงศ์วัฒนา	คำกริยาบงบอกลักษณะในภาษาไทยกรุงเทพฯ	2532	00020
21	วิโรจน์ อรุณมานะกุล	การวิเคราะห์ประโยคภาษาไทยตามแนวไวยากรณ์ พึงพาเพื่อใช้ในระบบการแจ่งส่วนประโยคด้วย คอมพิวเตอร์	2533	00021
22	จूरිරัตน์ ทองพานิชย์	การสร้างแบบฝึกแก้ไขการออกเสียงภาษาไทยที่เป็น ปัญหาสำหรับนักเรียนที่พูดภาษาพวนชั้นประถม- ศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนวัดบ้านทราย จังหวัดลพบุรี	2538	00022
23	ชาคริต อนันทรวัน	ระบบหน่วยเสียงในภาษาไทยคำ จังหวัดเลย	2521	00023
24	สาตี อาริมิตร	หน้าที่และความหมายของคำเลขในภาษาไทย	2529	00024
25	สังวาล คงจันทร์	คำบอกเจตนาสื่อสารในภาษาไทย	2533	00025
26	วิภัตริินทร์ ประพันธ์สร	คำเรียกญาติในภาษาคำเมือง	2535	00026
27	คารณี กฤษณะพันธ์	แนวการศึกษาวรรณยุกต์จากคำพูดต่อเนื่อง : กรณีศึกษาภาษาไทยถิ่นเพชรบุรี	2538	00027
28	มะลิ นาคเทวินทรา	การเปลี่ยนแปลงคำยืมจากภาษาอังกฤษที่ปรากฏใน สิ่งพิมพ์ในสมัยรัชกาลที่ 5	2534	00028
29	ชนานันท์ ตรงดี	การวิเคราะห์พยัญชนะไม่กักในภาษาไทยเชิงกล ศาสตร์	2530	00029
30	อะรุณี รัตนกุล	คำลักษณนามในภาษาไทยถิ่นจังหวัดเชียงใหม่ ขอนแก่น สระบุรี และสุราษฎร์ธานี	2529	00030
31	สุธิดา พูลทรัพย์	การแปลตามวจนลีลา (ร) และ (ล) ในพยัญชนะควบ กล้ำในภาษาไทยกรุงเทพฯ ของนักเรียนหญิงชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 4	2537	00031
32	ภาณุ สังขะวร	ความสัมพันธ์ทางอรรถศาสตร์ระหว่างคำนามกับ คำกริยาในประโยคภาษาไทย	2527	00032
33	มัทธนี ดุลยาทร	การสร้างแบบฝึกหัดอ่านพยัญชนะควบกล้ำที่เป็น ปัญหาสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ใน จังหวัดขอนแก่น	2526	00033
34	ศิริกาญจน์ เจริญธรรม	ภาษาจารึกและวรรณคดี	-	00034
35	เพ็ญศิริ เทพวิทักษ์กิจ	การวิเคราะห์ลักษณะการพูดไม่ชัดของนักเรียนใน โรงเรียนเขตอำเภอพรหมบุรี จังหวัดสิงห์บุรี	2530	00035

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
36	ฉลอง บุญญนันต์	ศึกษาลักษณะการเกี่ยวโยงสัมพันธ์ของคำวิเศษณ์ 70 คำและผลของคำการเกี่ยวโยงสัมพันธ์ต่อการเรียนรู้แบบคู่สัมพันธ์ในระดับ ม.ต้น	2509	00036
37	วราภรณ์ แสงสด	บุรุษสรรพนามในภาษาไทย : การศึกษาเชิงประวัติ	-	00037
38	สดาวรร พัทธบำรุง	การใช้คำ "เป็นในภาษาไทย"	2529	00038
39	สมพร หลิมตระกูล	การสร้างแบบฝึกการออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนบัวทอง อ.บางบัวทอง จ.นนทบุรี	254..	00039
40	กุลวดี แพทย์พิทักษ์	ภาษาของ หมู่บ้านคลองแสง ตำบลด่านชุมพล อำเภอบ่อไร่ จังหวัดตราด	2539	00040
41	สมจิตต์ รัตนิลลักษณ์	การศึกษาทางสัทอรรถศาสตร์ของคำลงท้ายในภาษาระยอง	2532	00041
42	สุภาวดี กองสุวรรณ	การศึกษาการกระจายศัพท์ในจังหวัดเลย	2531	00042
43	ชูชีพ เบี้ยคนอก	การศึกษาศัพท์ภาษาถิ่นโคราช	2532	00043
44	รุ่งนภา เคียรถาวร	การเปรียบเทียบระบบเสียงภาษาไทยชนวน 4 จังหวัดในภาคกลาง	2541	00050
45	พรทิพย์ บุญเก่า	ภูมิศาสตร์คำศัพท์ภาษาไทยถิ่นใต้ จังหวัดมหาสารคาม	2532	00051
46	จิราภรณ์ มูลมั่ง	การสังเคราะห์งานวิจัยทางภาษาศาสตร์เชิงสังคม	2537	00052
47	วรรณภา ฐิติโรจน์ไพบุลย์	การสังเคราะห์งานวิจัยทางภาษาศาสตร์เชิงจิตวิทยา	2537	00053
48	สลัป เปี้ยวเพิ่มพูล	ภูมิศาสตร์คำศัพท์ภาษาไทยถิ่นในจังหวัดบุรีรัมย์	2529	00054
49	บัญญัติพร สมบัติเมืองกาฬ	ภูมิศาสตร์ภาษาจังหวัดสกลนคร : การศึกษาโดยใช้ศัพท์	2533	00055
50	กฤษณาลักษณ์ ไวทยะวงษ์	การศึกษาเรื่องศัพท์ภาษาถิ่นใต้จังหวัดยะลา บัตตานี และนราธิวาส (เล่ม 1)	2534	00056
51	กฤษณาลักษณ์ ไวทยะวงษ์	การศึกษาเรื่องศัพท์ภาษาถิ่นใต้จังหวัดยะลา บัตตานี และนราธิวาส (เล่ม 2)	2534	00057
52	วิจิตร คำมัญญ	ระบบเสียงภาษาลาวครั้ง อำเภอบ้านไร่ จังหวัดอุทัยธานี	2535	00058

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
53	วิไลวรรณ เชาลิต	การใช้คำเรียกขานในภาษาไทยถิ่นใต้ กรณีศึกษา บุคลากรในโรงเรียนท่าศาลาประสิทธิ์ศึกษา จังหวัด นครศรีธรรมราช	2535	00059
54	อุทัยวรรณ นิยมมี	คำยืมบาลีและสันสกฤตในมหานิติคำหลวง กัมภี ทศพร	2534	00060
55	นิตยา นิราศพร	คำยืมภาษาอังกฤษในภาษาไทยระหว่าง พ.ศ. 2417 – 2453	2530	00061
56	พรเพ็ญ สุวีริศนันท์	การวิเคราะห์แนวคิดเชิงอรรถศาสตร์ในภาษาไทย	2534	00062
57	กาญจนา โรจนพานิช	ภาษากฎหมายไทย การศึกษาแนวภาษาศาสตร์ สังคม	2539	00063
58	เครือวัลย์ จันทร์สมวงษ์	หน่วยเสียงภาษาสุโขทัยจากจารึก	2530	00064
59	พงศ์ศิริ นาคพงษ์	การจำแนกคำในภาษาถิ่นขอนแก่น	2525	00065
60	พิมพ์พรรณ ไพบุลย์หวัง เจริญ	ภาษานครไทย	2527	00066
61	นอง บุญศักดิ์	คำไวพจน์ในหมวดคำกริยาแสดงอาการในภาษาถิ่น สงขลา	2533	00067
62	สะอึ้ง แสงมื่น	ภาษากูย (ส่วย) ที่ตำบลเข็ยปราสาท อ.หนองกี่ จ. บุรีรัมย์	2529	00068
63	สุรัตน์ ปานะรัตน์	ภูมิศาสตร์ภาษาไทยถิ่นในจังหวัดลพบุรี : การศึกษา โดยใช้ศัพท์	2533	00069
64	ศรีพิน ศิริวิศิษฐ์กุล	ลักษณะภาษาช้อ (ญ้อ) ตำบลคลองน้ำใส อำเภอรัญ ประเทศ จังหวัดสระแก้ว	2529	00070
65	บุบล ธนศรีลังกุล	ส่วนประกอบประเภทเสริมประโยคในภาษาถิ่น อีสาน	2526	00071
66	เขวาลักษณ์ อยู่เจริญสุข	ภาษาถิ่นย่อยของคำเมืองใน จังหวัดแพร่ : การศึกษา ศัพท์	2534	00072
67	วรรณภา จันทนาคม	ลักษณะของภาษาไทยใหญ่ (ไตอ้อ) อำเภอแม่สาย จังหวัดเชียงราย	2526	00073
68	วราวิชต์ วัสสานนท์	การศึกษารูปภาษาที่ใช้เป็นสำนวนไทยในปัจจุบัน	2544	00074

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
69	ไสว สว่างวรรณ	ภูมิศาสตร์ภาษาไทยถิ่นในจังหวัดชัยภูมิ โดยใช้ระบบวรรณยุกต์	2534	00075
70	อุทุมพร จุลศิริ	ภูมิศาสตร์คำศัพท์ภาษาไทยถิ่น จังหวัดพิจิตร	2534	00076
71	ประภัสสร มลิวัดย์	ภูมิศาสตร์ภาษาไทยถิ่นในจังหวัดสระบุรี การศึกษาโดยใช้คำศัพท์	2530	00077
72	เฉลิมชัย มนุเสวต	การกระจายคำศัพท์ในบริเวณแนวแบ่งเขตภาษาไทยถิ่นใต้และภาษาไทยถิ่นกลาง	2536	00078
73	ชุติมา กิจพงษ์	กรณีศึกษาทางมานุษยวิทยาวัฒนธรรม หมู่บ้านบางสระแก้ว อ.แหลมสิงห์ จ.จันทบุรี	-	00079
74	SIWAPORN CHOTECHEUN	The Phonology of Nan with COMPARISONS TO PHRAE	1986	00080
81	ปานทิพย์ มหาไตรภพ	นามสกุลพระราชทานในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว : การวิเคราะห์ทางอรรถศาสตร์ชาติพันธุ์	2545	00096
82	นารีรัตน์ สมิงแก้ว	การปนภาษาอังกฤษในข่าวบันเทิงในหนังสือพิมพ์ไทยรายวัน	2545	00097
83	ฐิติวัฒน์ จตุรวิธวงศ์	การวิเคราะห์ลักษณะและภาพสะท้อนจากสำนวนไทย	2546	00098
84	คามใจ อวิรุทธิโยธิน	กลไกและรูปแบบของการผวนคำในภาษาไทยถิ่นกรุงเทพฯ ภาษาไทยถิ่นเหนือภาษาไทยถิ่นอีสานและภาษาไทยถิ่นใต้	2546	00099
85	ทัศนีย์ เมฆถาวรวัฒนา	วัจนกรรมขอโทษในภาษาไทย	2541	00100
86	พุทธชาติ ธนัญชยานนท์	การเกิดความต่างด้านความสั้นยาวของสระกลางและสระต่ำในภาษาไทย	2536	00101
87	กัจฉ์ณจิต วงศ์ศรี	เครือข่ายความหมายของคำว่า "ออก" ในภาษาไทย : การศึกษาแนวอรรถศาสตร์ปริชาน	2547	00105
88	วรรณศิริ สร้างเอี่ยม	เปรียบเทียบคำประสมในภาษาไทยและภาษาลาว	2544	00106
89	จินดารัตน์ บุญพันธ์	ความหมายเปรียบเทียบของสัตว์ในสำนวนไทย	2547	00107
90	จารุวรรณ พุ่มพุกณ์	การวิเคราะห์กลอนกลบทไทยด้วยระเบียบวิธีทางภาษาศาสตร์	2536	00108

ที่	ชื่อผู้แต่ง	ชื่อหนังสือ	พ.ศ.	เลขทะเบียน
91	ศุภัญญา รุ่งแจ้ง	อุปถัมภ์เชิงมโนทัศน์ของการใช้คำว่า “ใจ” ในภาษาไทย	2548	00109
92	นัฐยา บุญทองแสน	การปนภาษาอังกฤษในภาษาไทยกับทัศนคติทางภาษาของบุคคลต่างชั้นอาชีพ	2542	00110
93	อุทธนา นันทิวรรวิภา	ภาษาแก่ : การศึกษาวิเคราะห์	2547	00111
94	สราวุธ จันสีหา	ศึกษาการเปลี่ยนแปลงคำยืมภาษาบาลีและสันสกฤตที่ปรากฏในพระปฐมสมโพธิกถา	2542	00112
95	สุปราณี วีระวัฒนสุข	วิวัฒนาการของคำซ้อนในภาษาไทยสมัยรัตนโกสินทร์	2541	00113
96	ศัจฉนันท์ ชนะภัก	วิเคราะห์การใช้คำภาษาอังกฤษในพระราชนิพนธ์เรื่องไกลบ้าน	2545	00114
97	เกษกิตติ ปัญญาไวย์	การศึกษาเปรียบเทียบคำประสมจากหมวดคำเรียกเครือญาติ	2545	00115
98	ประไพพรรณ กวีเกษม	พัฒนาการของเสียงวรรณยุกต์จากหนังสือ จินดามณีฉบับพระโหราธิบดีมาสู่ภาษาไทยปัจจุบัน	2546	00116
99	อุทุมพร มีเจริญ	การศึกษาความหมายเปรียบเทียบของคำศัพท์อวัยวะร่างกายในภาษาไทย	2542	00117

ภาคผนวก ฉ

ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรเดิมและหลักสูตรปรับปรุง

การเปรียบเทียบหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทย (ก.บ. 5 ปี) หลักสูตรปรับปรุงพ.ศ. 2553 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2554

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

เหตุผลและความจำเป็นในการปรับปรุงหลักสูตร

เนื่องจากมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ได้จัดให้มีการพัฒนากระบวนการและรูปแบบของหลักสูตรให้สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ร่วมกับคณะครุศาสตร์ จึงเห็นสมควรให้ปรับปรุงหลักสูตรร่วมผลิตสาขาวิชาภาษาไทย(ก.บ. 5 ปี) ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2554 เพื่อให้สามารถผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพยิ่งขึ้นและตอบสนองความต้องการของสังคมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2552	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2554
<p>(1) ระบบการศึกษา</p> <p>นักศึกษาจะต้องเรียนตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 160 หน่วยกิต โดยโครงสร้างของหลักสูตรประกอบด้วยสัดส่วนหน่วยกิตแต่ละหมวดวิชาดังนี้</p> <p>1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 33 หน่วยกิต</p> <p>1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต</p> <p>1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต</p> <p>1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต</p> <p>1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต</p> <p>1.5 ให้เลือกรายวิชาในกลุ่มศึกษาทั่วไปจาก 4 กลุ่ม ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต</p> <p>2) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 124 หน่วยกิต</p> <p>2.1 วิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า 74 หน่วยกิต</p> <p>2.2 วิชาชีพครู ไม่น้อยกว่า 50 หน่วยกิต</p> <p>3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต</p>	<p>(1) ระบบการศึกษา</p> <p>นักศึกษาจะต้องเรียนตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 160 หน่วยกิต โดยโครงสร้างของหลักสูตรประกอบด้วยสัดส่วนหน่วยกิตแต่ละหมวดวิชาดังนี้</p> <p>1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต</p> <p>1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต</p> <p>1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต</p> <p>1.3 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี ไม่น้อยกว่า 7 หน่วยกิต</p> <p>1.4 กลุ่มวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 2 หน่วยกิต</p> <p>2) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 124 หน่วยกิต</p> <p>2.1 วิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า 74 หน่วยกิต</p> <p>2.2 วิชาชีพครู ไม่น้อยกว่า 50 หน่วยกิต</p> <p>3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต</p>

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2553		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2554	
(2) การจัดการเรียนการสอน การจัดการเรียนรู้ตามหลักสูตรแบ่งเป็น 3 หมวดวิชา		(2) การจัดการเรียนการสอน การจัดการเรียนรู้ตามหลักสูตรแบ่งเป็น 3 หมวดวิชา	
2.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	33 หน่วยกิต	2.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30 หน่วยกิต
2.2 หมวดวิชาเฉพาะ	124 หน่วยกิต	2.2 หมวดวิชาเฉพาะ	124 หน่วยกิต
2.2.1 วิชาเฉพาะด้าน	74 หน่วยกิต	2.2.1 วิชาเฉพาะด้าน	74 หน่วยกิต
- บัณฑิตเรียน	ไม่น้อยกว่า 43 หน่วยกิต	- บัณฑิตเรียน	ไม่น้อยกว่า 43 หน่วยกิต
- เลือกเรียน	ไม่น้อยกว่า 31 หน่วยกิต	- เลือกเรียน	ไม่น้อยกว่า 31 หน่วยกิต
2.2.2 วิชาชีพครู	50 หน่วยกิต	2.2.2 วิชาชีพครู	50 หน่วยกิต
- บัณฑิตเรียน	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	- บัณฑิตเรียน	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต
- เลือกเรียน	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	- เลือกเรียน	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต
- ฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู	14 หน่วยกิต	- ฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู	14 หน่วยกิต
2.3 หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	2.3 หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต
(3) รายวิชาเฉพาะด้าน		(3) รายวิชาเฉพาะด้าน	
3.1 วิชาเฉพาะด้าน		3.1 วิชาเฉพาะด้าน	
- บัณฑิตเรียน		- บัณฑิตเรียน	
รหัสวิชา 2011202 วาทกรรม Speech 2(2-0-4)		รหัสวิชา 2011202 วาทกรรม Speech 3(2-2-5)	

สรุป

หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (ค.บ. 5 ปี) หลักสูตรปรับปรุงพ.ศ. 2553 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2554 มีการเปลี่ยนแปลงในสาระสำคัญของหลักสูตร ซึ่งมีผลกระทบต่อโครงสร้างของหลักสูตรดังนี้

1. ระบบการศึกษา จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 160 หน่วยกิต ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานของ สกอ.และของคุรุสภา ไม่มีการปรับเปลี่ยนจำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร
2. การจัดการเรียนการสอนตามหลักสูตรแบ่งเป็น 3 หมวดวิชา คือ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะด้าน และหมวดวิชาเลือกเสรี ไม่มีการเปลี่ยนแปลง แต่มีการปรับเปลี่ยนโครงสร้างสัดส่วนของหน่วยกิต

ในหมวดวิชาการศึกษาทั่วไป จากหลักสูตรเดิม 33 หน่วยกิต หลักสูตรใหม่เป็น 30 หน่วยกิต และปรับจำนวน หน่วยกิตในแต่ละกลุ่มวิชา โดยมีการรวมกลุ่มวิชามนุษยศาสตร์เข้ากับกลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ ดังนี้

2.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร

หลักสูตรเดิม ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต หลักสูตรใหม่ ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต

2.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หลักสูตรเดิมรวม ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต หลักสูตรใหม่ ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต

2.3 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี

หลักสูตรเดิม ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต หลักสูตรใหม่ ไม่น้อยกว่า 7 หน่วยกิต

1.4 กลุ่มวิชาเลือก

หลักสูตรเดิม ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต หลักสูตรใหม่ ไม่น้อยกว่า 2 หน่วยกิต

3. รายวิชาเฉพาะด้าน มีการปรับจำนวนหน่วยกิตในหมวดวิชาเฉพาะด้าน(วิชาบังคับ) 1 รายวิชา คือ

รายวิชา วาทการ Speech รหัสวิชา 2011202

หลักสูตรเดิม จำนวนหน่วยกิต 2(2-0-4) หลักสูตรใหม่ จำนวนหน่วยกิต 3(2-2-4)